

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

فهرس المخطوطات المصورة

الجزء الأول

الجغرافيا والبلدان

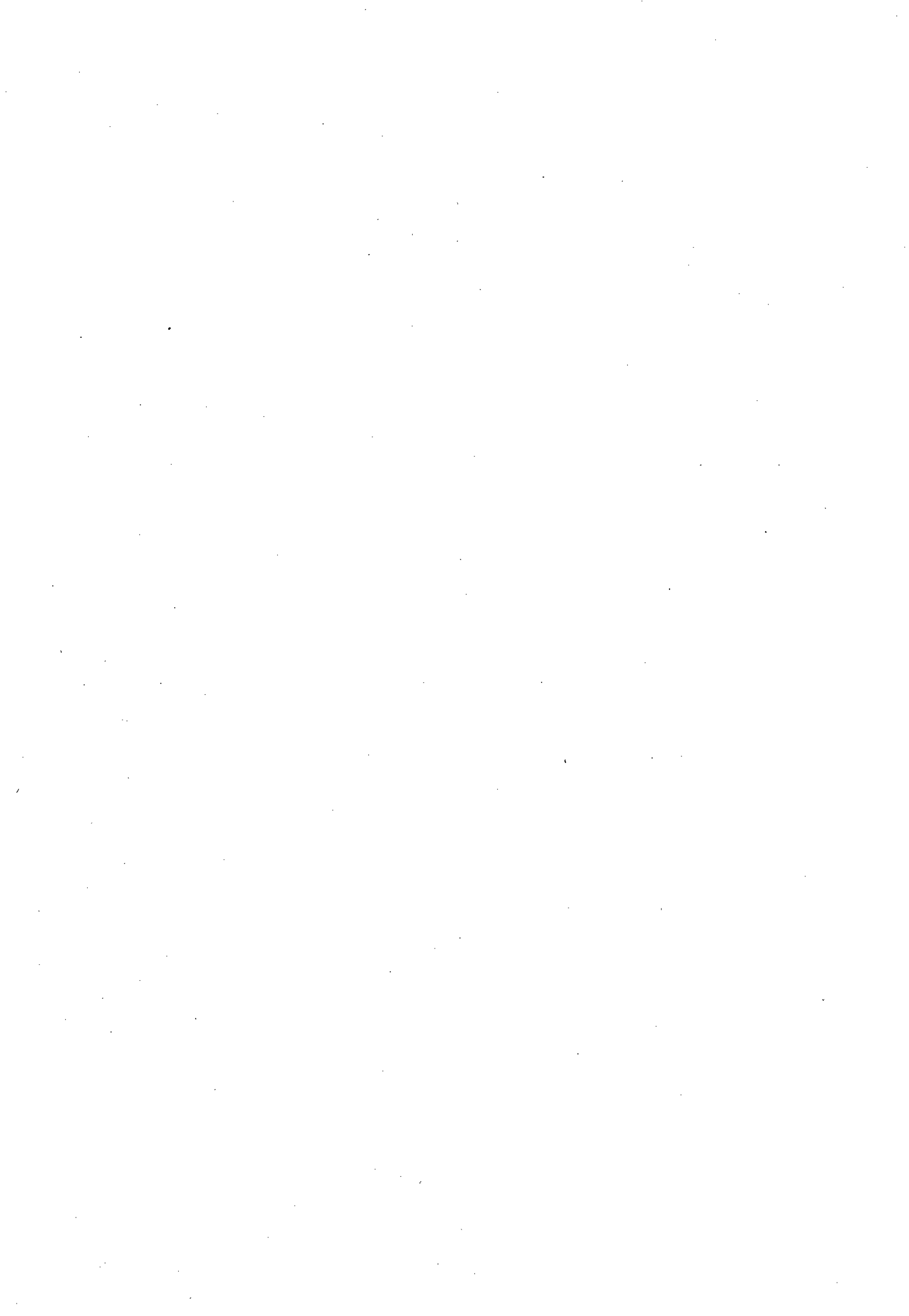
القسم الثاني

صنعة

عصام محمد الشنطي



القاهرة ٢٠٠٣ م



فهرس المخطوطات المصورة

الجغرافيا والبلدان

القسم الثاني

فهرس المخطوطات المصوَّرة
(الجغرافيا والبلدان) صنعة:
عصام محمد الشَّنْطِي . القاهرة:
معهد المخطوطات العربية
(المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم)
الجزء الأول - القسم الثاني
١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م
١٨٤ ص
ط / ٠٠٤/١٢/٢٠٠٤

الطبعة الأُولىٰ
القاهرة ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م

مقدمة

ما زال المعهد على وعده - منذ عام ١٩٩٤م - في إتحاف الباحثين المتخصصين بفهرس واحد في كل عام. وها هو الآن يقدم فهرسًا لِـ « الجغرافيا والبلدان » ، وسمه بالقسم الثاني ، بعد أن أصدر في عام ١٩٥٤م ، ضمن الجزء الأول من فهارسه ، مجموعةً من مخطوطات هذا الموضوع ، عُدَّت بمثابة قسمٍ أول .

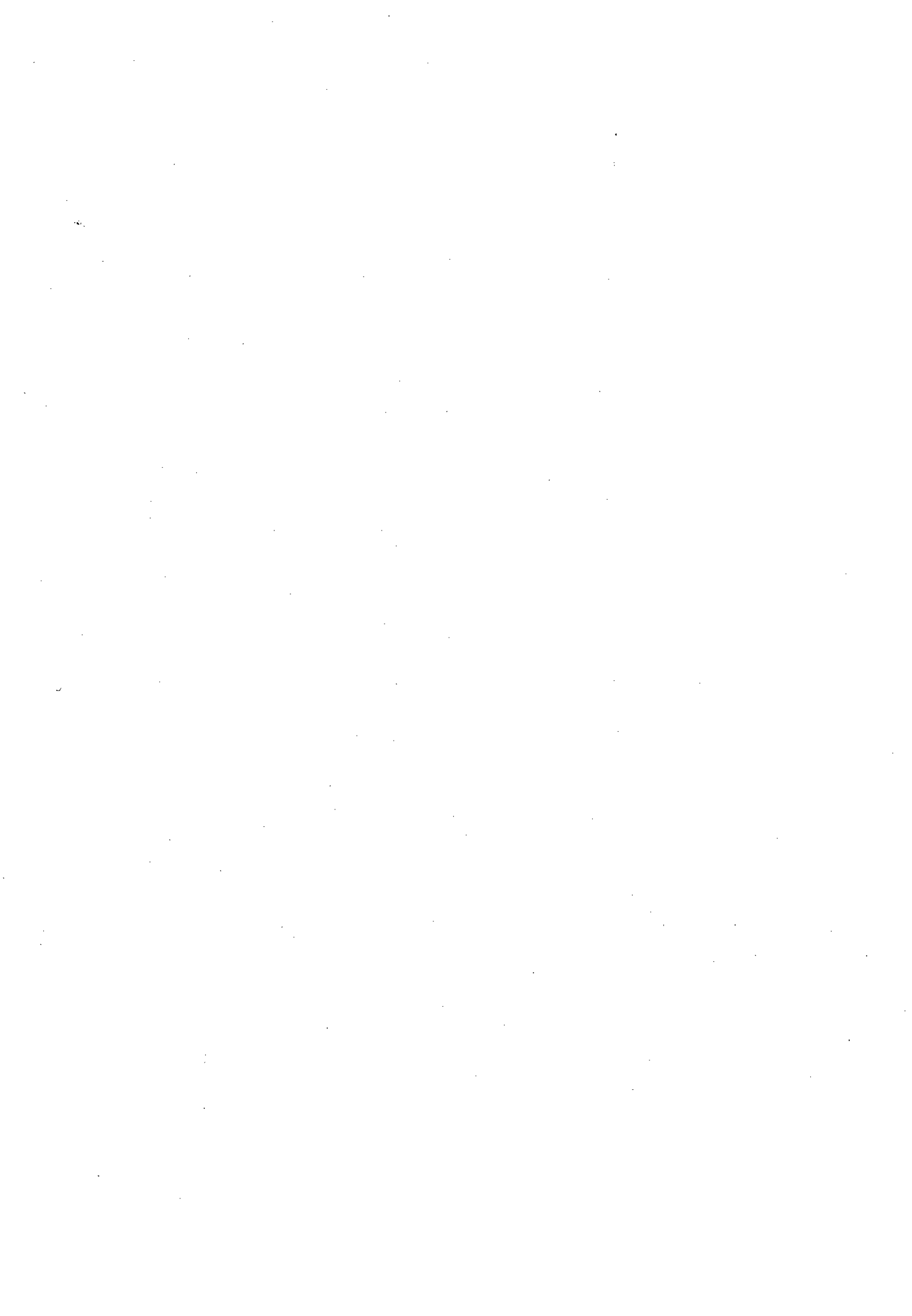
لقد قابل المفهرس في هذا الجزء ، خللًا في التصنيف وقع في أجزاء الفهارس المتقدمة المطبوعة ، ففي بعضها أُلحقت كتب « الرحلات » وبعض كتب « البلدان والخطط » في فن « التاريخ » ، وفي بعضها الآخر أُلحقت في القسم الأول من « الجغرافيا والبلدان » . ولمّا كان الأصح والأعدل أن تلحق بالجغرافيا والبلدان ، أدرجنا الجديد منها في هذا الفن ، غير أننا ربطناها بأخواتها السابقات بإشارات وُضعت في حواشي النسخ الجديدة .

إن المعهد ، وهو يتقدم بهذا الجزء للباحثين ، ليرجو أن يكون نافعًا لهم ، بمقدار الجهد المبذول فيه .

والله دائمًا من وراء القصد .

عصام محمد الشَّنْطِي

القاهرة ،
الثلاثاء ٦ من ذي القعدة ، ١٤٢٤هـ .
٣٠ ديسمبر (كانون الأول) ، ٢٠٠٣م .



(أ)

*** آثار البلاد وأخبار العباد.**

لِـ زكريا بن محمد بن محمود القَزْوِيني، المتوفىٰ ٦٨٢هـ.

(ألَّف الكتاب سنة ٦٧٤هـ. وهو في مقدمة وسبعة أقاليم، وذكر أسماء القرىٰ والمدن والجبال لكل إقليم، علىٰ وفق الترتيب الهجائي).

(نسخة كاملة).

(كشف الظنون ١/ ٩، وبروكلمان الملحق ١/٨٨٣ (١١)، والأعلام ٣/٤٦ - جميعها ذكرته له).

أولها: العزُّ لك، والجلال لكبريائك ... يقول ... القزويني ... إني قد جمعتُ في هذا الكتاب ما وقع لي وعرفته وسمعتُ به وشاهدتُه من لطائف صنع الله تعالىٰ وعجائب حكمته المودَعة في بلاده وعباده. فإنَّ الأرضَ جِرْمٌ بسيط ... ظهرت فيها آثار عجيبة، وتختص كلّ بُقعة بخاصية لا يوجد في غيرها ... فذكرتُ في هذا الكتاب ما كان من البلاد مخصوصًا ... ولنقدم علىٰ المقصود مقدمات لابدَّ منها ... المقدّمة الأولىٰ: في الحاجة الداعية إلىٰ إحداث المدن والقرىٰ ...

وآخرها: ... فبقيت عندهم مدة، وأهل يورا إن لم يلقوا السيف في البحر لا تخرج السمكة، فجاعوا لأن قوتهم من هذا. إلىٰ هاهنا انتهىٰ علم أهل بلادنا، والله أعلم بما وراء ذلك من البلاد والبحار. وليكن هنا آخر الكلام والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد، فيه ضبط، كتبها حسين بن عثمان بن حسين الحافظ المعلّم، وفرغ منها في شهر رمضان سنة ٨٠٣هـ. وبها نظام التعقيبة، وبأولها فهرس للموضوعات، وبداخلها خرائط وأشكال.

١٨٣ق	٢٣س	-

سبهسلار

١٤٩٥ طهران | الرقم: ٦٤

*** آكام المَرْجَان في ذكر المدائن المشهورة بكل مكان.**

لإسحاق بن الحسين المنجِّم.

(بروكلمان الملحق ١/٤٠٥ - ذكره له).

أولها: ذكر مدينة مكة المشرَّفة: قال إسحاق بن الحسين، رحمه الله تعالىٰ: إنما ذكرنا مكة قبل البلاد لأنها بيتُ الله الحرام. وأول بيت وضع في الأرض. وبُعْدُها عن خط أول الأرض تسع وستون درجة، والدرجة ستة وستون ميلًا وثلثا ميل، وفي كل درجة نذكرها في غيرها من المدائن. وكذلك إذا ذكرنا البُعْد من خط المغرب فإنما نريد أول الأرض...

وآخرها: من الحديث عن «بلاد التُّرْك»، قوله: ... ونهرها ينصب في بحر طبرستان، وفيه سمك يتعلق بالأرجل، ويخف في الصيف. ولا يشربون إلّا من بطائح. وفيها جبل عظيم. وفيه شجرة ... يَسْجد لها. وفيها خيل ممتنعة، قد توحشت في القفار ... انتهىٰ...

نسخة كتبت بقلم نسخ يمني حسن، فيه ضبط، والعنوانات بالثلث، كتبها- لأمير المؤمنين المتوكل علىٰ الله[1] - الحسن بن علي بن عبيد الله

---

(١) القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن بن القاسم، المتوفى ١١٣٩هـ - الأعلام ٥/ ١٧٥.

الانسي الكوكباني ، وفرغ منها في شهر شعبان سنة ١١٢٩هـ . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة ، وأوراقها الأولىٰ والأخيرة مزخرفة .

٣٣ ق	١٢س	–
أمبروزيانا		
H ١٠٤		الرقم : **٦٥**

*** اختصار نزهة المشتاق في اختراق الآفاق .**

لمختصر مجهول . ونزهة المشتاق ... للشريف الإدريسي ، المتوفىٰ ٥٦٠هـ .

(كشف الظنون ١٩٤٧/٢[١] ، والمخطوطات الجغرافية العربية في المكتبة البريطانية وجامعة كامبردج ، د . عبد الله يوسف الغنيم ، الكويت ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م)[٢] .

أولها : ... أما بعد ، إني وقفتُ علىٰ الكتاب المسمّىٰ بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، وتأملت معانيه ومقاصده ، واستحسنت مصادره وموارده ؛ إلَّا أنه أكثر القول وأعاد ، ونقص من ذكر بعض الأقاليم وزاد ، علىٰ حسب ما أحبَّ وأراد . فأخذت من كلامه ما وافق المراد ، وما به الحاجة ماسة إلىٰ معرفة المراسي والبلاد ، ومن الله عزَّ وجلّ أسأل العون ... الكلام علىٰ صورة الأرض المسماة بالجغرافيا ، فنقول إن الذي تلخص من كلام العلماء وجلة الفلاسفة القدماء أن الأرض مدوّرة ...

---

(١) قال فيه : ثم اختصره بعضهم .

(٢) ذكر فيه ص ٤٨، ٤٩ نسختين أُخريين : الأُولىٰ في المكتبة البريطانية رقم ٦٤٣٦، والثانية بجامعة كامبردج رقم ١٥١، وهما غير منسوبتين لمختصر .

وآخرها : ... ويقال إن في أسفل هذا الوادي نارًا تتأجج مع الأزمان . الجزء العاشر من الإقليم السابع : إن هذا الجزء العاشر من الإقليم السابع كله بحر مظلم لا عمارة فيه ألبتّةَ ، ولا يُعلم ما خلفه . فهذا جميع ما اتصل بنا من أوصاف أقطار الأرض من معمورة ومغمورة . تمّت الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد حسن ، وبها نظام التعقيبة ، وبأولها وقف سنة ١١٩٢هـ .

١٤٤ ق ٢٣س ٢١,٥×١٥سم

مكتبة جامع الباشا

الموصل ٩٣ الرقم : ٦٦

*** الاستبصار في عجائب الأمصار .**

(الجزء الأول) .

أولها : الحمد لله عالِم الأسرار ... وبعد ، فإنه لمّا كان العلم أنفس ما يقتنىٰ ... وإني لمّا رأيتُ الشيخ الأجلّ المعظّم ... [أبا] عمران بن الشيخ الأجلّ الأرفع المرحوم أبي يحيىٰ بن ... وغبطة بالعلم ، وميلًا إلىٰ العلماء ومؤاخاة الفقهاء ... نازعتني الرغبة إلىٰ خدمته ... إلىٰ أن أُطرز بأسمه كتابًا يجمع بين الأخبار والعجائب ... فلمّا كمل لي بيمنه ... سمَّيته بكتاب « الاستبصار في عجائب الأمصار » ... وأبتدأتُ الكلام فيه بمكّة شرَّفها الله ، وما يجب ذِكرُه من وصف حرمها وأسماء الجبال المحيطة بها ، وذكر أرْباضها ، ووصف المسجد الحرام ... وصفة الصَّفَا والمَرْوَة وعرفات والمزدلفة ومِنًىٰ وجبل الرحمة مع شريعة إبراهيم عليه السلام ...

وآخرها: ناقص، وآخر الموجود منها بعنوان «مدينة تاهرت» قوله: ... وللغرب الأوسط مدن كثيرة قد ذكرنا أكثرها في البلاد الساحلية. وهي كثيرة الخصب والزرع، كثيرة الغنم والماشية، طيبة المراعي، ومنها تجلب الغنم إلىٰ بلاد المغرب وبلاد الأندلس لرخصها وطيب لحومها. ذكر بلاد المغرب.

نسخة كتبت بقلم مغربي واضح، فيه ضبط، وبها نظام التعقيبة.

٩١ق ٢٠ - ٢١س -

الخزانة العامة

الرباط ٥٣١د الرقم: ٦٧

*** نسخة ثانية.**

(الفصول الأخيرة منه).

أولها: يبتدئ في الكلام علىٰ مدينة طرابلس بقوله: فأول مدن إفريقية علىٰ الساحل مدينة طرابلس. وهي مدينة كبيرة أزلية علىٰ ساحل البحر. والبحر يضرب في سورها، وسورها من حجر جليد من صنعة الأولين. وقيل إن تفسير أطرابلس ثلاث مدن ... مدينة قابس: وتعدّ أيضًا من بلاد الجريد، بينها وبين طرابلس ثمانية أيام ... ذِكْرُ مدينة القيروان وكيفية وضعها في السنة تسع وأربعين للهجرة ...

وآخرها: وكان حاميم فَرَضَ عليهم صوم يوم الخميس كله، وصوم يوم الأربعاء إلىٰ الظهر ...وفرض عليهم الزكاة العُشْر من كل شيء، وأسقط الحج وألغىٰ الوضوء، وأحلَّ لهم أكلَ أنثىٰ الخنازير، وقال لهم إنما حُرِّمَ ... الذكر. وحرم عليهم الحوت ... وحرم بيض كل طائر. وهذا آخر ما انتهىٰ إلينا من كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار.

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وبها نظام التعقيبة . وهي ضمن مجموعة .

٤٥ق	١٨س	–

الخزانة العامة

الرباط ٨٧د — الرقم : ٦٨

* أَسماء بلاد مصر .

(لعلها قطعة من « قوانين الدواوين » لأَبن مَمَّاتي ، أبي المكارم أسعد ابن مهذَّب بن مينا ، المتوفىٰ ٦٠٦هـ – الأعلام ٣٠٢/١) .

(مرتب علىٰ حروف المعجم وَفْق التقسيمات الإدارية) .

أولها : أسماء البلاد : حرف الألف ، الأعمال الشرقية : أرض الطبالة ، أرض خليج القاهرة ، الخندق ، المطرية ، الخاقانية ، العباسة ، الجديدة ، البلشون ، العزيرية ، الخربة ، الجوسق ، الحرشية ، البلين ، اوليله ، الصالحية ، الرحضية ، البلَمون ، البيرَوَّم ...

وآخرها : من حرف الياء ، البحيرة : ياطس . يعفنة من الواحات . تمَّ الكتاب بحمد الله ... وغفر الله للناقل المسكين .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن كبير ، مهمل النُّقْط أحيانًا ، من القرن السابع الهجري تقديرًا . والنسخة مقابَلة . وبآخرها – بعد نهاية المخطوطة – ورقتان من النسخة بالداخل .

٦٤ق	٨ – ٩س	صغير

معهد دمياط

٤ تقويم بلدان — الرقم : ٦٩

*** أسماء البلدان، لأبي الفتح نصر الإسكندري = الأمكنة والمياه والجبال والآثار ونحوها المذكورة في الأخبار والأشعار.**

*** أسماء جبال تِهَامة وسكانها وما فيها من القرىٰ وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه.**

لِـ عَرَّام بن الأَصْبَغ السُّلَمِي، المتوفىٰ نحو ٢٧٥هـ.

(رواية أبي سعيد الحسن بن عبد الله السِّيْرَافِي).

(الأعلام ٢٢٣/٤ - ذكره له - ومعجم المؤلفين ٣٧٢/٢).

أولها: قال أبو سعيد ... السِّيْرَافِي ... قال: أملىٰ عليّ عرَّام بن الأَصْبَغ السُّلَمِي قال: أسماء جبال تِهامة وسكانها وما فيها من القرىٰ وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه، أولها رضوىٰ من ينبع علىٰ يوم، ومن المدينة علىٰ سبع مراحل، ميامنة طريق المدينة، ومياسرة طريق البرير لمن كان يصعد إلىٰ مكة ...

وآخرها: ... وحداها عين يقال لها خُلَيْص للعُمَريِّين. وخُلَيْص هذا رجل، وهو ببلاد يسمىٰ رُكْبَة ... تمَّ كتاب أسماء جبال مكة والمدينة وما يتصل بها، بحمد الله وعونه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، قليل النَّقْط، من القرن الثامن الهجري تقديرًا. والنسخة مقابَلة. وبها نظام التعقيبة، وآثار رطوبة لم تُحدث طمسًا. وهي ضمن مجموع.

٦ق ٢٥س ١٨×٣٠سم

السعيدية ٣٥٥ حديث

حيدر أباد الدَّكَن الرقم: ٧٠

* أسماء الجبال والبقاع المذكورة في أشعار العرب .

(مرتب علىٰ حروف الهجاء) .

أولها : ما في أوله الهمزة : أبو قُبَيْس : الجبل المشرف علىٰ الصَّفَا . سُمِّيَ برجل من مَذْحج كان يكنىٰ بأبي قُبَيْس ، لأنه أولُ من بنىٰ فيه . فكان يسمىٰ في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعًا فيه عام الطوفان ، وهو أحد الأخشبَيْن ...

وآخرها : من « ما في أوله الياء » قوله : ... يافة : مدينة . اليمامة : بلد سميت بالزرقاء ، وكان اسمها اليمامة . يَيْن : عين بوادٍ يقال له حورتان ، وهي اليوم لبني زيد الموسوي من بني الحسن . تمَّ الكتاب بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول ، كتبها لنفسه حافظ (الحاج) محمد أمين ، المؤذن في جامع الطواشىٰ حسن أغا ، في غُرَّة محرم سنة ١٢٤٣هـ (بحساب الجُمَّل) . بها نظام التعقيبة ، وبأولها خاتم وقف عارف حكمت ، شيخ الإسلام .

٥٠ق ٢٣س ٢٠ × ٢٧سم

عارف حكمت ٧

لغة – المدينة المنوَّرة الرقم : ٧١

* الإشارات إلىٰ معرفة الزيارات[1]

لأبي الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهَرَوِي الموصلي ، الشهير بِـ

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١ جغرافيا وبلدان . وجاء في صفحة عنوان هذه النسخة أنه « كتاب الزيارات » ، وأثبتنا ما أجمعت عليه المصادر المختلفة ، وصنعنا لغيره الإحالات اللازمة .

السائح الهَرَوي، المتوفىٰ ٦١١هـ.

(ذكر زياراته إلىٰ أقطار مختلفة، وما فيها من أماكن مقدسة وآثار أخرىٰ).

(كشف الظنون ١/ ٩٦، وهدية العارفين ١/ ٧٠٥، وبروكلمان ١/ ٦٣٠، والملحق ١/ ٨٧٩، والأعلام ٤/ ٢٦٦، ومعجم المؤلفين ٢/٤١٢ – وجميعها ذكرت الكتاب له).

أولها: ... الحمد لله حقَّ حمده... أما بعد، فإنه سألني بعضُ الإخوان... أن أذكر ما زرته من الزيارات، وما شاهدته من العجائب والأبنية والعمارات، وما رأيته من الأصنام والآثار... فوقع ابتداء ذكر الزيارات من مدينة حلب... وقد اختصرت ما حضرني علىٰ سبيل الإيجاز... وقد زرتُ أماكن ودخلت بلادًا من سنين كثيرة، وقد أُنسيت أكثر مما ذكرته، وشذَّ عني أكثر ما عاينته، وهذا مقام لا يدركه أحد من السائحين والزُّهَّاد... وها أنا أبتدىء بذكر الزيارات من مدينة حلب... ثم أذكر الشام بأسره والساحل وبلاد الفرنج وفلسطين والأرض المقدسة...

وآخرها: ... وإذ قد أتينا علىٰ المقصود في كتابنا هذا وٱختصرناه خوفَ التطويل، ولو ذكرنا كلَّ بلد ومَن فيه من الصالحين، وبجبانته من الأولياء لطال شرحه... وإنما ذكرنا بعض الأولياء والصالحين المشهورين... بل قد عملت كتابًا مفردًا لهذا... ووسمته بكتاب «منازل الأرض ذات الطول والعرض» مَن أراد ذلك فليطلبه... نجز بحمد الله...

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ مجوَّد مشكول، للمملوك محمد المحمدي. وبأولها تملك المملوك محمد عبد الفتاح الدمرداش.

١٢٢ق　　　　٩س　　　　١٨×٢٥سم

رواق الشوام

الأزهر ٧٩ جغرافيا　　　　الرقم : **٧٢**

*** نسخة ثانية .**

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأولىٰ .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، سنة ١٣١٠هـ ، وبها نظام التعقيبة .

٤٢ق　　　　مختلف　　　　١٧×٢٢سم

دار الكتب المصرية

٦٣ بلدان تيمور　　　　الرقم : **٧٣**

*** الأشكال ، لأبي زيد البَلْخِي = صورة الأقاليم .**

*** افريقية وحدودها ، ولِمَ سُميت افريقية = ذكر بلاد افريقية وحدودها ...**

*** (كتاب) الأقاليم للقَزْوِيني ، زكريا = آثار البلاد وأخبار العباد .**

*** الأمكنة والمياه والجبال والآثار ونحوها المذكورة في الأخبار والأشعار .**

لأبي الفتح نصر بن عبد الرحمٰن بن إسماعيل بن علي الفَزَاري الإسكندري ، المتوفىٰ ٥٦١هـ .

(معجم للأماكن ، مرتب علىٰ الحروف ، من سلسلة المعجمات المعروفة بالمؤتلف والمختلف) .

(كشف الظنون ١/ ٨٧، والأعلام ٨/ ٢٤، ومعجم المؤلفين ٤/٢٣ - جميعها ذكرته له).

أولها: كتاب الهمزة: باب أَبًّا، وأُنًّا، وأُنَا، وأَيَآ: أمَّا أَبًّا - بفتح الهمزة وتشديد الباء المنقوطة بواحدة - فهو نهر أَبًّا، بين القصر والكوفة. ونهر أَبًّا أيضًا من أنهار البطيحة بين واسط والبصرة، وهو من أنهارها الكبار. وأَمَّا أُنًّا - بضم الهمزة وتشديد النون - فبالعراق في عدة مواضع. وأَمَّا أُنَا - بضم الهمزة أيضًا وتخفيف النون - فوادٍ قرب السواحل، بين مدين والعلَا، يطأه طريق المصريين إذا حَجُّوا. وبئر أُنَا بالمدينة من آبار بني قريظة، وهناك نزل النبي ﷺ لَمَّا فرغ من غزوة الخندق، وقَصد بني النضير. أمَّا أَيَاء - فتح الهمزة الأولىٰ، وتحت الياء نقطتان ممدودة - فناحية أحسبها يمانية ...

وآخرها من حرف الياء قوله: يُراهِق: جبل بأعلىٰ نجدٍ. اليَعْمَلة: ماء لمحارب. الينسُوعة: ماء لبني مالك بن جندب بن العنبر. يدَعان: وادٍ في طريق مكة به مسجد رسول الله ﷺ - وبه عَدَت هوازن يوم حنين. اليَرْمُوك: موضع بناحية الشام. آخر الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس، مشكول، مهمل النَّقْط أحيانًا، لِـعبد الرحمن بن رزين بن عبد الله بن نصر بن عبيد الدمشقي الحوراني[1]. وبأولها، علىٰ صفحة العنوان، تملُّك سنة ٧١٧هـ، ومطالعة سنة ١٠٥٣هـ، ثم أُخليت لِـإبراهيم بن عبد العزيز الجينيني[2].

---

(١) قُتل ببغداد بسيف التتار سنة ٦٥٦هـ - ترجمته في معجم المؤلفين ٢/ ٨٩.

(٢) من العلماء المعروفين، توفي ١١٠٨هـ - ترجمته ومصادره في الأعلام ١/ ٤١.

١٥٤ق ١٥س قَطْع متوسط

المتحف البريطاني

Add ٢٣٦٠٣ الرقم : ٧٤

*** الأمكنة والمياه والجبال ، للزَّمَخْشَرِي = الجبال والأمكنة والمياه .**

(ب)

* البرق السَّامِي في تَعْدَاد منازل الحاجّ الشَّامِي.

لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن علي بن أحمد (المدعو محمد) ابن علي بن خمارويه بن طُوْلُون الدمشقي الصالحي الحنفي، المتوفىٰ ٩٥٣هـ.

(رواية تلميذه أكمل الدين محمد بن إبراهيم بن عمر بن مُفْلِح الرَّاميني المقدسي الدمشقي)[1].

(هدية العارفين ٢/ ٢٤٠، وبروكلمان ٢/ ٤٨١، والملحق ٢/ ٢٩٤، والأعلام ٦/ ٢٩١، ومعجم المؤلفين ٣/ ٥٤٠ - جميعها لم تذكره).

أولها: الحمد لله خالق البشر... وبعد، فهذا تعليق سمَّيته البرق السَّامي في تَعْدَاد منازل الحاجّ الشَّامِي. فأولها محلة يلبغا خارج دمشق من جهة القبلة، رحلنا من دمشق إليها قاصدين حجّ بيت الله الحرام يوم الأربعاء تاسع عشر شَوَّال سنة عشرين وتسع مئة غدوة مع المحمل. وكان أمير الحاجّ أمير ميسرة... الجركسي... فوصلناها الضحوة الكبرىٰ، ثم بِتْنَا بها. ثم رحلنا غدوة إلىٰ خان ذي النون... ثم رحلنا منه عند بزوغ القمر فوصلنا أرض الدلاء بعد العصر...

وآخرها: ... ثم قرأ عليه من الكتاب المذكور باب مَن كره تعلُّم النحو لما يكسب من الخيلاء والزهو... يوم الخميس رابع ذي الحجة

---

(١) من العلماء، توفي ١٠١١هـ - ترجمته في الأعلام ٥/ ٣٠٣، ومعجم المؤلفين ٣/ ٣٦.

منها ... ثم قرأ عليه من الكتاب المذكور باب اقتناء ... والسبحة ... والفراغ إلىٰ آخر الكتاب يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة منها بمنزل الحاجّ قبالة مسجد الخَيْف من مِنىٰ ، وهي من الحرم الشريف . وكانت القراءَة لهذا الكتاب في ثمان مجالس ، ولم يؤرخ للأولين ، والله أعلم .

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد دقيق ، بها نظام التعقيبة ، وأَثر رطوبة ، وتنقص صفحة (غالب الظن أنه عند التصوير) . وهي ضمن مجموعة من ورقة ٢١٤ و- ٢٢٨ و .

١٥ق	٢٣س	–

دار الكتب المصرية

٧٩ مجاميع تيمور — الرقم : **٧٥**

* بلاد العرب (وجبالها ومياهها وأوديتها)[١]

لأبي علي الحسن بن محمد الأصبهاني ، المعروف بِـ لُغْدَة ، أو لغذة ، أو لكذة ، المتوفىٰ ٣١١هـ .

(الأعلام ٢/٢١٢ - ذكره له ، ومعجم المؤلفين ١/٥٥٩) .

أولها : قال أبو علي ... قال أبو الورد العقيلي : من مياه بني عقيل بنجد القلب ، وهي لبني عامر لا يشركهم فيها أحد غير ركيتين لبني قشير ، وهي ببياض بني كعب . البيضاء : وهي لبني معاوية بن عقيل ، وهو المنتفق ويشركهم فيها عامر بن عقيل . وبرك ونعام : وهما لبني عقيل ما خلا عبادة ، ولهم الحصيص وهو لعقيل ، وفيه لعجلان وقشير والغالبة عليه عقيل ...

---

(١) لعلّ هذا الكتاب جزء من كتابه « النوادر » المفقود - الأعلام ٢ / ٢١٢.

وآخرها : ... والرتقاء أيضًا هضبة لبني كلاب كانت كتابة لبني جعفر ابن إبراهيم ، وهي اليوم لبني أبي مريم ، وهي بين الصفراء وبين الأثيل ، وهي عين . نجزت هذه النسخة ، وهي كتاب أمكنة العرب ومياهها ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، عن نسخة كثيرة الغلط والتحريف والسَّقْط ، في الجانب الغربي من بغداد ، كتبها محمد بن طاهر السَّمَاوي ، وفرغ منها في شهر ذي القعدة سنة ١٣٥٠هـ . وبها نظام التعقيبة ، وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) .

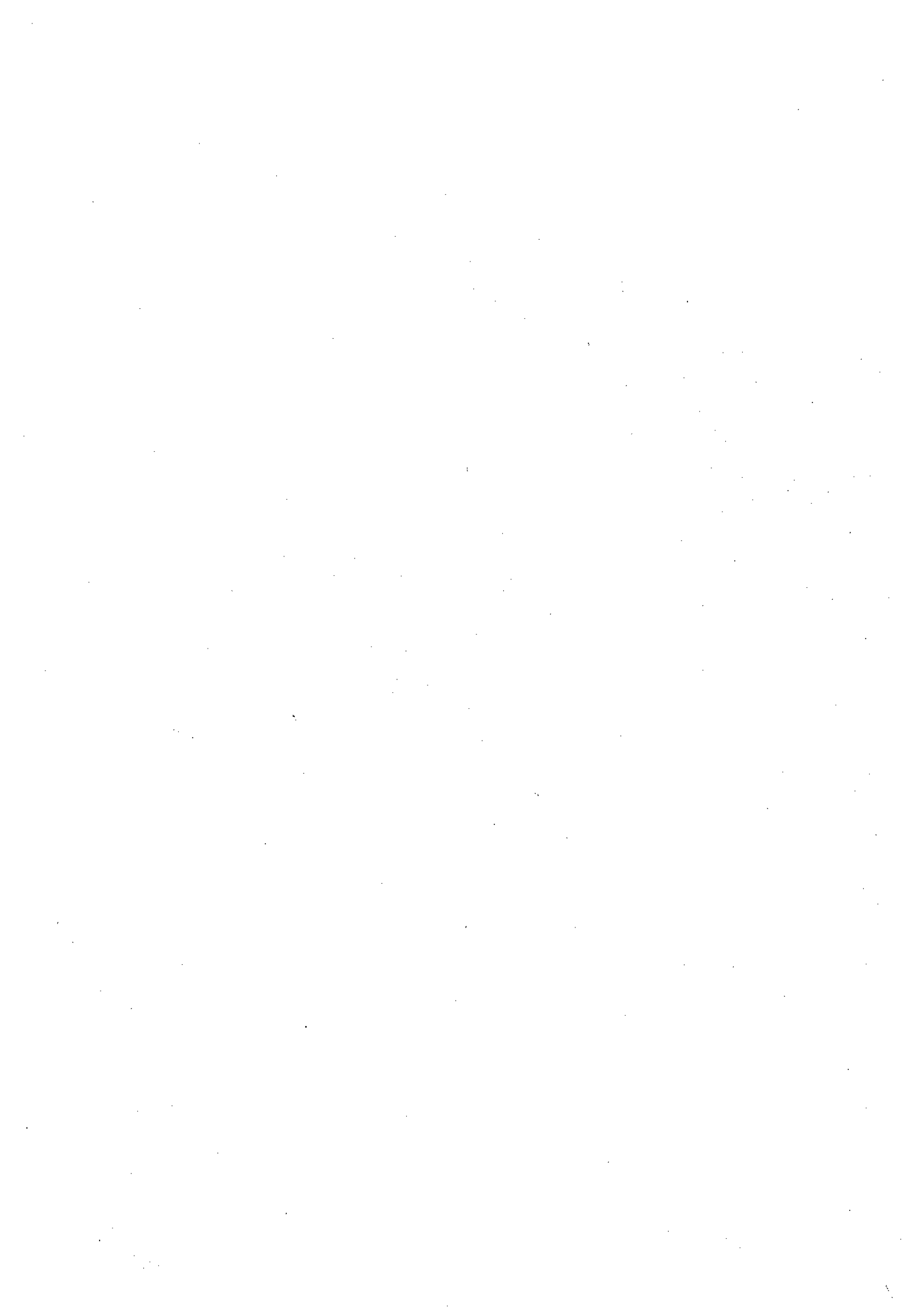
٣٦ق ٢٥س ١٥×٢٣سم

آية الله الحكيم العامة

النجف ١/٦١٣ الرقم : ٧٦

*** البلدان ، لابن الفقيه = مختصر (كتاب) البلدان .**

*** البلدان ، لِـ المُهَلَّبي = المسالك والممالك .**



(ت)

* تاج المَفرِق في تحلية علماء المَشْرِق[1] .

لأبي البقاء خالد بن عيسىٰ بن أحمد بن إبراهيم البَلَوِي . كان حيًّا ٧٦٧هـ .

(رحلته من بلدته فتورية بالأندلس إلىٰ الحجاز للحَجّ وطلب العلم ، من سنة ٧٣٦هـ إلىٰ ٧٤٠هـ . وفرغ من تأليف الكتاب في شهر ربيع الأول ٧٦٧هـ ، ورتَّبه علىٰ أيام سفره) .

(بروكلمان ٢/ ٣٤٤، والملحق ٢/٣٧٩ - ذكره في الموضعين ، وفي الأول خلاف طفيف في العنوان ، والأعلام ٢/٢٩٧ - ذكره له) .

أولها : الحمد لله الذي فرض حجّ البيت علىٰ مَن استطاع إليه سبيلًا ... مولانا السلطان أمير المؤمنين ... أبو الحجَّاج يوسف بن مولانا السلطان ... هذا تقييد أطلعه عون من الله وتأييده ، قصدتُ به ضبط موارد الرحلة الحجازية ، وذكر معاهد الوجهة المشرقية ... وألمعتُ مع ذلك بذكر بعض الشيوخ من العلماء الفضلاء ... وألمعتُ بذكر نبذ من فوائدهم ... ولمَّا بوّبتُ ما ألّفت ، ورصّعتُ ما جمعت ، وشعشعتُ ما وضعت ، فجاء كما تراه حسن الزِّيّ ، عذب الرِّيّ ... سمَّيته بـِتاج المَفْرِق ، في تحلية علماء المَشْرِق ... إني خرجتُ قاصدًا الحَجّ وطالبًا العلم من بلدي فتورية ...

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٧ جغرافيا وبلدان .

وآخرها : ... وٱجتهاد مقصر خير من تقصير في ٱجتهاد . وأختم هذا المجموع بما أنشدني لنفسه بحرم القدس الشريف ... جمال الدين ... ابن نُبَاتَة ... اللهم ٱختم لنا بالحسنىٰ ... كملت الرحلة المباركة ... والحمد لله ...

وأَلحقَ حفيد المؤلف خالد بن أحمد ، في نحو أربع ورقات ، ما وجده في ظهر نسخة جدّه فيما يخصّ إنجاز تأليف رحلته ، وما ذُكر من تقريظها . وانتهىٰ الحفيد من كتابه هذا الملحق في شهر ربيع الأول سنة ٨١٩هـ .

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مشكول ، نُقلت من نسخة حفيد المؤلف خالد بن أحمد المنقولة بخطه من نسخة جدّه ، وأتمَّ الحفيد نسخها في برشانة بالأندلس في شهر صفر سنة ٨١٩هـ . وبنسختنا هذه نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلة ، والصفحة الأُولىٰ مزخرفة بالألوان ومذهبة . وبها أثر طفيف من الأَرَضة .

١٣٢ق	٢٣-٢٤س	١٧,٥×٢٣سم
الخزانة العامة		
الرباط ١٢٨٨د		الرقم : ٧٧

*** نسخة ثانية .**

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ ، بٱختلافٍ يسير في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم أندلسي حسن ، كتبها أبو مدْيَن بن محمد الرُّوش ، وفرغ من نسخها في شهر رمضان سنة ١١٣٣هـ . وبأولها تملُّك سنة ١٢٠١هـ . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) .

١١٤ق　　　　٢٦س　　　　－

توبنجن – ألمانيا

Landberg ٢٣　　　　الرقم : ٧٨

*** تاريخ مكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس ، للقَلْيُوبي = نبذة تتعلق بمكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس .**

*** تحفة الخليل في أخبار مصر والنيل .**

لِـ محمد المغربي[١] .

أولها : الحمد لله الذي فضَّل البلاد المصرية علىٰ كثير من البلدان ... وبعد ، فلما أمر السلطان الأعظم ... خلف آل عثمان ... السلطان أحمد بن ... السلطان محمد خان ... بن ... السلطان إبراهيم خان ... بن ... السلطان مراد ... بن ... السلطان سليم خان ... بن السلطان سليمان خان ... ملوك بني عثمان ... ويتغير لونه إلىٰ الأحمر ... من الطين الذي تأتي به السيول . المقاييس التي تُعرف بها الزيادة والنقصان : أول مَن قاس النيل بمصر يوسف عليه السلام ، فوضع مقياسًا بمنف ...

وآخرها : ... ولو تصفح أحد الكتاب والسُّنَّة وأخبار المتقدِّمين وأقوال الحكماء الأوَّلين لوجد ما شهد لهذه القوانين . وقد طوينا ذلك خوفًا من الإطالة والملل والسآمة ، ولكن – ولله الحمد – صاحب سعادة مصرنا عزيزها خضر باشا قد جرىٰ علىٰ مقتضىٰ القوانين ، ولذلك اتخذه وزيرًا ودستورًا سلطانُ السلاطين ، والحمد لله ...

---

(١) لم أعثر له على ترجمة . وواضح – من المقدمة – أنه عاصر السلطان العثماني أحمد الأول الذي كان خليفة في أوائل القرن الحادي عشر الهجري (أوائل القرن السابع عشر الميلادي) .

وخُتمت الرسالة بحكاية مع عمر بن عبد العزيز، فيها موعظة وعبرة، في نحو ورقة.

نسخة كتبت بقلم نسخ، كتبها أحمد المسيري بن خطاب، برسم الوزير خضر باشا، وبها نظام التعقيبة، وأثر أَرَضَة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ١٦ - ٢٢، وتنقص منها الورقة الثانية.

٦ق ٢١س ١٤×٢٠سم

البلدية بالإسكندرية

٧٥٦د (٢) الرقم: **٧٩**

*** تحفة العجائب وطُرْفَة الغرائب[١].**

المنسوب إلىٰ عز الدين بن الأثير الجَزَرِي. المؤرِّخ، المتوفىٰ ٦٣٠هـ[٢].

أولها: الحمد لله ربِّ الأرباب، ومنشئ السحاب... وبعد، فهذا كتاب يتصرف فيه الناظر بين جد وهزل، ورقيق وجزل، ذكرتُ فيه ما أَظْهَرَتْهُ الحكمةُ الإلهية... من عجائب المخلوقات، وغرائب الموجودات، وطرزتها من مُلَح الأخبار والنوادر والأشعار... جمعته من كتب عدة، منها كتاب المناهج والمباهج... الورّاق... وكتاب العجائب... القزويني... وكتاب العجائب للهروي... وكتاب المسالك والممالك الشرقية للجهاني... وكتاب المسالك والممالك الغربية، جزء

---

(١) في المعهد نسخة أخرى، برقم ١١ جغرافيا وبلدان.

(٢) ترجمته في الأعلام ٤/ ٣٣١. ونُسب إليه كما في كشف الظنون (١/٣٦٩)، وهو وهم لأنه ينقل عن كثيرين ذكرهم في مقدّمته، عاشوا بعده!

واحد ، وكتاب العجائب للمسعودي ... وكتاب ابن البيطار في النبات ... ورتَّبته علىٰ أربع مقالات ، المقالة الأولىٰ في الآثار العلوية والسفلية وما فيها من العجائب ... المقالة الرابعة في الأجسام المتولِّدة من المعادن والنبات والحيوان ... سمّيته بِـ تحفة العجائب وطُرْفَة الغرائب ... المقالة الأولىٰ ... وفيها بابان ...

وآخرها : ... حجر مسهل للولادة : يوجد بأرض الهند ، إذا حرَّكته سمعت في جوفه صوتًا ... حجر زبد البحر : هو حجر معروف نافع من النقرس والطحال والاستسقاء والخنازير وعسر البول . وهو يجلو البهق والكلف والآثار القبيحة والأسنان الوسخة ... شعر ...

فهُمْ مَحَلَّيْنِ ما للنَّاسِ غيرُهُمُ   فَٱخْتَرْ لنفسك أيَّ الدَّارِ تختارُ

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول ، من القرن الثامن الهجري تقديرًا . وبها نظام التعقيبة .

١٥٠ق	١٩س	متوسط

أحمد الثالث

٢٥٨١ إستانبول الرقم : ٨٠

*** تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار .**

لأبي الحسين محمد بن أحمد بن جُبَيْر الكِناني الأندلسي ، المتوفىٰ ٦١٤هـ .

(بروكلمان ١/ ٦٢٩، والملحق ١/ ٨٧٩، والأعلام ٥/٣١٩ - ذكراها له) .

أولها : ابتُديء بتقييدها يوم الجمعة الموفي ثلاثين لشوَّال سنة ثمان وسبعين وخمس مئة ... كان انفصال أحمد بن حسَّان ومحمد بن جُبَيْر من غرناطة حرسها الله للنيَّة الحجازية المباركة ... أول ساعة من يوم الخميس الثامن لشوَّال المذكور، وبموافقة اليوم الثالث لشهر فبراير الأعجمي . وكان الاجتياز علىٰ جَيَّان ... ثم كان الخروج منها أول ساعة من يوم الاثنين التاسع عشر لشهر شوال المذكور، وبموافقة الرابع عشر لفبراير المذكور أيضًا . فكانت مرحلتنا الأولىٰ منها إِلىٰ حصن العبداق ، ثم منه إِلىٰ حصن قبرة ... ثم منها إِلىٰ جزيرة طريف ...

وآخرها بعنوان شهر محرَّم سنة إحدىٰ وثمانين : ... ثم أقلعنا منه إثر صلاة الجمعة ... فبتنا في ... قرطاجنة بالبرج المعروف ببرج الثلاثة ... ثم منه يوم السبت إِلىٰ مرسيه ... منها يوم الأحد إِلىٰ لورقة ، ثم منها يوم الاثنين إِلىٰ المنصورة ... ثم منها يوم الأربعاء إِلىٰ واد آش ، ثم منها يوم الخميس الثاني والعشرين ... الخامس والعشرين لإبريل المنزل غرناطة .

فألقت عصاها واستقرَّ بها النَّوَىٰ   كما قرَّ عينًا بالإيابِ المسافِرُ

والحمد لله علىٰ الصنع الجميل ... فكانت مدة مقامنا من ... خروجنا إِلىٰ وقت إيابنا هذا عامين كاملين وثلاثة أشهر ونصف ، والحمد لله ...

نسخة نفيسة كتبت بقلم مغربي حسن مشكول . بأوراقها بعض آثار أرَضَة وتقطيع وطمس .

٩٤ق   ٢٥س   –

الزاوية الحمزاوية

المغرب ٦٣   الرقم : ٨١

* **التُّرجمانة الكبرىٰ، التي جمعت أخبار العالَم برًّا وبحرًا.**

لأبي القاسم بن أحمد بن علي بن إبراهيم الزَّيَّاني، (الوزير)، المتوفىٰ ١٢٤٩هـ / ١٨٣٣م.

(فرغ من تأليفها في ١٢ ربيع الأوَل سنة ١٢٣٣هـ / ١٨١٨م).

(بروكلمان الملحق ٢/ ٨٨٠ (٣) - ذكره له، والأعلام ١٧٢/٥ - ذكره له، ومعجم المؤلفين ٦٣٧/٢).

أولها: الحمد لله الذي أكرمنا بالإسلام... وشرَّف مغربنا بولاية هذا الإمام... أمير المؤمنين مولانا سليمان، ابن السلطان... أمير المؤمنين محمد...وبعد، فيقول... إني لمَّا رَمَتْ بيَ الأقدار، وشاهدتُ كثيرًا من الأمصار... ولمَّا ألقيتُ عَصَا التَّسيار... جمعتُ ما قيَّدتُ في رحلاتي الثلاث، وما شاهدته من الأمصار والبحار، وما لقيتُ من السادات، جعلته في رحلة واحدة... وسمَّيتها «التُّرجمانة الكبرىٰ، التي جمعت أخبار العالَم برًّا وبحرًا». ولم نقتصر علىٰ ما في الرُّشَاطي من الأمصار، ولا علىٰ ما جلبه ابن عبد المنعم في الرَّوْض المِعْطَار... وأبرزتُ كلَّ ما أغفلوه... وحلَّيتها بحوادث ونوادر وحكايات، جلبها المؤرخون الكبار كالإمام ابن قُتَيْبَة والمسعودي والطبري... وضمنتها ما في رحلة البكري من النكت والأشعار... وما في رحلة العَيَّاشي...

وآخرها: ... فلولا الخلافة لم تُؤَمَّن سبلنا... وٱعلموا أن السلطانَ ظلُّ الله في أَرْضه، يأوي إليه العباد، فٱجتمعوا - عبادَ الله - في الدعاء بدوام هذا الظلّ مرفوع العماد... موفور الأخبار... والإلهام لكل رأي سديد... والحمد لله...

نسخة كتبت بقلم مغربي، كتبها - في المعهد العلمي - محمد بن داود الرّباطي، وفرغ من نسخها في شهر صفر سنة ١٣٤٠هـ. وبها نظام التعقيبة، وبأولها - في صفحة - بخط الناسخ جريدة بمؤلفات الزياني الثلاثة عشر، آخرها هذا الكتاب.

٣١٧ق ٢١س ١٨,٥× ٢٤,٥سم
الخزانة العامة
الرباط ٦٥٩د الرقم: ٨٢

*** تقويم البلدان[1].**

لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي (الملك الأفضل، نور الدين) ابن محمود بن محمد بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب حماة، الملك المؤيَّد، المتوفىٰ ٧٣٢هـ.

(وضعه علىٰ هيئة جداول، وذكر الأرض والأقاليم والبحار وكثيرًا من البلدان مرتبة علىٰ الأقاليم. وفرغ من تأليفه سنة ٧٢١هـ).

(كشف الظنون ١/ ٤٦٨، وبروكلمان الملحق ٢/ ٤٤، والأعلام ١/ ٣١٩، ومعجم المؤلفين ١/٣٧٢ - جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله حمدًا يليق بجلاله... وبعد، فإني لما طالعت الكتب المؤلفة في البلاد ونواحي الأرض من الجبال والبحار وغيرها، لم أجد فيها كتابًا موفيًا لغرضي. فمن الكتب التي وقعتُ عليها... ابن حوقل، وهو كتاب مطوَّل ذكر فيه صفات البلاد مستوفيًا، غير أنه لم يضبط الأسماء... ولما وقفنا علىٰ ذلك وتأملناه جمعنا في هذا المختصر

---

(١) في المعهد نسخ أخرى، برقم ١٣ - ١٨ جغرافيا وبلدان.

ما تفرق في الكتب المذكورة ، من غير أن ندعي الإحاطة بجميع البلاد أو بغالبها ... فإن إقليم الصين مع عظمته وكثرة مدنه لم يقع إلينا من أخباره إلّا الشاذ ... وسمَّينا كتابنا هذا تقويم البلدان . وقبل ذكر البلاد في الجداول نقدم ما تجب معرفته من ذكر الأرض والأقاليم السبعة والبحار ...

وآخرها : ... يتصلون بساحل البحر الشمالي . قال : فإذا وصل القفل إلىٰ تخومهم أقاموا حتىٰ يعلموا بهم ثم يتقدمون [إلىٰ] المكان المعروف بالبيع والشراء . ويحط كل تاجر بضاعته معلمة ، ويرجعون إلىٰ منازلهم ، فيحضر أولئك القوم ويضعون قبالة تلك البضاعة السمور والثعلب والوشق وما شاكل ذلك ... ثم يحضر التجار فمن أعجبه ذلك أخذه ، وإلّا تركه حتىٰ يتفاصلوا علىٰ الرضا ، والله أعلم ... تمَّ الكتاب ... قال مؤلفه : وهذا آخر ما أردناه مما صحَّ لدينا من أخبار البلاد علىٰ قدر الطاقة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ دقيق واضح . بها نظام التعقيبة ، وجداول وأشكال ، وآثار رطوبة ونقع ماء ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة ، وبأولها أبيات لشرف الدين الحسين بن ريان في تقريظ الكتاب ومدح مؤلِّفه .

١١٩ق ٢١-٣١س ١٨×٢٤سم

دار الكتب المصرية

٢م جغرافيا الرقم : **٨٣**



(ج)

* جبال تِهَامة وسكانها وما فيها من القرىٰ وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه ، لأبن الأصْبَغ = أسماء جبال تهامة وسكانها ...

* الجبال والأمكنة والمياه[1] .

لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزَّمَخْشَرِي ، المتوفىٰ ٥٣٨هـ .

(بروكلمان ١/ ٣٤٨، والملحق ١/ ٥١١، والأعلام ١٧٨/٧ - ذُكر له في جميع المواضع) .

أولها : ما في أوله الهمزة : أبو قبيس : الجبل المشرف علىٰ الصفا ، ويسمىٰ برجل من مذحج كان يكنىٰ بأبي قبيس ، لأنه أول مَن بنىٰ فيه ، وكان يسمىٰ في الجاهلية الأمين ... أرال : جبل لهُذَيْل . أدام وادٍ بتهامة لهُذَيْل وأسفله لكنانة . أبام وأبيم شِعْبان بنخلة اليمامة لهُذَيْل بينهما جبل ...

وآخرها : ... والمحكمي وهو قَليب عند غدير خُمّ عند مسجد رسول الله ﷺ بينه وبين ميقات أهل الشام أقل من ميلين ... وسرف وهي بئر في وادٍ يقال له وادي سرف . وعند سرف ميل يقال له ميل سرف . يقول العرب وجهلاء الناس ... (سرف سرف ، إني بذنبي معترف) ... تمّ كتاب الجبال والأودية والمياه ...

---

(١) يُلاحَظ خلاف بين النُّسَخ في ترتيب ألفاظ عنوانه ، وقد أثبتنا ما في هذه النسخة .

نسخة كتبت بقلم نسخ، من نسخة ليدن المطبوعة سنة ١٨٥٥م، التي نُشرت عن نسخة كتبت سنة ٧١٣هـ. كتبها - في النجف - محمد ابن طاهر السَّمَاوي، سنة ١٣٥٧هـ. بحواشيها بعض التعليقات. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول).

٢٩ق ٢٥س ١٣×٢٠سم

آية الله الحكيم العامة

النجف ١/٦٠٢ الرقم: **٨٤**

*** الجبال والبقاع المذكورة في أشعار العرب = أسماء الجبال والبقاع...**

*** الجغرافية.**

لعله: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزُّهْرِي الغَرْناطي، المتوفىٰ نحو ٥٣٢هـ.

(بروكلمان ١/ ٦٢٨، والملحق ١/ ٨٧٦، ومعجم المؤلفين ٣/١٦٧- ذكراه له).

أولها: قال مؤلف هذه الجغرافية: أما بعد حمد الله... فإني نسختُ هذه الجغرافية من نسخة نُسخت من جغرافية أمير المؤمنين عبد الله المأمون ابن هارون الرشيد رحمهم الله التي أجمع علىٰ عملها سبعون رجلًا من فلاسفة العراق، ووضعوا هذه الجغرافية علىٰ صفة الأرض. فإن قال قائل هي علىٰ غير الحقيقة، فالجواب علىٰ ذلك أن الأرض كروية والجغرافية بسيطة، ولكنهم وصفوها كما وصفوا الأسطرلاب، وكما وضعوا هيئات الكسوف في دواوينهم ليعلم الناظر في ذلك أجزاءها وحدودها وأقاليمها وجميع

بحارها وأنهارها وجميع جبالها ومعمورها وقفرها، وحيث تقع كل مدينة من مدائنها في مشرقها ومغربها وجميع أجزائها وأصقاعها ...

وآخرها: ناقص، وآخر الموجود منها: وأما أنهار بلاد السوس فأعظمها النهر المسمّىٰ بوادي درعه، وإليها تنضاف أنهار السوس كلها ... ويمر علىٰ مدينة سجلماسة ... فصل: وقد ذكرنا أنهار كلّ جزء من معمور الأرض المشهورة ... فصل: ولما ذكرنا جميع معمور الأرض وبحارها وجميع أجزائها وجبالها وأنهارها وما يحتوي عليه جميع أصقاعها من مسالكها ومدائنها ومياه كل صقع، ورسمنا ذلك في الجغرافية في موضعه، وكل نهر في موضعه، وكل بحر علىٰ حدة كما بلغ إلينا من كتاب.

نسخة كتبت بقلم مغربي واضح، وبها نظام التعقيبة، ورطوبة ونقع ماء وتهرؤ الأطراف. وهي ضمن مجموع، قسم منها في أول المجموع، وبقيتها في آخره، وبينها كتاب آخر. وهي من صفحة ١ - ١٢، ١٨٩ - ٢٠٤، تنقص من داخلها. بأولها بخط محمد بن عبد الحي الكتاني أنه نظر فيها، ولاحظ تداخل الاثنين في بعضهما.

١٦ق	١٦-١٩س	-
الزاوية الحمزاوية		
المغرب ١٨٥		الرقم: ٨٥ (١)

* جنىٰ الأزهار من الروض المعطار[1].

لأبي العباس تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المَقْرِيزي، المتوفىٰ ٨٤٥هـ.

---

(١) في المعهد نسخة أخرى، برقم ٢٥ جغرافيا وبلدان.

(اختصره من كتاب «الروض المعطار في عجائب الأقطار»، ورتَّبه علىٰ ذكر الأقاليم السبعة وما حوته من سكان وحاصلات وصناعات وتجارات. والروض المعطار لاَبن عبد المنعم الحِمْيَرِي، المتوفىٰ ٧٢٧هـ)[1].

(بروكلمان ٢/ ٤٧، والملحق ٢/ ٣٨ - ذكره له، والأعلام ١/ ١٧٧، ومعجم المؤلفين ١/ ٢٠٤).

أولها: الحمد لله الذي رفع السماء بقدرته... وبعد، فلما كان الروض المعطار في عجائب الأقطار من أحسن ما صُنِّف في فنّه، غير أنه أسهب فيه غاية الإسهاب، وأتىٰ فيه بالعجب العجاب، فخطر لي أن ألتقط من درره، وأجتني من محاسن زهره... وسمَّيته جنىٰ الأزهار من الروض المعطار... الإقليم الأول: اوليل: جزيرة بالبحر من أعمال فزارة السودان، بها ناس فيه، وهي علىٰ ست عشرة مرحلة من مدينة سلا... سلا: مدينة علىٰ ضفة النيل بشماله، وهي مدينة حاضرة بها متاجر صالحة وهي من عمل التكرور...

وآخرها: أنهوا: بلد حسنة جليلة عامرة من بلاد الروسية وأهلها لا يفترون عن وقود النار، ويسكنون في الغيراني زمن الشتاء، فإذا جاء الصيف عادوا إِلىٰ وطنهم. مرسونه: بلد كبيرة من بلاد الروسية جامعة عامرة أهلها مجوس يعبدون النار دون الملك الجبار... تمّ.

---

(١) الصحيح أنه تلخيص لنزهة المشتاق في اختراق الآفاق، للإدريسي، المتوفىٰ ٥٦٠هـ - انظر صفحة و من مقدمة د. إحسان عباس في الروض المعطار في خبر الأقطار، لابن عبد المنعم الحميري، تحقيق د. إحسان عباس، الط. الثانية ١٩٨٤، مكتبة لبنان - بيروت.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، بها نظام التعقيبة .

٧٦ق ٢١س -

توبنجن

ألمانيا ٦٥٦ الرقم : ٨٦

*** الجوهر النضيد في عجائب النيل السعيد ، لأبن العِمَاد الأقفهسي = نيل مصر وأهرامها .**



(ح)

* الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز[1] .

لِ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النَّابُلُسي ، المتوفىٰ ١١٤٣هـ .

(الرحلة الرابعة من رحلاته سنة ١١٠٥ - ١١٠٦هـ ، واستغرقت ٣٨٨ يومًا ، سجَّل فيها يومياته يومًا فيومًا . وذكر مَن قابلهم من العلماء ، والمشاهد التي زارها . وتكشف الرحلة عن أوضاع مصر والحجاز ، في مطلع القرن الثاني عشر الهجري) .

(بروكلمان الملحق ٤٧٤/٢ (٧٠) ، والأعلام ٣٢/٤ - ذكراها له) .

أولها : الحمد لله الذي بمعونته تتم الأمور ... أما بعد ، فيقول العبد الفقير ... النابلسي الحنفي : لقد كنت فيما تقدم من الزمان مع جملة من الأصحاب والإخوان أتمنىٰ الاستيعاب في زيارة الصالحين من الأحياء والأموات والتبرك بنفحات مجالسهم وهاتيك الحضرات ، ويكون ختم ذلك بالحج الشريف وزيارة النبي ﷺ في ذلك البلد المنيف ...فشمّرنا عن ساعد الجد والتسيار ... وكان ذلك في أواخر فصل الصيف في شهر آب ... فقطعنا المسافات البعيدة في زمان فصل الخريف ... حتىٰ وردنا غالب البلاد الشامية ... والجهات القدسية . ثم خلفناها وذهبنا إِلىٰ البلاد المصرية ... ورأينا مراكب ذلك النيل السعيد ... وشهدنا ميزان المقياس ... ثم ذهبنا إِلىٰ البلاد الحجازية ... واجتمعنا بالعلماء ... وقضينا

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٢١٧ تاريخ .

فريضة الحج ... ثم رجعنا إِلىٰ بلادنا دمشق الشام ... فأردنا أن نثبت ذلك في هذا الكتاب ... كما فعلنا ذلك في الرحلة الصغرىٰ إِلىٰ جبل لبنان وأراضي البقاع وبلدة بعلبك ... وكما فعلنا ذلك في الرحلة الوسطىٰ إِلىٰ بلاد القدس والخليل ... فدونك هذه الرحلة الكبرىٰ ... وقد سمّينا هذا الكتاب ... بالحقيقة والمجاز ... وقد جعلنا ذلك علىٰ ثلاثة أقسام ...

وآخرها : ناقص ، وآخر الموجود منها في اليوم الـ ١٥٢ من رحلته : ... حتىٰ أصبح صباح يوم الاثنين الثاني والخمسين ومئة ، وهو اليوم السادس من جمادىٰ الثانية ، فركبنا بعد إشراق الشمس نحن والشيخ زين العابدين ... وذهبنا إِلىٰ دار الأمير الهمام ... إبراهيم بك أمير الحاج المصري حالًا ... ونحن نتشاور في أمور الحاج في غير أَوَانِ الحج ... وكنا ننزل إِلىٰ بيت الشيخ زين العابدين ... من دار جارنا وصديقنا عبد الوهاب ابن الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ حجازي الواعظ . والشيخ حجازي له شرح علىٰ الجامع الصغير .

نسخة كتبت بقلم نسخ ، تعاور عليها غير ناسخ . بها نظام التعقيبة ، وبأولها تملك سنة ١١٩٣هـ .

٢٥٤ق	مختلف	–
توبنجن – ألمانيا		الرقم : ٨٧

*** نسخة ثانية .**

(القسم الثاني من الرحلة الخاص بمصر) .

(أتمّ المؤلف كتابة هذا القسم في شهر ربيع الثاني سنة ١١١٠هـ) .

أولها : القسم الثاني : في الإقبال علىٰ البقاع المصرية ... ثم لم نزل

سائرين مع رفقتنا ... إلىٰ أن وصلنا إلىٰ أول منزل من حكم منازل السفر إلىٰ مصر المحروسة دار الكمالات والربوع المأنوسة ، وهي القلعة الصغيرة المسماة بِـ خان يونس ... وفي داخل خان يونس المذكور جامع لطيف يُصعد إليه بدرج من الحجارة ، وفيه محراب ومنبر معمور ... وأكلنا ما تيسَّر من الزاد ، وشربنا القهوة علىٰ المعتاد ، ثم ركبنا وسرنا فلم نزل سائرين إلىٰ أن طلع الفجر وٱرتفع قيد الظلام ... وكان ذلك اليوم يوم الجمعة ، اليوم المئة ، وهو الثاني عشر من شهر ربيع الثاني ...

وآخرها : ... وقد بتنا تلك الليلة ... إلىٰ أن أصبحنا في يوم الأربعاء الثاني والثمانين ومئة ، وهو اليوم السادس من شهر رجب ، فعزمنا ... علىٰ السفر بجامعتنا إلىٰ جهة بلاد الحجاز من طريق البر ... وهاهنا كمل منا الكلام علىٰ القسم الثاني ... وقد أتممنا الإقبال علىٰ البقاع المصرية ... وجعلنا ابتداءَ القسم الثالث الذي هو في التشرف بالوصول إلىٰ الأقطار الحجازية ... وعلىٰ الله قصد السبيل ، وحسبنا الله ... تمَّ الجزء الثاني ...

نسخة كتبت بقلم نسخ متأخر ، وبها نظام التعقيبة .

١٦١ق ١٩س ١٦×٢١سم

معهد الدراسات الإسلامية

العليا - جامعة بغداد ٣٤٤ الرقم : ٨٨

*** حُلَّة الذهب الإبريز ، في رحلة بعلبك والبقاع العزيز .**

لِـ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النَّابُلُسِي / المتوفىٰ ١١٤٣هـ .

(هذه الرحلة الثانية من رحلاته ، قام بها سنة ١١٠٠هـ ، وانتهىٰ من تأليفه في شهر ذي الحجة سنة ١١٠٠هـ) .

(بروكلمان الملحق ٤٧٥/٢ (٧٢)، والأعلام ٣٢/٤ - ذكراها له).

أولها: الحمد لله الذي أعزَّ قدر البقاع ... أما بعد، فيقول شيخنا ... النَّابُلُسِي ... لقد يسَّر الله تعالىٰ لنا السير إلىٰ أرض البقاع العزيز التي هي بالنسبة إليّ فضة ماؤها كالذهب الإبريز، بقصد زيارة ما فيها من الأنبياء والأولياء الصالحين ... فٱنضاف إلىٰ ذلك ذهابنا إلىٰ بلدة بعلبك المحروسة، والاجتماع بما فيها من مزارات الأولياء المأنوسة، ورؤية ما لنا هناك من الأصحاب والأحباب ... وقد سمَّينا ... حلة الذهب الإبريز في رحلة بعلبك والبقاع لعزيز. وكان ذهابنا إلىٰ ذلك مع جماعة كرام ... من أهالي دمشق الشام ... فخرجنا من البلاد قبل طلوع الفجر ... في يوم الثلاثاء المبارك الخامس عشر من ذي القعدة الحرام سنة ألف ومئة من هجرة النبي عليه الصلاة والسلام ...

وآخرها: ... وقد كتب لنا إبراهيم حلبي المذكور سابقًا بهذه الأبيات من نظامه ... فٱنتهىٰ بنا وارد الانسجام ... في هذه الرحلة المشتملة علىٰ النثر والنظام ... قال المصنف ... وقد فرغنا من التحرير ... ليلة الأربعاء العشرين من ذي الحجة سنة مئة وألف بالخير، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد، كتبها محمد أمين، وفرغ منها في شهر رجب سنة ١١٠١هـ، في حياة المؤلف، وبعد إتمام تأليفها بنحو شهور سبعة. كتبت الورقة الأولىٰ بخط مغاير، وبها نظام التعقيبة، وبأطرافها آثار رطوبة.

٣٥ق	١٩س	٢٠×١٣,٥سم

دار الكتب المصرية

١٦٠٧ط	الرقم: ٨٩

(خ)

* الخبر التام في ذكر حدود الأرض المقدسة وفلسطين والشام.

لِـ صالح بن أحمد التُّمُرْتَاشِي العمري الغَزِّي الحنفي، المتوفىٰ بعد ١١٢٧هـ.

(أَتمَّ تأليفه بمصر في شهر جمادىٰ الأولىٰ سنة ١١٠٦هـ).

(الأعلام ٣/١٨٨ - لم يذكر له إلّا رسالة «في بلاد الشام»، لعلها هي).

أولها: ... وبعد، فيقول ... صالح بن أحمد التمرتاشي من أبناء شيخ الإسلام الشيخ محمد التمرتاشي العمري الغزي، مصنِّف متن تنوير الأبصار وشرحه منح الغفَّار ... لمَّا سافرتُ عن الأهل والأوطان ... وكان غاية المراد مصر المحروسة ... فكنت أسمع في مصر ... بأن ... مختار الدولة العثمانية ... ممَّن جمع بين فضيلتي السيف والقلم، وحاز من الحلم والعلم عظيم الشِّيَم ... الوزير علي باشا بمصر ... وكان اجتماع الفقير بحضرة جنابه صحبة سيد السادات ... خليل أفندي الرُّومي، المدرِّس بمدرسة الشيخونية وغيرها بمصر ... عن دمشق الشام، هل هي أرض مقدسة ... وجعلتُ هذه الرسالة تتضمن ذكر أراضي الشام وحدودها وسبب تسميتها بذلك، وذكر أراضي فلسطين وحدودها ... وسمَّيتها بِـالخبر التام في ذكر حدود الأرض المقدسة وفلسطين والشام، وجعلتها هدية ... لمولانا الوزير ...

وآخرها : ... والقول بأن بيت المقدس وسط الأرض ظاهر ، فإن بيت المقدس ... يقابله من جهة القبلة إقليم الحجاز الشريف وبلاد اليمن ومملكة الهند وما والاها ... ومن جهة الغرب الديار المصرية ومملكة المغرب وما والاها ، فظهر من هذا أن بيت المقدس في وسط الدنيا ... تمَّت الرسالة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، تمَّ نسخها في شهر ربيع الأول سنة ١١٢٧هـ[1] . وبآخرها أنها قوبلت على المؤلف ، في صالحية دمشق ، في شهر ربيع الأول سنة ١١٢٧هـ . وبها نظام التعقيبة ، وهي ضمن مجموعة .

١٥ق ٢١س –

دار الكتب المصرية

٦٦١ مجاميع طلعت الرقم : ٩٠

* نسخة ثانية .

تنقص من أولها مقدار صفحة ، وأول الموجود منها من المقدمة قوله : ... من الحكم والعلم والكرم عظيم الشِّيَم ... مولانا الوزير علي باشا بمصر ... وكان اجتماع الفقير بحضرة جنابه صحبة سيِّد السادات ... خليل أفندي التركي الرُّومي ، المدرِّس بمدرسة الشيخونية وغيرها بمصر ... عن الشام ونواحيها هل هي من الأرض المقدسة ... وجعلتُ هذه الرسالة تتضمن ذكر أراضي الشام وحدودها وسبب تسميتها بذلك ، وذكر أراضي فلسطين وحدودها ... وسمَّيتها بِـ الخبر التام في ذكر حدود الأرض المقدسة وفلسطين والشام ، وجعلتها هدية ... لحضرة مولانا الوزير ...

---

(١) كتبت بالأرقام سهوًا ١١٦٧ ، يؤيد ذلك المقابلة التي تمت عام ١١٢٧ بالحروف لا بالأرقام .

ويتفق آخرها مع آخر النسخة الأولىٰ ، باختلافٍ في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها صالح بن أحمد النويري الغَزِّي العقيلي المالكي ، وفرغ منها في شهر شَوَّال سنة ١١١٢هـ . وبها نظام التعقيبة ، وأثر أَرَضَة .

٩ق ٢١س ١٤×٢١سم

دار الكتب المصرية

٦٦ بلدان تيمور الرقم : ٩١

*** خريدة العجائب وفريدة الغرائب .**

لأبي حفص زين الدين عمر بن المظفر بن عمر ، المعروف بِـ ابن الوَرْدِي ، الشافعي : المتوفىٰ ٧٤٩هـ[1] .

(كشف الظنون ١/٧٠١، وهدية العارفين ١/٧٨٩، وبروكلمان ٢/١٧٥، والملحق ٢/ ١٦٣، ١٧٤ ومعجم المؤلفين ٢/٥٨٠ - جميعها ذكرت الكتاب له) .

أولها : ﴿قُل لَّا يَعْلَمُ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللَّهُ﴾[2] . الحمد لله غافر الذنب ... أما بعد ، فإن خالق الخلق والبرية ... وهو المقر الأشرف ... السيفي شاهين المؤيدي ، مولانا نائب السلطنة الشريفة بالقلعة المحروسة ... أن أصنع له دائرة مشتملة علىٰ دائرة الأرض ... ثم أقبلتُ علىٰ مطالعة ... وتصانيف علماء الهيئة الأعلام ، لشرح التذكرة للخواجة نصير الطوسي ... والمسالك والممالك للمراكشي ... وهذه رسالة لطيفة

(١) انظر الشك في نسبة الكتاب إليه في الأعلام ٥/٦٧ (الحاشية) .

(٢) الآية ٦٥ من سورة النمل (٢٧) .

باهرة الشرح في توضيح ما في هذه الدائرة، تبيِّن للناظر فيها أحوال الجبال والجهات والبحار ... والشرح في ذكر جبل «قاف» ...

وآخرها : من قصيدة بعنوان : ذكر قلادة الدر المنثور، قوله :

أبياتها سبع عشر بعدها مئة   كلامها وعظة أبهىٰ من الدُّرَرِ

تمَّ الكتاب بحمد الله وعونه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ مشكول، وتمَّ الفراغ منها في ٢٠ جمادىٰ الأولىٰ سنة ٨٩٨هـ. بها نظام التعقيبة، وصفحة العنوان مذهبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة. بأوائلها خريطة، وبداخلها رسم للكعبة المشرَّفة.

١٢٨ق	٢٥س	١٨×٢٦,٥سم

إسكوريال ١٦٣٤

(من كتب أمير المؤمنين زيدان)   الرقم : **٩٢**

*** نسخة ثانية.**

تتفق في أولها مع أول النسخة الأولىٰ، باختلافٍ في بعض العبارات والألفاظ.

وآخرها : وهذا جدول فيه حساب الغالب والمغلوب، وحال الطالب من الخصمين والمطلوب ... فالحكم لصاحب السيف علىٰ القلم، وإن كانا من جنس واحد، فالطالب يغلب المطلوب ... تمَّ الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها عبد الجواد الدماطي الشافعي الأزهري، وفرغ منها في شهر شوال سنة ١٠٢٤هـ. وبها نظام التعقيبة، وخرائط للأرض.

١٥٦ق ١٩س —

أمبروزيانا

A ٦٧ الرقم : ٩٣

*** نسخة ثالثة .**

(نقول منه) .

أولها : ذكر الإمام ... ابن الوردي في عجائب خريدته كلامًا وافرًا في البحار ومدتها وعجائبها وجزائرها وما اشتملت عليه من الفوائد والحكم والعجائب ، والأنهار ، وأطال في ذلك . فلنذكر بعض ما تمسّ الحاجة إليه تنبيهًا علىٰ قدرة الله تعالىٰ ، وٱتساع ملكه ... فيقول : أولها البحر المحيط : اعلم أن البحر المحيط هو البحر الأعظم (التي) منه مادة سائر البحار المتصلة والمنقطعة . وهو لا يَعرف له ساحل ، ولا يَعلم عمقه إلّا الله . والبحار التي علىٰ وجه الأرض خلجان منه ...

وآخرها : من الكلام علىٰ نهر النيل قوله : وحكي أن رجلًا من ولد العيص ابن إسحاق بن إبراهيم الخليل ... يُسَمَّىٰ حايدًا لمّا دخل مصر ورأي عجائبها أَلَّ علىٰ نفسه ، أي حلف وأقسم ، أَلَّا يفارق ساحل هذا البحر وهو النيل إِلىٰ منتهاه أو يموت ... قال : فبكىٰ حايد وندم وحلف حتىٰ دخل مصر ، وجعل يحدِّث الناس بما رأىٰ في مسيره . انتهىٰ من الخريدة لٱبن الوردي ...

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وبها نظام التعقيبة ، وأثر قليل من الأرضة .

٤ق ٣٣ - ٣٦س —

الخزانة العامة

الرباط ١١٠٠د الرقم : ٩٤

* **الخطرة الثانية الأنسية للروضة الدانية القدسية .**

لأبي المواهب قطب الدين مصطفىٰ بن كمال الدين بن علي البَكْري الصِّدِّيقي ، المتوفىٰ ١١٦٢هـ .

(رحلة المؤلف الثانية من دمشق إلىٰ بيت المقدس ، سنة ١١٢٦هـ) .

(هدية العارفين ٤٤٧/٢ - ذكرها له - وبروكلمان ٢/ ٤٥٨، والأعلام ٢٣٩/٧ - ذكرها في حاشية ترجمته ، ومعجم المؤلفين ٨٧٦/٣) .

أولها : ... وبعد ، يقول العبد الفاني ... مصطفىٰ بن كمال الدين ... الرحلة الموسوعة بالخمرة المحسية في الرحلة القدسية ... فيض خاطر علىٰ هذا السفر الثاني ... أحببتُ أن أُسمِّي هذه الرحلة ... الخطوة الثانية الأنسية للروضة الدانية القدسية ... فتوجّهت إلىٰ زيارة شيخنا ... عبد اللطيف بن حسام الدين ... فبقيت أشاركه من أن الطريق فيه أمان وأماني ... وتوجّهتُ أوائل شعبان المبارك عام ستة وعشرين ومئة وألف ... ورافقني في هذا المسير ... إبراهيم بن حسن ... والولد ... إسماعيل بن رجب ، وكل منهما حرستاني ... وكان مؤجر البغال للركوب وحمل الأثقال رجل يقال له القرمان ... ووصلنا سعسع ... سرنا علىٰ الطريق الوسطىٰ الاعتدالي إلىٰ القنيطرة ... وبتنا في أرض صَفَد ... ومنها إلىٰ جينين ... إلىٰ نابلس ... ومنها إلىٰ البيرة ... وزرنا الشيخ جَرَّاح ... وكان السيد أحمد القادري البغدادي نزل الخلوة الرصاصية التي كُنَّا نزلنا بها في الخطرة الأولىٰ ...

وآخرها : ... وبعد أيام ... بادرتُ للخلوة الجديدة ... وأكملت مسوَّدة ... وبيضتها في جُمادىٰ الأُولىٰ سنة ١١٢٧ ... ولمَّا وصل العلا وهو قافل من الحج الشريف دفن بها ... وٱستقمت في الشام ... فتوجهتُ

إلىٰ حلب المعمورة، وذكرتُ درر الخطرة المنثورة في الرحلة التي سمَّيتها الحلة الذهبية في الرحلة الحلبية ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة، وبها طمس شديد من أثر نقع ماء واختلاطه بالحبر. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من صفحة ٥٥ - ٨٠.

١٣ق ٢٩س -

ملحق الآثار الفلسطيني

(نسخة الخالدية) - القدس الرقم: **٩٥ (١)**

* الخمرة المحسية في الرحلة القدسية[١].

لأبي المواهب قطب الدين مصطفىٰ بن كمال الدين بن علي البَكْري الصِّدِّيقي، المتوفىٰ ١١٦٢ هـ.

(رحلة المؤلِّف الأُولىٰ من دمشق إلىٰ بيت المقدس، سنة ١١٢٢ هـ).

(هدية العارفين ٤٤٧/٢- ذكرها له، وبروكلمان ٤٥٨/٢، والأعلام ٢٣٩/٧- ذكرها في حاشية ترجمته، ومعجم المؤلفين ٨٧٦/٣).

أولها: الحمد لله الذي سار ... علىٰ الأبصار كؤوس العقار ... بقصد المهاجرة إلىٰ البلاد المشرَّفة، فتركوا الأوطان والمساكن ... وبعد، فإنَّ هذا العبد الفقير ... مصطفىٰ بن كمال الدين ... يقول بعد التماس القبول ... وتقلقني الأشواقُ بعزمة إثر عزمة إلىٰ زيارة بيت المقدس ...

---

(١) وهم مفهرس المتحف الفلسطيني، وبالتالي مُنْجِزُ بطاقة التصوير للمعهد علىٰ أنه: الفتح القدسي والكشف الأُنسي. قلت: هذا يعرف بـِ وِرْد السحر، وهو في الأَدعية.

وكان ذلك ... من محرم الحرام ... شرعتُ بحول طول المُعين في رحلة تجمع ... المحسية في الرحلة القدسية ... عبد اللطيف الخلوتي ... فكان وارد هذه القصيدة ... ملوّحًا لهذه الزيارة ... إلىٰ الأراضي القدسية ، ولم نزل سائرين ... إلىٰ أن نزلنا إلىٰ القنيطرة ... وكان الوصول إليها قبل العصر ... ثم علونا ظهور الدوابّ ... واجتمعنا فيها بحاكم القنيطرة ... إلىٰ أن أشرفنا علىٰ جسر بنات يعقوب ...

لجسر بنات يعقوب أتينا　　فنلنا وافرَ الحظِّ الجَسيمِ

وآخرها : ... ولمَّا عزمنا علىٰ المسير ... خرجنا معه إلىٰ أن ودّعنا الصخرة ... وعند الوداع كادت تطير القلوب ... وبعد أن ودعتهم مرارًا ... وسرنا نقطع الفيافي بركب ... إلىٰ أن دخلنا دمشق الشام ليلة النصف من شعبان ... وأرسل إليَّ الأخ السيد مصطفىٰ بن عقبة كتابًا ... يطلب فيه رسالة توضح شروط الخلوة ولوازمها ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة ، وبها طمس شديد من أثر نقع ماء واختلاطه بالحبر . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) .

٢٧ ق　　٢٩ س　　–

متحف الآثار الفلسطيني

(نسخة الخالدية) – القدس　　الرقم : **٩٥ (٢)**

(ذ)

*** ذكر أسماء الجبال والبقاع المذكورة في أشعار العرب = أسماء الجبال والبقاع ...**

*** ذكر بلاد افريقية وحدودها، ولِمَ سمِّيت افريقية.**

أولها: قال قوم: إنها أفريقية أي أنها صاحبة السماء. وقال آخرون: سميت افريقية أن افريقش بن أبرهة بن الرائش غزا بحر المغرب حتىٰ انتهىٰ إِلىٰ طنجة، في أرض بربر، وهو الذي بنىٰ افريقية، وباسمه سُمّيت ... وقال آخرون: إنما سُمُّوا الأفارقة وبلدهم افريقية لأنهم من ولد فارق ... وحدّ افريقية طولها من برقة شرقًا إِلىٰ مدينة طنجة الخضراء عندنا ... عن عبد الرحمن الجبلي قال: قال رسول الله ﷺ: ينقطع الجهاد من البلاد كلها فلا يبقىٰ إلَّا موضع في المغرب يقال له افريقية ...

وآخرها: ناقص، وآخر الموجود منها بعنوان: ذكر الحصون التي بتِلِمْسان ... قوله: وآرتحل إليها أهل العسكر، ومن أهل تاهرت ... وهي في سفح جبل أوشيلا ... ولهذا الجبل ... نهر سيره ومنبعه من عيون ... والبساتين من كلا ضفتيه ... مجمع الأودية ... مدينة.

نسخة بخط مغربي حسن، وبها نظام التعقيبة.

٢٩ق ٢٠س ١٨×٢٣سم

الخزانة العامة

الرباط ٧٨٧د الرقم: ٩٦

* ذكر البلدان والأقطار من خريدة العجائب لاَبن الوردي = خريدة العجائب وفريدة الغرائب .

* ذكر المسافات وصور الأقاليم ، للبَلْخِي = صور الأقاليم .

(ر)

* **رحلة إلىٰ بيت الله الحرام.**

لأبي العَلَاء إدريس بن عبد الهادي العلوي الحسني الشَّاكِري، المتوفىٰ ١٣٣١هـ.

(رحلته الأُولىٰ لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م).

(الأعلام ٢٧٩/١ - ذكره له، ومعجم المؤلفين ١/ ٣٣٠، ٣٣٣ - ترجم له مرتين. وذكره فيهما).

أولها: الحمد لله المتفضِّل بجلائل النعم ... وبعد، فهذا أوان الشروع في السفر لحج بيت الله الحرام، مركز التضرع والخشوع، وزيارة قبر النبي عين الرحمة ... وذلك في يوم الأحد الثالث عشر من شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وثمانين ومئتين وألف، خرجت من محروسة فاس ... قرب المغرب بنحو ساعة ... ومنها لبلاد الغرب بعد العِشاء بثلاث ساعات ... وأقمت به يومًا، وقام بنا الفقيه الأزهىٰ خديم مولانا الحاجّ علي بن محمد. وكان الأمين بنا ... التاجر ... وكان يتفقد الأحوال هو والطالب الأجلّ السيد عبد السلام ...

وآخرها: من «الخاتمة»: ... اللهم بارك لنا وللمسلمين ... والحمد لله الذي ألهمنا لأتّباع الشريعة، ونوّر قلوبنا بنور المعرفة ... علىٰ يد رسول الله، ويد مولانا أمير المؤمنين القاسم ... اللهم انصره نصرًا مؤزّرًا، وأبقِ الخلافة في عَقبه إلىٰ يوم الدين ... انتهىٰ بحمد الله ...

نسخة كتب بقلم مغربي حسن مشكول، بها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة. وهي ضمن مجموع (من ورقة ١١٢ ب - ١٢٣ب).

١٢ق ١٩س ١٧×٢٣سم

الخزانة العامة

الرباط ١١١٥د الرقم: **٩٧**

*** رحلة البَكْرِي الصِّدِّيقي، مصطفى بن كمال الدين، إلىٰ بيت المقدس = الخطرة الثانية الأنسية للروضة الدانية القدسية.**
= الخمرة المحسية في الرحلة القدسية.

*** رحلة البَلَوِي، خالد بن عيسىٰ = تاج المَفْرِق في تحلية علماء المَشْرِق.**

*** رحلة ابن جابِر من الفرات إلىٰ مكة المكرَّمة.**

وهو أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن علي بن جابِر الأندلسي الهَوَّاري المالكي، الضرير، المتوفىٰ ٧٨٠هـ.

(منظومة ذَكر فيها المنازل من نهر الفرات إلىٰ مكة).

(بروكلمان ٢/ ١٤، والملحق ٢/ ٦، والأعلام ٥/٣٢٨).

أولها: ... وقع لنا في حرف الراء من الضرب الأول من الطويل قصيدة بيتها الأول مصرّع ... وقد ضمنتُ هذه القصيدة الرحلة وذكر المنازل موضعٍ موضع من نهر الفرات العلوي إلىٰ مكة شرّفها الله ... وهي هذه:

دع الدار وٱرحل للذي جاء بالبشرىٰ

وبع دارك الدنيا من الله بالاخرىٰ

دعـتـنـا إِلـىٰ دار الـنـبـوة عَـزْمَـةٌ
فـقـمـنـا ولـم نـتـرك لأنـفـسـنـا عُـذرا
ولـمَّـا تـجـاوزنـا الـفـرات وقـد غـدا
سنا الشمس يلقي فوق فضتها تِبْرا

وآخرها :

فـزاحـم نـشـري نـشـره الأفـق رتـبـةً
وجاوز شعري بٱمـتـداحـهـم الـشـعـرا
عـلـيـهـم صـلاةُ الـلـه مـا درّ شـارقٌ
بـأفـقٍ ومـا جـاد الـغـمـامُ ومـا دَرَّا

تمَّت ، بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، مشكول ، في شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢هـ . وبها نظام التعقيبة ، وهي ضمن مجموعة .

٨ق ١٧س ١٤×١٩سم

دار الكتب المصرية

٤٩٤ مجاميع الرقم : **٩٨**

*** رحلة ابن جُبَيْر = تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار .**

*** رحلة حجازية ، لأبي العَلَاء الشَّاكِري = رحلة إِلىٰ بيت الله الحرام .**

* رحلة الحَيْمِي إلىٰ (أرض) الحبشة[1].

(للقاضي) شرف الدين الحسن بن أحمد بن صلاح (صالح) اليوسفي الجمالي الشِّبَامي اليماني، المعروف بِـ الحَيْمِي، المتوفىٰ ١٠٧١هـ.

(الرحلة إلىٰ سلطان الحبشة سنة ١٠٥٢هـ، بطلب من أمير المؤمنين المتوكل علىٰ الله إسماعيل بن القاسم بن محمد).

(هدية العارفين ١/ ٢٩٤، وبروكلمان ٢/ ٥٢٩، والأعلام ١٨٢/٢ - ذكرها له، ومعجم المؤلفين ٥٣٥/١).

أولها: الحمد لله علىٰ ما أتانا من الإيمان والتقوىٰ... وبعد... وأمرني مَن لا تسعني مخالفته... أن أصف له ما ينبغي مذاكرته من سفرنا إلىٰ الديار الحبشية، واتصالنا بملِك الفرقة النصرانية... عن أمر مولانا خليفة الله... المتوكل علىٰ الله... إسماعيل بن أمير المؤمنين المنصور بالله... فأجبته إلىٰ ذلك إيثارًا لقصده... وهاهنا نشرع في ذكر السبب المقتضي لذلك، وهو أن هذا الملِك المعروف بجهة الحبشة المسَمَّىٰ بلغتهم سَجَّد فاسلْدَاس بن السلطان سَجَّد سينسوس... وجه إلىٰ مولانا أمير المؤمنين... في عام اثنين وخمسين وألف سنة. ووجَّه صحبته بهدية... وضمن كتابه استدعاء رجل يصل إليه من خاصة الإمام...

وآخرها: ... ولمّا وصلنا بندر اللحيَّة، أسرعنا برفع الخبر إلىٰ مولانا أمير المؤمنين... فكان ذلك لديه أعظم مسرة... وتوجهنا إلىٰ حضرته... مؤثرين زيارته علىٰ الأهل والأولاد... فكان وصولنا إليه... رابع شهر ربيع الأول من عام تسع وخمسين وألف سنة، علىٰ تمام [واحد] وعشرين شهرًا

---

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ، برقم ٢٢٧٧ تاريخ.

منذ فارقناه حتىٰ وافيناه... فٱستبشر بنا... وهاهنا ينتهي ما أوردناه، وينقضي ما أردناه، والحمد لله...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد واضح، مهمل النَّقْط أحيانًا، كتبها حسن بن مهدي المُهَلَّا، وانتهىٰ منها ضحوة يوم الأربعاء لعله ٢٣ من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٢هـ. بأولها تملّك لورثة القاضي عبد الله بن علي الرضا، كتبه يحيىٰ بن عبد الله الشامي في سلخ شهر شعبان سنة ١٠٧٣هـ؛ وكذلك قصيدة في تقريظ الرحلة، وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول)، وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة.

٢٣ق ٢٩س ١٨×٢٩سم

العُبيكان الخاصة - الرياض

٩١٦/٣٠٤ح/٢٠٩ الرقم: **٩٩**

*** نسخة ثانية.**

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ يمني حسن، مشكول، مهمل النَّقْط أحيانًا، كتبها أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن إبراهيم، في شهر جمادىٰ الآخرة سنة ١٠٩٥هـ. بها نظام التعقيبة، ومقابَلة علىٰ النسخة الأم المنقول منها. بحواشيها بعض التعليقات والشروح.

٢٦ق ٢٢-٢٣س ١٠×١٥سم

خدابخش

٢٨٨٦ الرقم: **١٠٠**

*** رحلة الخديوي إسماعيل إِلىٰ فرنسا سنة ١٨٦٧م = رحلة يوسف عثمان المهندس مع الخديوي إسماعيل ...**

*** رحلة ابن رُشَيْد = ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إِلىٰ مكة وطيبة .**

*** رحلة الشَّاكِري ، أبي العَلَاء = رحلة إِلىٰ بيت الله الحرام .**

*** رحلة العَبْدَرِي[1] .**

وهو : أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن سَعُود الحاحي[2] العَبْدَرِي . المتوفىٰ نحو ٧٠٠هـ .

(رحلته من المغرب إِلىٰ بلاد الحجاز سنة ٦٨٨هـ) .

(بروكلمان ١/ ٦٣٤، والأعلام ٧/ ٣٢، ومعجم المؤلفين ٣/ ٦٥٨، ٧٠٥ « ترجمتان » - جميعها ذكرتها له) .

أولها : أحمد الله حمدَ معترف بالتقصير ... وبعد ، فإني قاصد بعد استخارة الله سبحانه إِلىٰ تقييد ما أمكن تقييده ، ورسم ما تيسَّر رسمه وتسويده ... في حين الرحلة إِلىٰ بلد المشرق ، من ذكر بعض أوصاف البلدان ، وأحوال مَن بها ... بالشاهد والبرهان ، من غير تورية ولا تلويح ولا تقبيح ... وأذكر مع ذلك مما استفدته من خبر ، أو أنشدته من درر ... وأُضيف إِلىٰ ذلك ما يضطر إليه التبيان فيما قصر به العِيَان ، من نبذ مذكورة ، ونتف مشهورة ، ونكت مرسومة ، في الكتب مسطورة ... حتىٰ يكون التأليف في بابه مغنيًا ... وأختم ذلك بقصيدة وعظية أسرد فيها

---

(١) في المعهد نسخة أُخرىٰ ، برقم ٢٨ جغرافيا وبلدان .

(٢) منسوبًا لبلدة « حاحة » بالمغرب ، وقيل « الحيحي » .

الرحلة سردًا ، وأبرزها من نسج فكرتي بُرْدًا ...

وآخرها : ...

وقد أسمعت لو ناديًا حَيًّا   ولكنَّ النداء لغيرِ حيي

... انتهت الرحلة المباركة بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي جيد ، كتبها الحسين بن علي بن أحمد بن محمد المسكالي اليرغيتي ، وفرغ منها يوم السبت الأول من رمضان سنة ٩٨١هـ . وبها نظام التعقيبة ، وأثر أَرَضَة ورطوبة ، خاصة في الكعب والأطراف .

١٤٨ق	٢٠-٢٣س	١٨×٢٥,٥سم
الخزانة العامة		
١٠١٢د الرباط		الرقم : **١٠١**

*** نسخة ثانية .**

تتفق في أولها مع النسخة الأولىٰ ، باختلافٍ في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وفُرغ من نسخها يوم الاثنين من شهر ذي القعدة سنة ١٠٥١هـ . وبها نظام التعقيبة ، وآثار رطوبة ونقع ماء . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول ، من صفحة ١ - ١٧١) .

٨٦ق	٣١-٣٢س	-
الزاوية الحمزاوية		
٦٠		الرقم : **١٠٢**

*** نسخة ثالثة .**

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولىٰ .

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وبها آثار أَرَضَة وطمس .

١٠٠ق	٢٧س	–

مكتبة عباس بن إبراهيم

مراكش ٣٦ — الرقم : **١٠٣**

*** نسخة رابعة .**

يتفق أولها مع أول النسخة الأُولىٰ ، باختلافٍ في بعض الألفاظ والعبارات .

وتنقص من آخرها ، وآخر الموجود منها قوله : وأنشدني للإمام أبي الطاهر السِّلَفِي ، رضي الله عنه ورحمه :

رُبَّ كتابٍ لي قابلته وقلتُ في نفسي صححته

حتىٰ إذا عاودته مرةً وجدتُ تحريفًا فأصلحته

... وأنشدني أخوه الفقيه أبو حفص عمر بن إبراهيم التجاني لنفسه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح . بأولها تملّك أحمد بن مصطفىٰ السلموني المالكي ، ووقفٌ منه علىٰ رواق المغاربة ، سنة ١٢٨٥هـ . وبها نظام التعقيبة ، وأثر أَرَضَة في أوراقها وغلافها .

١٢٤ق	٢٥-٢٦س	١٦×٢١سم

رواق المغاربة

الأزهر ١٠٢٣ — الرقم : **١٠٤**

* **الرحلة العَيَّاشِيَّة**[1] .

(وسمَّاها المؤلف : ماء الموائد) .

لأبي سالم عفيف الدين عبد الله بن محمد بن أبي بكر العَيَّاشي المالكي المغربي ، المتوفىٰ ١٠٩١هـ .

(قام بها من مراكش إلىٰ مكة ، قاصدًا الحج إلىٰ بيت الله الحرام ، ووصف المنازل المختلفة) .

(الجزء الثاني) .

(بروكلمان ٢/٦١٦، والملحق ٢/٧١١، والأعلام ٤/١٢٩ – جميعها ذكرت الرحلة له) .

أولها : ومنهم صاحبنا ذو القدر المنيف ، والخلق الظريف ... رئيس المؤقتين بالحرم الشريف الشيخ شهاب الدين أحمد بن التاجي . كان ممن نشأ في حجر النباهة ، ورضع ثدي الوجاهة ... له عقل ذكي ... أخذ العلم عن أبيه ، وعمَّن أدرك من مشايخ الحرمين . ومهر في علم الحساب والتوقيت والتنجيم . وٱنفرد في تلك الأقطار بمعرفة علم السيمياء ... فنال بذلك وجاهة عند الأمراء ... عنده كتاب الجفر الكبير الذي قلَّ أن يوجد في الدنيا ... وهو سفر كبير نحو الأربعين كراسًا في القالب الكبير ، مرتب علىٰ حروف المعجم ...

وآخرها ناقص ، وآخر الموجود منها ممَّن لقيه بالرَّمْلَة ، قوله : ... ولما كان الغد من يوم نزولنا بالرَّمْلَة ، وتوجهتُ مع السيد محمد إلىٰ لقاء الشيخ المسنّ ، العلَّامة المتقن ... إمام الحنفية ... في تلك الديار الشيخ خير الدين

---

(١) في المعهد نسخة أُخرىٰ بعنوان « الرحلة الحجازية » ، برقم ١٦٤٩ تاريخ .

الرملي ... يوم الاثنين الرابع عشر من صفر بداره الجديدة ... وأخبرني أنه دخل الأزهر ... سنة سبع وألف - وعمره أربعة عشر سنة ... وإليه انتهت الفتوىٰ ببلاد الشام ... وأنشدته في المذاكرة لبعض الأقدمين ...

نسخة كتبت بقلم مغربي . بأولها تملك مؤرَّخ سنة ١٢٥٤هـ ، وبها نظام التعقيبة ، وآثار رطوبة ، وبعض ترقيع وطمس ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة .

١١٨ق ٢٨-٢٩س -

الأوقاف -طرابلس

ليبيا ٣٣٥ الرقم : ١٠٥

*** رحلة الغَزَّال إِلىٰ إسبانيا (الأندلس) = نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد .**

*** رحلة (الشيخ) محمد زين العابدين الصِّدِّيقي إِلىٰ بلاد الحجاز = المجاز في حقيقة رحلة ...**

*** الرحلة المغربية ، للعَبْدَرِي = رحلة العَبْدَرِي .**

*** رحلة النَّابُلُسِي إِلىٰ بعلبك والبقاع = حلة الذهب الإبريز ، في رحلة بعلبك والبقاع العزيز .**

*** رحلة النَّابُلُسِي إِلىٰ بلاد الشام ومصر والحجاز = الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز .**

*** رحلة الهَرَوِي ، السائح = الإشارات إِلىٰ معرفة الزيارات .**

*** رحلة يوسف عثمان المهندس مع الخديوي إسماعيل إِلىٰ فرنسا سنة ١٨٦٧م .**

أولها : ... هذه رحلة الفقير ... المهندس يوسف عثمان التي صار افتتاحها

سنة ١٨٦٧ مسيحية ، سنة تشريفنا بالتوجه صحبة الرِّكَاب العالي الخديوي الأكرم ... بباريس ... وكان القيام من إسكندرية - بالعزِّ والإقبال- يوم الاثنين ٧ صفر سنة ١٢٨٤هـ راكبين المركب السلطاني المسماة « مصر » . وفي ١٢ صفر وصلنا إلىٰ طولون ... إلىٰ مرسيليا بالطريق الجديد ، ثم إلىٰ ليون ... ثم إلىٰ باريس في ١٨ صفر ... بفرنسا وانجلتره وبلجيكا ونحوه ، عدنا إلىٰ إسكندرية بطريق مرسيليا . وصحبتنا ثمرات ما جنيناه من فواكه المعارف المفيدة لتقديم أعمال ونشر المعارف ... وكان وصولنا في ١٨ جمادىٰ الأولىٰ سنة ١٢٨٤هـ ... ولما اقتضت الإرادة الربانية وتعلق الحضرة السنية بإرسالنا فضلًا عن غيرنا لمناسبة إلمامنا وعلمنا بالأمور إلىٰ أوروبا لمداركة ما هو مرغوب دولته العلية ... ومن بعد تفهمنا بمرغوب الحضرة الخديوية ... ركبنا الوابور المسَمَّىٰ بالعقاب الإمبراطوري التابع كمبانية اللويد . وكان ذلك يوم السبت ... ٢٧ ربيع الآخر ... ١٦ أغسطس ...

وآخرها : ... يوم الخميس ١٢ ديسمبر ١٨٦٨، الموافق إلىٰ غاية شعبان توجهنا إلىٰ فوبريقة الشرابات و« الألدوانات » والقمصان الفانيلّة ملبوس الذوات ... ولقد قبل بتعليم أربعة أشخاص من الشبان المصريين في مسافة أربعة شهور بدون مقابل . وعلىٰ حسن يقيني أنه يمكن إتمام تعليمهم في نصف ذاك الزمن . فيالها من فوائد عظيمة مفيدة لأعمال وطننا ؛ وفي الوقت نفسه موجبة لزيارة كهذه .

نسخة كتبت بقلم معتاد غير متقن .

١٤ق ١٩-٢٣س -

دار الكتب المصرية

٩٤٤ جغرافيا الرقم : ١٠٦

* رسالة في نيل مصر وأهرامها ، لاَبن العِمَاد الأَقفهسي = نيل مصر وأَهرامها .

* رسالة في النيل وزيادته = النيل وزيادته .

* رسالة في وصف مكة المكرَّمة والمسافات ... = وصف مكة المكرَّمة والمسافات ...

* رسالة لطيفة ونبذة شريفة في فضائل مكة المشرَّفة والمدينة وفضائل البيت والحرم، وغير ذلك، للقَلْيُوبي = نبذة تتعلق بمكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس .

(ز)

* الزيارات ، للهَرَوي ، السائح = الإشارات إِلىٰ معرفة الزيارات .



(ص)

* صور الأقاليم[1].

لأبي زيد أحمد بن سهل البَلْخِي، المتوفىٰ ٣٢٢هـ.

(بروكلمان الملحق ١/ ٤٠٨، والأعلام ١/ ١٣٤، ومعجم المؤلفين ١/١٤٩ - جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله مُبدي النعم ... أما بعد، فإني ذكرتُ في كتابي هذا أقاليم الأرض علىٰ الممالك، وقصدتُ منها بلاد الإسلام بتفصيل مدنها، وتقسيم ما يفرد بالأعمال المجموعة إليها، ولم أقصد الأقاليم السبعة التي عليها قسمة الأرض، بل جعلتُ كلَّ قطعة أفردتها مفردة بصورة تحكي موضع ذلك الإقليم، ثم ذكرتُ ما يحيط به من الأماكن وما في أضعافه من المدن والبقاع المشهورة والبحار والأنهار، وما يحتاج إلىٰ معرفته من جوامع ما يشتمل عليه ذلك الإقليم، من غير أن استقصيت ذلك، كراهة الإطالة التي تؤدي إلىٰ مللٍ من قراءَته ...

وآخرها: ... ومن سنوج إلىٰ أوال نحو عشرة فراسخ ... ومن ريك إلىٰ حيلام ثلاثة فراسخ، ومن حيلام إلىٰ سلاب سبعة فراسخ. وسلاب ومياكند ليس بينهما منبر، ولكنهما ثغران، فلذلك ذكرناهما. وهذا آخر ذكر جميع الأقاليم المصوَّرة وصفتها. الحمد لله ...

(١) في المعهد نسختان أُخريان، برقم ٣٤، ٣٥ جغرافيا وبلدان.

نسخة نفيسة كتبت بقلم نسخ مشكول قديم، من القرن الخامس الهجري تقديرًا. وبها نظام التعقيبة، وفيها أشكال ملونة للأقاليم، منها ما أُخذ عن خزانة أمير المؤمنين المأمون العباسي، بن هارون بن المهدي. بها قليل من الترقيع والطمس وآثار رطوبة.

١١٥ق	٢١-٢٨س	٢٥×٣٢سم
عارف حكمت		
المدينة ١٤ جغرافيا		الرقم: ١٠٧

* **نسخة ثانية.**

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأولىٰ، باختلافٍ يسيرٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها محمد بن طاهر السَّمَاوي، وفرغ منها في شهر ذي القعدة سنة ١٣٦٢هـ، ونقلها من نسخة سقيمة كتبت سنة ١٣٣٣هـ، من نسخة قديمة محفوظة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوَّرة[١]. وبها نظام التعقيبة، وأشكال وصور، وبأولها فهرس للموضوعات من صنع الناسخ.

٧٨ق	٢٥س	١٤,٥×٢١,٥سم
آية الله الحكيم		
العامة النجف ٦٣٢		الرقم: ١٠٨

---

(١) الأرجح أنها النسخة الأولىٰ الموصوفة هنا.

* صورة الأرض[1] .

لأبي القاسم محمد بن علي ، ابن حَوْقَل النَّصِيْبِي البغدادي الموصلي ، المتوفىٰ بعد ٣٦٧هـ .

(تتمة العنوان : وصفة أشكالها ومقدارها في الطول والعرض ، وأقاليم البلدان ، ومحل العامر منها ، والعُمران من جميع بلاد الإسلام بتفصيل مدنها وتقسيم ما تفرّد بالأعمال المجموعة إليها) .

(ألّفه لأبي السريّ الحسن بن الفضل بن أبي السريّ الأصبهاني) .

(هدية العارفين ٢/ ٤٣، والأعلام ٦/ ١١١، ومعجم المؤلفين ٣/٥٠٨) .

أولها : الحمد لله المحمود بنعمه ... أما بعد ، فإنَّ أحقَّ مَن رَقَا إلىٰ المكارم ... فهو للعلم وأهله حليف ، وبالأدب المُعتزىٰ إليه خصيص شريف ... ذاك أبو السريّ الحسن بن الفضل بن أبي السريّ الأصبهاني ... وإلىٰ الله أرغب في إطالة مدته ورفع درجته ... وقد عملتُ له كتابي هذا بصفة أشكال الأرض ومقدارها في الطول والعرض، وأقاليم البلدان ، ومحل العامر منها والعمران من جميع بلاد الإسلام بتفصيل مدنها وتقسيم ما تفرّد بالأعمال المجموعة إليها . ولم أقصد الأقاليم السبعة التي عليها قسمة الأرض ... وقد جعلت لكل قطعة أفردتها تصويرًا وشكلًا ... وقد ذكرت في آخر كتابي هذا كيف تعاورتني الأسفار ... وشرعت فيه ورسمته ... وقد فصّلت بلاد الإسلام إقليمًا إقليمًا ...

وآخرها : ... وجميع أرضهم لا تزيد علىٰ خمسين ومئتي مرحلة

---

(١) لعله يُذكر أيضًا بعنوان « المسالك والممالك » .

طولًا ، وأكبر عروض ممالكهم شهر ونحوه . وأين ممالك ... ما للإسلام من البحر المحيط بالمغرب إلىٰ نحو البحر المحيط بالمشرق ما عددته ووصفته وشكلته ، وجميعه لا تبلغ مسافته أربع مئة مرحلة علىٰ الحقيقة ، ومَن جَدّ به سيرُه ورزق السلامة قطعه في سنة ، مع التوفيق ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول مهمل النَّقْط أحيانًا ، كتبها علي بن الحسن بن بندار ، وفرغ منها في مستهلّ شهر رجب سنة ٤٧٩هـ . وبها رسوم وأشكال للأرض وأقاليمها . وبأولها أن عبد الرحيم الأبناسي الشافعي[(١)] نظر فيها في مجلس بدر الدين حسن الطنتدائي[(٢)] ، كتبه بخطه في صفر سنة ٨٨٤هـ .

١٣٧ق	مختلف	كبير:٢٣× ٣١سم
أحمد الثالث		
٣٣٤٦		الرقم : ١٠٩

(١) متوفىٰ ٨٩١هـ - ترجمته في معجم المؤلفين ٢/ ١٢٨ .

(٢) لم أعثر له علىٰ ترجمة في المظانّ .

(ع)

*** عجائب البلاد والأقطار والنيل والأنهار والبراري والبحار[1].**

(قصة حايد بن سالوم).

أولها: ... حدثنا بعضُ أشياخنا بنقله عن كعب الأحبار ... قال: كان فيمن قبلكم رجل من القرون الأُوَل يقال له حايد بن سالوم ... بن يعقوب ابن إسحاق بن إبراهيم الخليل ... وكان نبيًا غيرَ مرسل ... فهرب إلىٰ ديار مصر، فنظر إلىٰ نيلها فتعجب منه ... فقال إني أعطي الله عهدًا وميثاقًا أني لا أزال سائرًا أبدًا حتىٰ أقطع مجاري هذا النيل ومخرج مائه. فسار عند ذلك الليل والنهار ...

وآخرها: ... ثم سألني عن الرُّمَّانة التي دفعها إليّ فأعلمته أنها معي، ومنها قوتي من حين فارقته إلىٰ حين أتيت إليه، فأخذها مني وودعته ورجعت ... فمات فدفنه جبريل عليه السلام إلىٰ جنب قبر عمران ... وهذا ما انتهىٰ من حديث النيل علىٰ التمام والكمال، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، وبها نظام التعقيبة.

٥ق	٢٣س	١٤،٥×١٩سم

دار الكتب المصرية

٧ جغرافيا م	الرقم: ١١٠

---

(١) انظر في هذا الجزء مدىٰ تشابه مادة النسخة مع خريدة العجائب وفريدة الغرائب، لابن الوردي، نسخة الخزانة العامة، الرباط ١١٠٠ د.

* عجائب البلدان ، للقَزْوِيني ، زكريا = آثار البلاد وأخبار العباد .

* العزيزي ، لِـ المُهَلَّبي = المسالك والممالك .

(ف)

*** فضائل مكة والمدينة وبيت المقدس، وشيء من تاريخها، للقَلْيُوبي = نبذة تتعلق بمكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس.**

*** في بلاد الشام - لِـ التُّمُرْتَاشِي العمري الغَزّي = الخبر التام في ذكر حدود ...**

*** الفيض المديد في أخبار النيل السعيد[1].**

لأبي الخير[2] شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المَنُوفي الشافعي، ويُعرف بِـ ابن عبد السلام، المتوفىٰ ٩٣١هـ.

(أتمَّ تأليفه ٨٨٠هـ، ورتَّبه علىٰ أربعة أبواب وخاتمة).

(كشف الظنون ٢/ ١٣٠٤، وبروكلمان الملحق ٢/ ٤٠٦، والأعلام ١/ ٢٣٢، ومعجم المؤلفين ١/٢٩٣ - جميعها ذكرت الكتاب له).

أولها: الحمد لله الملك الجليل... المُجري بعظيم قدرته الأنهارَ كسيحان وجيحان والفُرات والنيل... وبعد، فإن الله تعالىٰ... جعل النيل المبارك من آياته الباهرة، وخصَّه بفضائل امتاز بها في الدنيا علىٰ سائر الأنهار... وقد صنَّف فيه مصنِّفون ما بين مبسوط ومختصر... فمما وقعتُ عليه من ذلك الجزء الثالث من الروض النَّضِر والزهر العَطِر

---

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ، برقم ٣٩ جغرافيا وبلدان.

(٢) بروكلمان (الملحق ٢/٤٠٦): أبو العباس.

تأليف ... زين الدين أبي محمد عبد الرحمٰن بن محمد الرَّشِيدي[1] بخط مؤلفه المذكور، فرأيته ذكر في هذا الجزء شيئًا يتعلق بالنيل والبراري والأهَرام وغير ذلك، غير أنه لم يسلك في ذلك أسلوبًا وتقسيمًا، ولا راعىٰ فيه ترتيبًا نظيمًا ... فرأيتُ أن أجمع لنفسي جميع ما ذكره في ذلك باختصارٍ محمود ... ومخالفًا له في ترتيبه ... وحيث حضرني شيء من ذلك مما وقفتُ عليه لم يذكره صاحب الأصل ... وسمّيته الفيض المديد في أخبار النيل السعيد ... الباب الأول في ذكر النيل ...

وآخرها: فأصبحوا وقد أجراه الله عزَّ وجلّ في تلك الليلة ستة عشر ذراعًا ... وهنا انتهىٰ الغرض مما أوردته، وحصل المقصود مما أَلَّفته ولخصته، فجاء بحمد الله تعالىٰ مختصرًا مشحونًا بالفوائد ... قلَّ أن يسمح الزَّمان بمثله في رونق تأليفه ... يشهد له بذلك كلُّ ناظر منصف ... والحمد لله ... علقه جامعه ومؤلفه فقير رحمة ربه ... أحمد ابن محمد بن محمد بن عبد السلام المَنُوفي الشافعي ... وفرع منه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول، والراجح أنها بخط المؤلف[2]، وفُرغ منها في شهر رمضان سنة ٨٨٠هـ، وبها نظام التعقيبة، وآثار أَرَضَة. وبآخرها بخط العلَّامة نصر الهوريني سنة ١٢٧٣هـ ما يفيد إطلاعه عليها.

٦٤ق ١٧س ١٤×١٨سم

البلدية بالإسكندرية

٢٥٩١ د الرقم: ١١١

---

(١) متوفىٰ ٨٠٣هـ - ترجمته في معجم المؤلفين ٢/ ١٠٧.

(٢) عُرف بحسن الخط.

(ق)

* قصة حايد بن سالوم = عجائب البلاد والأقطار والنيل والأنهار والبراري والبحار.

* قوانين الدواوين، لاَبن مَمَّاتي = أسماء بلاد مصر.

* القول الرائد في النِّيْل الزائد، للشِّهاب الحِجازي = نَيْل الرائد في النِّيْل الزائد.

* القول المفيد في النيل السعيد، لاَبن العِمَاد الأقفهسي = نيل مصر وأهرامها.



(ك)

*** كتاب الجغرافية، لعله للزُّهْري الغَرْناطي = الجغرافية.**

*** كتاب الزيارات، للهَرَوي، السائح = الإشارات إلىٰ معرفة الزيارات.**

*** كتاب في الجغرافيا.**

لمؤلّف من القرن السادس الهجري تقديرًا.

(قطعة منه، فيها عن الجبال والهضاب والقلاع والرمال والمعادن والبحار والجزر والمسك).

أولها ناقص وأول الموجود منها: شامة: جبل قريب من مكة... شَمامِ: من جبال الحجاز، مبني علىٰ الكسر، مثل قَطَامِ وحَذَامِ، ذكره الجوهري وأنشد لجرير:

عانيت مشعلة الرّعال كأنها طيرٌ تغاولِ من شَمَامِ وكورا

ويروىٰ شِمَامِ بكسر الشين. وله رأسان يسميان رأسي شمامِ... جبل العَرْج: بإِسكان الراء، من جبال الحجاز، بين مكة والمدينة. قال الجوهري هو منزل، وإليه يُنسب العَرْجيُ الشاعر...

وآخرها ناقص، وآخر الموجود منها من الباب الثالث عشر في ذكر المسك... قوله: وذكر العلماء بأخبار الهند والصين أن المسك من غزلان الصين... وأما المسك الخالص فيأتي الغزال وقد استحكم في سرّته المسك، ودفعت الطبيعة مواد الدم إلىٰ سُرّته... مع شدة حرارة الشمس،

فينفجر ويسيل علىٰ الصخور ، كما ينفجر الدُّمَّل إذا نضح ما فيه ، فيفرغ ما في نافجته .

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم ، مهمل النَّقْط أحيانًا ، من القرن السابع الهجري تقديرًا ، وبها طيَّارات ، وبحواشيها تصحيحات بخط الناسخ .

٢٠ق ٢١-٢٣س ١٤×٢٢سم

الظاهرية - دمشق

حديث ٣٣٠ (٦٥) الرقم : ١١٢

*** كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة .**

لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمٰن بن أبي بكر بن محمد السيوطي ، المتوفىٰ ٩١١هـ .

(هدية العارفين ١/٥٤١ - ذكره من كتبه ، وبروكلمان ٢/ ١٨٠، والملحق ٢/ ١٧٨، والأعلام ٣/ ٣٠١، ومعجم المؤلفين ٢/٨٢) .

أولها : ... هذه فوائد مفصّلة سُمِّيت : كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة . ما ورد في حقيقتها : أخرج أبو الشيخ [ابن] حِبَّان في كتاب العظمة ، وٱبن أبي الدنيا في كتاب العقوبات ، عن ابن عباس ... قال : خلق الله جبلًا يقال له قاف محيط بالعالم ، وعروقه إلىٰ الصخرة التي عليها الأرض ، فإذا أراد الله أن يزلزل قرية ...

وآخرها : ذكر الزلازل التي تقع عند خروج الدجال : أخرج الحاكم في المستدرك ... فلا يبقىٰ منافق ولا منافقة ، ولا فاسق ولا فاسقة ، إلّا خرج إليه فتخلص المدينة ، وذلك يوم الخلاص . آخر كتاب كشف الصلصلة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، وبها نظام التعقيبة، وبعض آثار أَرَضَة. وهي ضمن مجموعة (من صفحة ١٨٣ - ٢٠٤).

١١ق ٣١س -

الخزانة العامة

الرباط ١٠٢٧ ك الرقم: **١١٣**

*** نسخة ثانية.**

يتفق أولها مع أول النسخة الأُولىٰ، بآختلافٍ يسيرٍ جدًا في بعض الألفاظ.

ويختلف آخرها عن آخر النسخة الأولىٰ، والأُولىٰ أتمّ بمقدار صفحة. وآخر هذه النسخة قوله: وفي سنة ست وثمانين وثماني مئة زلزلت مصر يوم الأحد سابع عشر [المحرَّم] بعد العصر زلزلة صعبة ماجت منها الأرض والأبنية موجات، وكانت دون نصف درجة، وسقط بسببها شيء من المدرسة الصالحية علىٰ قاضي القضاة بمصر شرف الدين بن عيد، الحنفي الدمشقي... تمَّ. هذا آخر كشف الصلصلة...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد متأخر، وبها نظام التعقيبة.

٨ق ١٧س -

دار الكتب المصرية

٤٥٠ حديث تيمور الرقم: **١١٤**



(م)

***ما اتفق لفظه وٱفترق مُسَمَّاه (من الأمكنة المنسوب إليها نفر من الرواة والمواضع المذكورة في مغازي رسول الله ﷺ وسراياه وقطائعه، ومغازي أصحابه والولاة بعدهم)، للحازِمي = المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان.**

*** ماء الموائد، للعَيَّاشِي = الرحلة العَيَّاشِيَّة.**

*** المجاز في حقيقة رحلة (الشيخ) محمد زين العابدين الصِّدِّيقي إلىٰ بلاد الحجاز.**

لبدر الدين بن سالم بن محمد المالكي، تابع آل الصِّدِّيق المصري[1]، كان حيًا ١٠٦٢هـ.

(بروكلمان الملحق ٢/ ٤٨٩، ومعجم المؤلفين ١/٤٢٣ - ذكره له).

أولها: حمدًا لمن فرض الحج علىٰ مَن استطاع إليه سبيلًا ... فخر آل الصِّدِّيق ... مولانا الشيخ محمد زين العابدين الصِّدِّيقي سبط آل الحسن ... فقد أَلَّفتُ في رحلته إلىٰ بلد الله الحرام، وزيارته لأشرف الأنام ... هذه الرحلة علىٰ حسب الطاقة، وكشفتُ قناع معانيها في هذه الوِراقة ... وذكرتُ فيها أسماء منازل الطريق ... وحرّرتها بأحسن التحرير

---

(١) ونُسب أيضًا في إيضاح المكنون ٢/ ٤٢٨، وهدية العارفين ٢/٢٨٦ إلىٰ بدر الدين محمد ابن أبي بكر بن سليمان الشافعي، المعروف بالبَذْر المصري تابع آل الصِّدِّيق البكريين؛ وتبعهما معجم المؤلفين ٣/ ١٦٧.

والتحقيق ... وسمَّيتها : المجاز في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصِّدِّيقي إلىٰ بلاد الحجاز ... ثم ألحقتُ بذلك بعض ما أسداه في هذه الرحلة من العطايا ... واجتماعه بمكة المشرفة بأرباب الأحوال ... وإنعامه علىٰ أهل الحرمين الشريفين بالكساوىٰ الفاخرة ...

وآخرها : ثم لمَّا تمَّت الزيارة ، وهتفت هواتف القبول بالبشارة ، وأقمنا بالمدينة ثلاثة أيام ، في ضيافة أشرف الأنام ... نادىٰ منادي الرَّكبْ بالرحيل ، فطلعنا وأدمُعُنا تسيح وتسيل . وٱستقبلنا منازل الطريق المعتادة . وقد نظمتها رجزًا استغناء عن الإعادة ...

وختم المؤلف رحلته بقصيدة ، بمقدار ورقة ، في مديح مَن ألَّف هذه الرحلة له .

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد ، وبها نظام التعقيبة ، وآثار رطوبة .

٥٣ق	١٥-١٦س	–

دار الكتب المصرية

٨٧ جغرافيا — الرقم : **١١٥**

*** مختصر (كتاب) البلدان[١] .**

لأبي عبد الله (أبي بكر)[٢] أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الهَمَذَاني ، المعروف بِـ ابن الفقيه ، المتوفىٰ ٣٦٥هـ !

(الراجح أنه صنَّفه سنة ٢٨٨هـ ، في زمن الخليفة المعتضد ، المتوفىٰ ٢٨٩هـ) .

---

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ بعنوان : البلدان ، برقم ٥ جغرافيا وبلدان ، ونسخة ثانية بعنوان : أخبار البلدان ، برقم ٢١٨٤ تاريخ .

(٢) هكذا ذكره بروكلمان .

(بروكلمان ١/ ٢٦٠، والملحق ١/ ٤٠٥، ومعجم المؤلفين ١/ ٢٥١ - جميعها ذكرته له) .

أولها : قال قال الفضل بن يحيىٰ : الناس أربع طبقات ، ملوك قدَّمهم الاستحقاق ، ووزراء فضلهم الفطنة والرأي ... وقال معاوية للأحنف : صف لي الناس ، فقال : رؤوس رفعهم الحظ ، وأكتاف عظَّمهم التدبير ، وأعجاز شهرهم المال ... قال : فكتابي هذا يشتمل علىٰ ضروب من أخبار البلدان وعجائب الكُوَر ... أَلحقتُ في هذا الكتاب ما أدركه حفظي ، وحضره سماعي من الأخبار والأشعار والشواهد والأمثال . القول في خلق الأرض ... القول في البحار وإحاطتها ...

وآخرها : ... ومن استراباد إلىٰ طميس سبعة فراسخ . ومن طميس إلىٰ يامنة ستة فراسخ . ومن يامنة إلىٰ النواسد ثمانية فراسخ ... ثم إلىٰ مدينة جرجان سبعة فراسخ . تمَّ الاختصار من كتاب البلدان .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول .

٩١ق	٣١س	قطع كبير

المتحف البريطاني

Add ٧٤٩٦	الرقم : ١١٦

*** مختصر الروض المعطار في عجائب الأقطار ، للمقريزي = جنىٰ الأزهار من الروض المعطار .**

*** المسالك والممالك .**

لأبي عبد الله الحسين بن أحمد المُهَلَّبي ، المتوفىٰ ٣٨٠هـ .

(المؤلِّف مشهور بِـ العزيزي ، لأنه أُلِّف للعزيز بالله الفاطمي ، صاحب

مصر. وذُكر في داخل النص أن المؤلِّف سمَّاه كتاب « البلدان »).

(قطعة منه).

(كشف الظنون ١٦٦٥/٢ - ذكره له، ومعجم المؤلفين ٦٠٣/١).

أولها ناقص، وأول الموجود منها قوله: قال محمد بن الحسن الكلاعي قرأتُ في كتاب المسالك والممالك العزيزي تأليف الحسين بن أحمد المهلبي صفة بيت المقدس. قال الحسين بن أحمد المهلبي: كان أبو عبيدة بن الجرَّاح قد افتتح من... فلسطين مدينة نابلس وسبسطية وبيت جبرين ومدينة يافا، كل ذلك صلحًا علىٰ أداء الجزية والخراج في الأرضين. وكان ذلك كله في أيام عمر بن الخطاب في سنة ست عشرة من الهجرة... ثم إن أبا عبيدة حاصر مدينة إيليا وهي بيت المقدس، فطلب أهلها الصلح... علىٰ أن يكون عمر بن الخطاب المتولي للعَقْد بنفسه، فكتب أبو عبيدة إِلىٰ عمر...

وآخرها ناقص، وآخر الموجود منها قوله: ... والسوس الأقصىٰ ليس بالمغرب بلدًا أكبر ولا بأحسن... وأهل السوس فرقتان... وبينهم الحروب المتصلة ليلًا ونهارًا. ومن السوس إِلىٰ سجلماسة اثنتا عشرة مرحلة. ومن سجلماسة إِلىٰ أودغشت شهران. وأودغشت مدينة لطيفة أشبه البلاد بمكة لأنها بين جبلين. ومن أودغشت إِلىٰ غانة بضعة عشر يومًا... ومن شامة إِلىٰ كزم نحو شهر أيضًا. ومن.

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النَّقْط غالبًا، من القرن السادس الهجري تقديرًا.

١٤ق — ٢٨-٣٠س — -

أمبروزيانا

G ٣ — الرقم: ١١٧

* المسالك والممالك[1] .

لأبي عُبَيْد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البَكْري الأندلسي، المتوفىٰ ٤٨٧هـ .

(بروكلمان ١/ ٦٢٧، والملحق ١/ ٨٧٦، والأعلام ٤/٩٨ - ذكراه له) .

أولها ناقص، والموجود منها أثناء الجزء المتعلق بمصر، قوله: المسافات بين منفٍ ودلاص تسعة فراسخ. ومدينة منف وهي التي كانت ينزلها فرعون. اتخذ لها سبعين بابًا، وجعل حيطان المدينة بالحديد والصفر. وفيها كانت الأنهار تحت سريره، وكانت أربعة أنهار. وحدَّث شيخ من آل أبي طالب من ولد عليّ عليه السلام قال: رأيت منف مدينة فرعون. وكنت في مستشاريه ومجالسه وغرفه وسقائفه، وإذا ذلك كله حجر واحد منقور...

وتنقص من آخرها، وآخر الموجود منها أوائل الحديث عن الأندلس قوله: ... منه موضع يقال له صدينة: قرية ذات مياه ... وهي أطيب قلل البلاد ... ومنبعه من موضع يُعرف بِـتَطْاوَان من جمل بني حميم، ثم إلىٰ سوق بني معرات ... ومُجمع هذا السوق يوم الثلاثاء ... وهي في سفح جبل ولها ثمارٌ ومياهٌ كثيرة ... وهو من مساكن متنة من صِنهاجة ... وهو الجبل الذي تمتنع فيه صِنهاجة ... يتصل جبل حبيب بن يوسف الفهري، بين الدوحة وطنجة .

نسخة كتبت بقلم أندلسي حسن مشكول .

---

(١) في المعهد نسختان بعنوان الممالك والمسالك، برقم ٥٦، ٥٧ جغرافيا وبلدان .

١٠٤ق ١٩س -

إسكوريال

١٦٣٥ الرقم : **١١٨**

*** نسخة ثانية .**

(الجزء الأول) .

أولها مبتور ، وأول الموجود منها يبتديء بذكر سليمان بن داود عليهما السلام بقوله : ... وسأل ربّه أن يؤتيه مُلكًا لا ينبغي لأحد من بعده ، فسخَّر الله له الجن والإنس والطير والريح غدوها شهر ، ورواحها شهر ... وخبره مع بلقيس مشهود . ويذكر أنه تزوجها ، وقيل إنه إنما أنكحها من تُبَّع ملك هَمْدان فردّها إلىٰ اليمن ، ولم يزل زوجها ملكًا باليمن حتىٰ مات سليمان ...

وآخرها مبتور ، وبعض أوراقها الأخيرة ممزقة ، وآخر المقروء منها : وفي وقته عُملت أصنام درج الفلك ، ثلاث مئة وستون صنمًا ، وسمَّاها أرباب الصناعات ، لأن في يد كل صنم منها صناعة يعالجها . وفي وقته عُمل ... وصور فيه صورة كل كوكب في كلّ درجة من درج الفلك ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي حسن مشكول ، من القرن السادس الهجري تقديرًا . وأوراقها مضطربة الترتيب .

١٢٣ق ١٩س ٢١×٢٨سم

مكتبة محمد المنوني

الخاصة ٤٩ – الرباط الرقم : **١١٩**

* **نسخة ثالثة.**

(الجزء الثاني).

أولها: ذكر مصر من لدُن عمارتها قبل الطوفان وبعده، إلىٰ استفتاح المسلمين لها، وسِيَر ملوكها، وترتيب أخبارهم، والذي بنىٰ الأَهرام... فبنىٰ الأهرام صيانة لجثثهم وأجسامهم...وكان شونَدين قد أُوتي من الحكمة والعلم ما لم يسبق إليه. وكان يتعاهد من أمر الرعية ما لم يتعاهد سواه. وكان ينفق علىٰ الزَّمْنَىٰ والضعفاء من ماله. واتخذ مرآة من أخلاطٍ وأقامها علىٰ منارة في وسط قصره. وكان ينظر فيها جميع الأُمم والممالك والأقاليم...

وآخرها: ناقص، وآخر الموجود منها، أثناء جملة القول في بلاد الجليقيين والإفرنج وغيرهم، قوله: ... والصواب ابن عبد الله، وهو الذي أسس المسجد الجامع بسرقسطه... وقبره بسرقسطة معلوم. ومنهم علي بن رباح يكنىٰ أبي موسىٰ...وقبره أيضًا بسرقسطة معلوم. ومنهم حيوة بن رجاء التميمي... وعياض بن عقبة الفهري، وموسىٰ بن نصر بن عبد الله.

نسخة كتبت بقلم نسخ مشكول، من القرن الثالث عشر الهجري تقديرًا. بداخلها خَرْم، وبها نظام التعقيبة، وأثر رطوبة وطمس.

٧٩ق	٣١س	٢٠×٢٩,٥سم
المكتبة الناصرية ٥٩ تاريخ		
لكناو – الهند		الرقم: ١٢٠

* **المسالك والممالك، لابن حَوْقَل = صورة الأرض.**

* مصباح الدياجي وغوث الراجي وكهف اللاجي[١].

لأبي المعالي مجد الدين محمد بن عبد الله بن عَيْن الفضلاء، المعروف بِـ ابن الناسخ. كان حيًا ٨٢٢هـ.

(في البلدان والخطط. ذَكَرَ فيه جبانات مصر وقرافاتها ومزاراتها، ومَن دفن فيها من الأعيان).

(معجم المؤلفين ٣/٤٦٤).

أولها: الحمد لله الذي قهر الجبابرة... لا سيما سفح المقطم الذي يشرف بأحيائها... ولمَّا كان مولانا الوزير يرغب في زيارتها... أحببتُ أن أجمع له هذا الجمع المفيد... ورأيت لجبَّانة مصر من ذلك النصيب الأوفىٰ، والمزية التي لا تكاد تَخفىٰ، لما اجتمع فيها من الصحابة والتابعين والأولياء... وقد سمَّيته... وجعلتُ هذا الكتاب علىٰ التوالي... ولم أجعله علىٰ السنين... وقد ابتدأت كتابي هذا من القاهرة المعزّية، وذكرتُ سبب بناء المشهد والنسبة به إلىٰ الحسين...

وآخرها: ... والشيخ الفاضل عز الدين بن محمد بن غانم المقدسي الواعظ، وجماعة يطول ذكرهم... مَن أعترف بفضلهم... ومولانا الصاحب الوزير الذي شهدت أرباب المملكة بفضله، وجُمع هذا الكتاب من أجله... مولانا الصاحب تاج الدين... تمَّ الكتاب.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها - عن نسخة بدار الكتب المصرية - محمد إبراهيم الخفير، النَّسَّاخ بالكتب خانة السلطانية، برسم

---

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ باختلافٍ طفيف في العنوان، برقم ٢٣٢٢ تاريخ.

أحمد تَيْمُور[1] . وبها نظام التعقيبة ، وبأولها فهرس تفصيلي لمحتوياته .

١٥٣ق ٢١س ١٩×٢٦سم

دار الكتب المصرية

٨٧ بلدان تيمور الرقم : ١٢١

*** معجم ما استعجم[2] .**

لأبي عُبَيْد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البَكْرِي الأندلسي ، المتوفىٰ ٤٨٧هـ .

(رتَّبه علىٰ حروف المعجم باصطلاح المغاربة) .

(الجزء الأول : فيه حرف الألف والباء والتاء والثاء والجيم ، وبعض الحاء) .

(بروكلمان ١/ ٦٢٧، والملحق ١/٨٧٦، والأعلام ٤/٩٨ - في جميع المواضع ذُكر له) .

أولها : الحمد لله حمدًا يقتضي رضاه ... هذا كتاب ذكرتُ فيه جملةَ ما ورد في الحديث والأخبار ، والتواريخ والأشعار ، من المنازل والديار ، والقرىٰ والأمصار ، والجبال والآثار ، والمياه والآبار ، والدَّارات والحرار ، منسوبة محدَّدة ، ومبوبة علىٰ حروف المعجم مقيَّدة . فإني لمَّا رأيت ذلك قد استعجم علىٰ الناس ، أردتُ أن أُفصح عنه ، بأن أذكر كلَّ موضع مبيَّن البناء ، معجم الحروف ، حتىٰ لا يُدرك فيه لَبْس ولا تحريف . وقد قال أبو مالك الحضرمي : رُبَّ علم لم تُعجم فصوله ، فٱستعجم محصوله ...

---

(١) المتوفىٰ ١٣٤٨هـ / ١٩٣٠م - الأعلام ١/ ١٠٠.

(٢) في المعهد نسختان أُخريان ، برقم ٥٣، ٥٤ جغرافيا وبلدان .

وآخرها : ناقص قليلًا ، وآخر الموجود منها من حرف الحاء واللام ، قوله : حُلُبَان : بضم أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : مدينة باليمن ، في سافلة حَضُور ... وقال الهَمْداني في موضع آخر : حُلُبان من أرض الأُحروج ، بين حَضُور وحَرَاز .

نسخة كتبت بقلم أندلسي قديم حسن مشكول . وبها أَثر رطوبة وأَرَضَة ، وبعض طمس .

١٤٦ق	٢١س	–
أمبروزيانا		
C33 inf		الرقم : **١٢٢**

*** الجزء الثاني من النسخة الأُولىٰ السابقة .**

(فيه : بقية حرف الحاء ، والخاء والدال والذال والراء والزاي والطاء والظاء والكاف واللام والميم ، وبعض النون) .

أولها : الحاء والميم : حِمْوَة : بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : ماءَة في ديار بني عُقَيْل . قال الجَعْدي لِعقال بن خُويلد :

وحُلِّئْتَ أيام الحَرور بحمْوةٍ عن الماءِ حتىٰ يَغْصِبَ الرِّيقُ بالفَمِ

وآخرها : من حرف النون والصاد ، قوله : نَصِيبِين : بفتح أوله ، وكسر ثانيه : كُوْرة من كُوَر ديار ربيعة ، وهي كلُّها بين الحِيرة والشام . تمَّ السِّفْر الثاني بحمد الله وعونه ، يتلوه في الثالث ... النون والضاد : نَضَاد ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي قديم حسن مشكول ، وبها أثر رطوبة وأَرَضَة .

١٣٨ق ٢١س —

أمبروزيانا

C34 inf الرقم: ١٢٣

*** الجزء الثالث من النسخة الأُولىٰ السابقة.**

(به تمام الكتاب، وفيه: بقية النون، والصاد والضاد والعين والفاء والقاف والسين والشين والهاء والواو).

أولها: النون والضاد: نَضَادِ بفتح أوله، وبالدال المهملة في آخره: جبل يأتي ذكره وتحديده في رسم ضَرِيّة. وقال ابن حبيب: هو جبل بالعالية، وأنشد:

كأني إذا أتيتُهُم بفِرْقِي أتيتهُم بأثقلَ من نَضَادِ

...

وآخرها: بعنوان: جملة من القول فيما يُذكَّر ويؤنَّث من البلاد، قوله: وسَلْمىٰ مؤنثة: أحد جبلَي طَيِّيء، وكذلك أجأ، وهو الجبل الثاني. وقد ذكرنا كم من لغةٍ فيه. وقُدْسُ: مؤنثة، غير مُجْراة، اسم للجبل وما حوله. ولُبْن: مؤنثة، اسم للجبل وما حوله لا تُجرىٰ. قال الراعي:

سيكفيك الإلهُ ومُسْنَماتٌ كجندلِ لُبْنَ تطَّرِدُ الصِّلالَا

نجز السِّفْر الثالث من كتاب معجم ما استعجم، وبه تمَّ جميع الكتاب، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي قديم حسن مشكول، وبها أثر رطوبة وأرَضَة.

١٤٤ق ٢١س –

أمبروزيانا

C35 inf الرقم : **١٢٤**

*** نسخة ثانية .**

(الجزء الأول) .

أولها : يتفق مع أول النسخة الأُولىٰ ، باختلافٍ في بعض الألفاظ .

وآخرها : من الحاء والياء – وبه آخر حرف الحاء – قوله : حَيْطوب بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، بعدها واو وباء معجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحدده . تمَّ السِّفْر الأول من كتاب معجم ما استعجم ، تأليف أبي عُبَيْد ... البكري ، رحمه الله . يتلوه في الثاني ... كتاب حرف الخاء والألف : الخَال ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، فيه ضبط . وبها نظام التعقيبة ، وأثر رطوبة وأَرَضَة ، وبعض طمس .

١٨٦ق ٢١س –

الخزانة العامة

الرباط ١/٣٣٩د الرقم : **١٢٥**

*** الجزء الثالث من النسخة الثانية السابقة .**

(به تمام الكتاب) .

أولها : حرف الضاد – الضاد والألف : ضَا : قَعْرُ وادٍ معروف ، إليه تُنْسب العَجَمْضىٰ ، وهو ضربٌ من التَّمْر ، وهما اسمان جُعِلا اسمًا

واحدًا : عَجَم ، وهو النَّوَىٰ ، وضَا ، وهو الوادي ؛ وأُسكنت الميم تخفيفًا ، لتوالي الحركات ...

وآخرها : يتفق مع آخر النسخة الأُولىٰ ، باختلافٍ يسيرٍ في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، فيه ضبط قليل . ولحقت الرطوبة ورقتها الأخيرة ، فطَمست سطورَ « حَرْد المَتْن » المحتوي – في العادة – علىٰ اسم الناسخ وسنة النسخ . بأولها ترجمة منقولة من « اكتفاء القَنوع بما هو مطبوع » ، لإدوارد ڤانديْك .

١٧٠ق	٢١س	–

الخزانة العامة

الرباط ٣٣٩/٣د　　　　الرقم : **١٢٦**

*** نسخة ثالثة .**

(الجزء الأول) .

أولها : ناقص ، وأول الموجود منها ، من الهمزة والراء ، قوله : أَرُوم : بفتح أوله علىٰ مثال فَعُول ، وإرامٌ ، بكسر أوله علىٰ مثال فِعَال : موضعان متقاربان بنجد ، قال أبو دُؤاد :

أقفرتْ من سَرُوبِ قومي تِعَارُ　　　فأَرُومٌ فشَابَةٌ فالسِّتَارُ

...

وآخرها : من الثاء والياء ، قوله : الثِّيبَان : بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، علىٰ وزن فِعْلَان : اسم كُوْرة . تمَّ السِّفْر الأول ، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي حسن مشكول ، كتبها محمد بن خلف ،

وفرغ منها في شهر شَوَّال سنة ٥٩٦هـ[١] . وبأوراقها ترميم ، وبحواشيها تعليقات بخط مغربي .

٥٢ق	٢٧س	١٧×٢٥سم

الأَزهرية

٢٢٣خ/٩٠١٦ع الرقم : ١٢٧

* **نسخة رابعة .**

(النصف الثاني ، وبه تمام الكتاب) .

أولها : حرف الزاي ، الزاي والألف : الزَّارَة بالراء المهملة بعد الألف : مدينة من مدن فارس ، وهي التي بارز البَراء بن مالك مزرُبانها فصَرَعه ، فقطع يديه ، فأَخذ سِوَاريه ومنطقتَه ، فقال عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كنا لا نخمس السَّلَب ، وإنَّ سلبَ البَراء بلغ مالًا ، وأَنا خامِسُه ؛ فكان أوّل سَلَبٍ خُمِس في الإسلام ...

وآخرها : يتفق مع آخر النسخة الأُولىٰ ، باختلافٍ يسير في بعض الألفاظ .

نسخة نفيسة كتبت بقلم أندلسي حسن مشكول ، فُرغ منها في ٢٤ رمضان سنة ٥٨٣هـ . وهي مقابَلة ، وبها أثر رطوبة وأَرَضَة .

بأولها بقلم مغربي بخط محمد بن علي الدُّكّالي السَّلَوِي (السَّلَاوِي) ، المتوفىٰ ١٣٦٤هـ (١٩٤٥م)[٢] أن هذه النسخة تملّكها في دمشق الشام

---

(١) جاء اسم الناسخ وسنة النسخ في آخر الجزء الثاني منها .

(٢) ترجمته في الأعلام ٦/ ٣٠٥.

أبو المعالي درويش محمد الطَّالُوي، المتوفىٰ ١٠١٤هـ[١]، الذي قدّم للنسخة بخطه ترجمة للمؤلف، بمقدار صفحة، كتبها في دمشق سنة ١٠٠٧هـ. وتملكها بعده علي العِمادي، فعبد الرحمن المغربي. وتملّكها بالشراء الصحيح من مصر القاهرة سنة ١١٩٠هـ، أبو مدين بن امحمد بن أبي زيان القندوسي، وصحبها معه إلىٰ المغرب.

وبأولها أيضًا، في موضع آخر، تملّك سنة ١٠٢٣هـ، وتملّك في المغرب مؤرخ سنة ١٣٤٩هـ (١٩٣١م). وبآخرها مطالعة محمد بن إبراهيم الدمشقي[٢].

١٧١ق ٢٣س ٢٧,٥×١٨,٥سم

الخزانة العامة

الرباط ١٢٩٤د الرقم: ١٢٨

*** المغرب عن بعض عجائب البلدان، لأبن أبي الرَّبِيْع القَيسي الأندلسي = نخبة الأذهان في عجائب البلدان.**

*** ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلىٰ مكة وطيبة[٣].**

لأبي عبد الله محب الدين محمد بن عمر بن محمد، ابن رُشَيْد الفِهْرِي السَّبْتِي الأندلسي المالكي، المتوفىٰ ٧٢١هـ.

(رحلته سنة ٦٨٣هـ. ذَكَر فيها مَن أخذ عنه، وسمع منه، ولقيه،

---

(١) ترجمته في الأعلام ٢/ ٣٣٨.

(٢) يلاحظ كيف كتبت هذه النسخة في بلاد المغرب، ثم نُقلت إلىٰ بلاد الشام، فمصر، ثم عادت إلىٰ بلاد المغرب مرة أخرىٰ.

(٣) في المعهد نسخة أخرىٰ، برقم ٢٣٣٠ تاريخ.

فجاء مشتملاً علىٰ فنون في ست مجلدات) .

(جزء منه ، لعله الثاني) .

(كشف الظنون ١/ ٨٣٦، ٢/ ١٨١٣، وإيضاح المكنون ١/ ٥٥٠، وبروكلمان ٢/ ٣١٧، والملحق ٢/ ٣٤٤، والأعلام ٦/ ٣١٤، ومعجم المؤلفين ٣/٥٦٧ - جميعها ذكرته له) .

أولها : وممن لقيته بتونس مقدمي عليها من بلاد المغرب ... الفقيه الأديب الكاتب البليغ الحافظ ... أبو بكر محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يونس ... ابن حَبِيش ، بفتح الحاء المهملة ، بعدها باء موحدة مكسورة ، بعدها ياء ليِّنة ، بعدها شين معجمة ... وتحوَّل ببلاد الأندلس ، ثم انتقل إلىٰ بجاية ثم إلىٰ تونس ، وٱستقرّ بها ، ونسك وتزهد ... أما النظم فبيده عِنَانه ، وأما النثر فإن مال إليه ... لقيته بمعزله ليوم أو يومين من مقدمي علىٰ تونس ...

وآخرها : ... ولد شيخنا أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي المصري ليلة الخميس السادس والعشرين من شعبان عام ثمانية عشر وست مئة . وتوفي ببلده توزر يوم السبت الحادي عشر لشهر ربيع الآخر عام واحد وثمانين وست مئة ... توفي هذا الشيخ ... صبيحة يوم الثلاثاء العاشر لشهر ربيع الأول سنة اثنتين وثمانين وست مئة ، ودفن بعد صلاة الظهر من اليوم المذكور . وصلّىٰ عليه أبو القاسم بن عرفة ... يتصل بهذا السِّفْر في الذي يتلوه : كان سَفَرُنا من تونس كلأها الله تعالىٰ .

نسخة كتبت بقلم مغربي فيه ضبط قليل ، بخط المؤلف . وبداخلها طَيَّارة .

٦٦ق ٢٧-٢٩س -

إسكوريال
١٧٣٦ الرقم: **١٢٩**

*** الجزء الخامس من النسخة نفسها.**

أولها: ذكر توجهنا من دمشق حماها الله تعالىٰ إِلىٰ مدينة النبي ﷺ، والشوق محتدم ... ونعوذ به من التعسير. أهلَّ هلال شوال ليلة الجمعة من عام أربعة وثمانين المذكور. وكان سفرنا من ظاهر دمشق، من الموضع المعروف عيدان ... عصر يوم الاثنين الحادي عشر من شوال ... في ذلك اليوم عند خروج الناس للوداع ... فبتنا تلك الليلة بالموضع المعروف بالقسارية علىٰ ضفة النهر. ورحلنا سَحَر اليوم الثاني عشر ونزلنا منازل بالطريق ... بصرىٰ فوافيناها بعد صلاة الجمعة اليوم الخامس عشر من شوال ... إلىٰ الموضع المعروف بوادي الأزرق ...

وآخرها: قلت: أبو عبد الله بن النعمان هو الصبح الأبلق الصوفي العارف شمس الدين أبو عبد الله محمد بن موسىٰ بن النعمان المزالي الفاسي تجوَّل في البلاد ونزل مصر ... توفي قبل وصولنا البلاد ... وله فضائل ... قرأتُ بخط صاحبنا الأديب النحوي أبي حيان ... أنشدنا الحافظ زكي الدين ... المنذري الفقيه ... وقال:

والناس لا يُرجىٰ اجتماعُ قلوبِهم

... ...

نسخة كتبت بقلم مغربي، فيه ضبط، بخط المؤلف. بأولها سماع ابن المؤلف يحيىٰ جميع الكتاب علىٰ والده، سنة ٧٢٠هـ، بقراءة الفقيه

المحدّث أبي محمد عبد المهيمن بن أبي عبد الله الحَضْرَمي[1]، بمنزله بمدينة فاس، والسماع بخط يحيىٰ ابن المؤلف. وبأولها أيضًا تملّك لأحمد بن يحيىٰ بن محمد الوَنْشَرِيسي[2]. وبها طيَّارات، وطمس قليل. وبحواشيها تصحيحات واستدراكات بخط المؤلف.

٨٢ق	٢٧س	-

إسكوريال

١٦٨٠ — **الرقم: ١٣٠**

*** جزء من النسخة نفسها.**

أولها: ناقص، وأول الموجود منها: كان سفرنا علىٰ بَرَكة الله تعالىٰ، ورجاء صنيعه الجميل، وحفظه الكفيل، يوم الثلاثاء رابع شهر ربيع الأول ... ولم يكن توجهي للإسكندرية عازمًا علىٰ التغريب، ولكن لأخذ كتبٍ كنت أودعتها هنالك، ونيَّتي العودة ... والله تعالىٰ الواقي والعاصم. وتغيَّر علينا من النَّوْء في بعض الطريق، فألجأنا إلىٰ مرسىً يُعرف بطبرق، أقمنا به يومين، أو نحوهما؛ ثم ساعَدَت الريح ... إلىٰ أن وافينا موضعًا يُعرف بمرسىٰ هوَّارة من صحراء برقة ... وهناك أهلَّ علينا هلال شهر ربيع الآخر ... ونزل هناك جماعة من الحجاج مُؤْثِرين المسير في البر، لِمَا سمعوا من وجود العدو في البحر ... ثم ساعَدَت الريح ... فوافينا مدينة اطرابلس حرسها الله غدوة يوم الأربعاء الثالث لشهر ربيع الثاني ...

---

(١) المتوفىٰ ٧٤٩هـ - ترجمته في الأعلام ٤/ ١٦٩.

(٢) المتوفىٰ ٩١٤هـ - ترجمته في معجم المؤلفين ١/ ٣٢٥.

وآخرها : ومما يزيد بذلك تِبيانًا ... علىٰ ندرته فيها جاء في التصريع ، لكنه أقرب إذ هو مع قرينة في بيت واحد ... وبالجملة فكنت انتفع به وبمجالسته ومجالسة إخواننا التونسيين ، تولّىٰ الله شكرهم ، وأطاب ذكرهم ، وأسعد بهم عقبهم .

نسخة كتبت بقلم مغربي فيه ضبط ، بخط المؤلف . بحواشيها بعض التصحيحات والتوضيحات بخطه أيضًا . بداخلها طيَّارة ، وبأطرافها رطوبة .

١١٨ق	٢٧س	–

إسكوريال

١٧٣٧ — الرقم : **١٣١**

*** الجزء الأخير من النسخة نفسها .**

أولها : ناقص ، وأول الموجود منها : ...

إن كنتَ تَسعىٰ للسيادة فٱستقم — تنلِ المرادَ ولو سموتَ إِلىٰ السَّمَا

... وأَنشدَ للقاضي الفاضل أبي علي عبد الرحيم بن علي البيساني ، كاتب الملك صلاح بن أيوب :

وفِّر سهامك قد أصبتَ مَقاتلي

وٱغضض جفونك قد عرفت مخاتلي

وآخرها : ... ووصلنا الجزيرة الخضراء غُدوة يوم الأحد المُوفي عشرين ، والشوق قد برَّح ... ثم كان انصرافنا من الجزيرة الخضراء حرسها الله شاكرين لله وحامدين ... وانتهاء السفر يوم الاتنين الثاني والعشرين لشهر جمادىٰ . ووصلت الوطن عند ضحىٰ اليوم . والحمد لله

علىٰ جمع الشمل، وختم العمل... اللهم كما يسّرت الأوبة فٱغفر الحوبة... الحمد لله... قاله وخطّه العبد المستغفر الشاكر محمد بن عمر ابن محمد بن عمر بن محمد بن رُشَيْد الفهري...

تبع ذلك نحو خمس ورقات فيها بعض خواطره في الرحلة وأشعار منها شعره، جاء في آخرها: ... انتهىٰ ما أردناه من كلام. وقد انتهىٰ بنا القول... وقد آن أن أُتبع ذلك بقصيدتين مجازتين نظمتهما... وأُولاهما وقع نظمها في موسم سنة ست وثمانين... والثانية وقع نظمها في موسم عام سبعة وثمانين...

نسخة كتبت بقلم مغربي، فيه ضبط، بخط المؤلف. بآخرها (ورقة ٦٣أ) قراءة علىٰ المصِّنف كتبها بخطِّه، في مدينة فاس، عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد الحضرمي السبتي[1]، سنة ٧٢٠هـ. وبأطرافها رطوبة.

٦٧ق	٢٧س	–
إسكوريال		
١٧٣٥		الرقم: **١٣٢**

*** الممالك والمسالك، لأبي عُبَيْد البَكْرِي = المسالك والممالك.**

*** منبع النيل.**

لعله لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن عِمَاد الدين بن يوسف الأقفهسي الشافعي، المعروف بِـ ابن العِمَاد، المتوفىٰ ٨٠٨هـ.

(١) المتوفىٰ ٧٤٩هـ - ترجمته في الأعلام ٤/ ١٦٩.

(بروكلمان ٢/ ١١٤، والملحق ٢/ ١١٠، والأعلام ١/ ١٨٤، ومعجم المؤلفين ١/٢١٤) .

أولها : اعلم أن منبع النيل من جبل يقال له جبل القمر . وهو جبل وراء خط الاستواء بإحدىٰ عشرة درجة وثلاثين دقيقة مما به أعظم دائرة في الأرض ٣٦ درجة . وٱبتداء هذا الجبل من السادسة والأربعين درجة وثلاثين دقيقة من أول العمارة ... وآخره إحدىٰ وستين وخُمْس دقيقة ، فيكون امتداد نهر الجبل ...

وآخرها : ... وإذا تعدّىٰ النيل مدينة مصر إلىٰ بلد يقال له شطنوف ، تفرق هناك إلىٰ نهرين يتجهان إلىٰ البحر المالح ، أحدهما يُعرف بحر رشيد ... وثانيهما يُعرف بحر دمياط ... إذا وصل المنصورة تفرع منه نهر يُعرف بحر أشمون ... وزيادة ماء النيل من أمطار ثَرَّة ببلاد الحبشة . وهذه مصورة جبل القمر .

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح . وتنتهي بمصورة جبل القمر . وبآخرها ورقتان ليستا منها . وبها آثار أَرَضَة . وهي ضمن مجموعة .

ورقة واحدة ١٦س ١٩×٢٨سم

البلدية بالإسكندرية

١٦٥٧ ب (١) الرقم : **١٣٣**

*** المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان[١] .**

لأبي بكر زين الدين محمد بن موسىٰ بن عثمان بن حازِم ، الشافعي ، المعروف بِ الحازِمي ، المتوفىٰ ٥٨٤هـ .

---

(١) خلت النسخة من ذكر المؤلف ، وبالتقصّي والمقارنة هُديت إليه .

(في الأماكن والبلدان المشتبهة في الخط. مرتب علىٰ حروف المعجم).

(بروكلمان ١/ ٤٣٧، والملحق ١/٦٠٥ -ذكره له، والأعلام ٧/١١- ذكره له).

أولها: الحمد لله داحي الأرض وجاعلها لنا مهادًا... وبعد، فهذا كتاب أذكر فيه ما اتفق لفظه وافترق مُسَمَّاه من الأمكنة المنسوب إليها نفر من الرواة والمواضع المذكورة في مغازي رسول الله ﷺ وقطائعه، ومغازي أصحابه والولاة بعدهم، مرتبًا علىٰ حروف المعجم. وربما أشير إِلىٰ ذكر بعض البقاع المأثورة في أيام العرب ووقائعها... كتاب الهمزة: باب أُبُلَّة... فالبلد المعروف قرب البصرة في جانبها البحري، وهو أقدم من البصرة...

وآخرها ناقص، وتنتهي بباب ندا وبدا من حرف النون بقوله: أما الأول بالنون من بلاد حُذَافة. وأمَّا الثاني بالباء الموحدة يُذكر مع شِعْب.

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم واضح مشكول، مهمل النَّقْط أحيانًا. بها نظام التعقيبة، وبأولها وقف علىٰ الجامع بصنعاء من أمير المؤمنين المتوكل علىٰ الله سنة ١٣٤٤هـ.

١٦١ق	مختلف	١٧×٢٥سم

دار الكتب المصرية ٩٨
عن الجامع الكبير بصنعاء
٢٨ مصطلح الحديث — الرقم: **١٣٤**

(ن)

*** نبذة تتعلق بمكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس[١] .**

لعله : النبذة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعالمه الشريفة .

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القَلْيُوبي الشافعي ، المتوفىٰ ١٠٦٩هـ .

(هدية العارفين ١/ ١٦١، وبروكلمان ٢/ ٤٧٨، والملحق ٢/ ٤٩٢، والأعلام ١/ ٩٢، ومعجم المؤلفين ١/٩٤ - جميعها ذكرته له) .

أولها : الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم ... أما بعد ، فهذه نبذة لطيفة مشتملة علىٰ مباحث شريفة لا يستغني عن معرفتها الفاضل ... قد حوت مقاصد الحجاز ومعالمه مرتَّبة علىٰ مقدمة وبابين وخاتمة . فالمقدمة فيما يتعلق بحدود الحجاز ... والباب الأول فيما يتعلق بالبيت الشريف ... ومكة المشرفة ... والباب الثاني فيما يتعلق بالمدينة الشريفة علىٰ صاحبها أفضل الصلاة والسلام ... والخاتمة في ذكر شيء مما يتعلق بالقدس الشريف ...

وآخرها : وفي الخبر : جيران بيت المقدس جيران الله ، والله لا يعذب جيرانه أبدًا ، ومن صبر علىٰ سكنىٰ بلده سنة أتاه الله برزقه ... وحشره مع

---

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ ، برقم ٢٣٣٧ تاريخ . ويلاحظ تعدد عناوينه ، وأخذنا بما جاء في النسخة المذكورة آنفًا ، وصنعنا غير إحالة لعناوينه الأُخرىٰ .

الأنبياء، والله يرزق مَن يشاء بغير حساب ... والحمد لله ... وهذا آخر ما أردنا إيراده علىٰ سبيل الاختصار ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، كتبها محمد النجاحي الأزهري، وأتمَّ نساختها يوم الاثنين ٢٢ من شهر شوال سنة ١١٤٠هـ. بأولها تملك مُلَّا أحمد أفندي، وبداخلها صورة الحرم المكّيّ والكعبة المشرَّفة، وبها نظام التعقيبة.

٦٩ق ٢٣س ١٦×٢١سم

البلدية-الإسكندرية

٢٠٥٣ د الرقم: **١٣٥**

*** النبذة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعالمه الشريفة، للقَلْيُوبي = نبذة تتعلق بمكة المشرَّفة والمدينة المنوَّرة وبيت المقدس.**

*** نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد.**

لأبي العباس أحمد بن المهدي الغَزَّال الحِمْيَرِي الفاسي، المتوفىٰ ١١٩١هـ.

(أورد فيه ما وقف عليه من البلاد الإسبانية، وما شاهده من آثار العرب الباقية، في عهد ملكها كارلوس الثالث، أثناء سفارته لسلطات المغرب محمد بن عبد الله بن إسماعيل، عام ١١٧٩ - ١١٨٠هـ. وكان تأليفه إياه سنة ١١٧٩هـ).

(إيضاح المكنون ٢/ ٦٢٢، وبروكلمان الملحق ٢/ ٧١٢، والأعلام ١/ ٢٦٠ - جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي فرض الجهادَ وسَنَّهُ، وٱشترىٰ به من المؤمنين

أنفسهم وأموالهم بأنَّ لهم الجنة ... أما بعد، فإن روح الجهاد وجود الخلفاء والأئمة للقيام بشؤونه ... مولانا المنصور بالله ... أبو عبد الله السلطان محمد بن ... عبد الله ... ولم يجدوا بدًّا من طلب المهادنة عن خضوع وإذعان ... فإنَّا لا نؤمِّن أعداء الله ... هيَّأ عدة مراكب علىٰ الخذلان مقصورة، وقصد بها الثغور الإسلامية ... بحيث تؤمِّن مراكبهم مدة ... فأجابهم لما طلبوه ... وشرع سيدنا - أيده الله - في عمارة الثغور ... طاغية الإصبنيول ... إننا أولىٰ بمصالحة المسلمين من الغير والمهادنة ... وكتب في الحال لطاغية الإصبنيول ... علىٰ يد حاكم سبتة أعادها الله دار إسلام ...

وآخرها : ...وسافرنا ... قاصدين تطوان، فلما عبرنا المرسىٰ، هبَّت علينا ريح شرقية مخالفة لعبورنا، ومكثنا في البحر ثلاثة أيام ... ونزلنا البر، ثم أقمنا ثلاثة أيام بالدار التي كنا بها ... وركبنا بين العشاءين فما فاتت علينا أربع وعشرون ساعة حتىٰ أرسينا بمرسىٰ تطوان في أمن وأمان. انتهىٰ وكفىٰ ... انتهىٰ ما ألَّفه المؤلف رحمه الله. ثم يقول متمّ رَقْم هذه الأوراق ... اللهم ألِّف بين قلوب العباد ...

نسخة كتبت بقلم مغربي واضح، فُرغ من كتابتها في شهر صفر عام ١٣٣٦هـ، ونقلت من نسخة كتبت سنة ١٣١٠هـ. وبها نظام التعقيبة.

١٢٠ق	١٩س	-

*** نسخة ثانية.**

يتفق أولها مع أول النسخة الأُولىٰ، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

وآخرها ناقص، وآخر الموجود منها بعنوان «الخبر عن مدينة قُرْطُبَة»، قوله: ... وقد تقدّم ذلك مفصَّلًا بجامع إشْبِيْلِيَّة، ثم مواضع أُخَر منها ما اشتمل علىٰ ذخائر منارات ذهبية وفضية... بما يُتعجب منه من أصناف اليواقيت والزمرد والجواهر، وغير ذلك بما لا نعبِّر عنه لعدم المعرفة ما يسمىٰ به.

نسخة كتبت بقلم مغربي. ويعود سبب نقصها - في الراجح - إلىٰ عدم اكتمال نسخها. وبها نظام التعقيبة.

٤٠ق	٢١س	-

الخزانة العامة

الرباط ٦٤ د　　　　الرقم: **١٣٧**

*** نخبة الأذهان في عجائب البلدان.**

لأبي حامد (أبي عبد الله) محمد بن عبد الرحيم بن سليمان، ابن أبي الرَّبِيْع القيسي الأندلسي، المتوفىٰ ٥٦٥هـ.

(قدَّمه للوزير العبّاسي يحيىٰ بن محمد بن هُبَيْرَة، المتوفىٰ ٥٦٠هـ - الأعلام ٨/١٧٥).

(بروكلمان ١/٦٢٩ - ذكره له[١]، والأعلام ٦/١٩٩ - ذكره له، ومعجم المؤلفين ٣/٤٠٤).

أولها: قال... أبو حامد... أمّا بعد، فقد سألني جماعة من أهل العلم

(١) وقال عند ذكره له: أو: المغرب عن بعض عجائب البلدان. وفي الملحق ١/٨٧٨ لم يذكر إلّا: المغرب عن بعض عجائب البلدان.

والدِّين أن أذكر لهم ما رأيته من العجائب في البلاد والبحار، وما صحَّ عندي من ذلك بطريق من الأخبار من الثقات الأخيار، فأجبتهم إلىٰ ما سألوه ... لمَّا أجبتُ إلىٰ ذكر هذه العجائب إذ أكثر الجهال ينكرونها ويكذِّبون قائلها. وحوّلت هذا المجموع برسم خزانة أبي المظفَّر يحيىٰ، ابن هبيرة. يقول كاتب الكتاب الذي منه نُسخ هذا الكتاب: فأبدأ الآن بذكر اسمي ونسبي ومولدي. فأمَّا اسمي محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ... وأما مولدي بالمغرب الأقصىٰ بجزيرة لغرف بالأندلس. وهي أربعون مدينة، ومولدي في مدينةٍ منها تسَمَّىٰ غرناطة، وبالقرب منها مدينة أوفيه، فيها كهف تحت الأرض مستقبل بنات نعش، لا تدخله الشمس ...

وآخرها: ... البرد شديد، وبيوتهم في الشتاء من الخشب الصنوبر، كبار، بعضها فوق بعض، وسقوفها وسطوحها من خشب. ويوقدون فيها النار. وأبوابها مغشاة من جلود الغنم وصوفها. وداخلها حارّة مثل الحمَّام. والحطب عندهم كثير، ويحمل ذلك النهر، حتىٰ يصير كالأرض يمشي عليه الناس.

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، من القرن العاشر الهجري تقديرًا. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة. وبأولها بقلم مختلف ترجمة المؤلف من «نفح الطِّيب» للمَقَّرِي. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول).

٢٩ق　　　١٥س　　　٢١×١٢,٥سم

الجامعة الأمريكية–بيروت

Ms 910 k23　　　الرقم: ١٣٨

* نخبة الدهر في عجائب البرّ والبحر .

لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي ، المعروف بشيخ الرَّبْوة ، المتوفىٰ ٧٢٧هـ .

(رتّبه علىٰ تسعة أبواب) .

(كشف الظنون ٢/ ١٩٣٦، وبروكلمان الملحق ٢/ ١٦١، والأعلام ٦/ ١٧٠ - جميعها ذكرته للمؤلف) .

أولها : الحمد لله الذي خلق السمٰوات والأرض ... وبعد ، فهذا كتاب سمّيته نخبة الدهر في عجائب البرّ والبحر ، يشتمل علىٰ العلم بهيئة الأرض وأقاليمها وتقاسيمها وٱختلاف القدماء في ذلك ، وعلاماتها ومعمورها من البحار المتصلة والمنفصلة والجزائر والجبال والأنهار والبحيرات والآجام والممالك ومسالكها والأمصار الكبار ورساتيقها والآثار القديمة والعمائر العظيمة والعيون والآبار والينابيع العجيبة والحيوان النادر الشكل والنبات الغريب والمعادن ...

وآخرها : ... وما من صورة من صور العالم بأسره إلّا وفيها معنىٰ من معاني الإنسان ؛ فهو صورة الصور ، ومعنىٰ المعاني ، وهو المركز المحيط ، وهو الأول والثاني ، فالعالم صورته وجسده ، وهو روح العالم وحياته ... ولما كان كذلك فحمل الأمانة وكلف الديانة ، وسمي الحبيب والخليل والمقرّب والجليل ... نجز الكتاب والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد ، فيه ضبط ، كتبها موسىٰ بن علي المقري ، وفرغ منها يوم الأحد ٢١ شوال سنة ٧٣٩هـ . وبآخرها قراءَة تمَّت في شوال سنة ٧٤٩هـ . بها نظام التعقيبة ، وأشكال وخرائط ، والورقة ٨٧ ساقطة ، وبآخرها آثار رطوبة .

١٦٠ق ٢٥س ١٧×٢٤سم

عارف حكمت

المدينة ٤ جغرافيا الرقم : **١٣٩**

*** نزهة الأبصار في خطط مصر القاهرة وما فيها من الآثار.**

لِـ (الدكتور الحكيم) حسين وفائي بن حسن البغدادي[١] .

(أتمَّ تأليفه في القاهرة يوم الثلاثاء ٢ صفر ١٣٣٥هـ / ٢٨ نوفمبر ١٩١٦م) .

أولها : نحمدك اللهمَّ يا مولاي كما ألهمتنا الصواب ... وبعدِ ، فيقول ... لمَّا كانت مصر القاهرة هي وطني العزيز ... وكنت تغرّبت عنها بضعًا وثلاثين عامًا ، وأنا في أشغال وظيفتي بالحكومة السنية . ولمَّا عدتُ إليها وجدتها تغيرَّت ... فقد اتسعت دائرتها ، واستجدَّ بها خطط جديدة مثل حيّ الأزبكية وشبرا والوايلي والعباسية والضواحي وحي الإسماعيلية وبركة البغَّالة ... وقد دعتني الحالة بجمع وتأليف كتاب في تخطيط مصر ، واضحًا به شوارعها وحاراتها وما فيها من الإنارات مثل الجوامع والتكايا والزوايا والمدارس والأسبلة والأضرحة والحمَّامات ... بعد أن طفتُ متنقلًا في جهاتها ... وراجعتُ ... كتاب المقريزي ، وخطط علي باشا مبارك ، وتاريخ الجبرتي ... مع مراجعة دليل مصر الحديث باللغة الفرنساوي المطبوع سنة ١٩١٥ إفرنكية ، وطبقتُ علىٰ ذلك خريطة مصر المطبوعة في السنة الحالية ... وعند الإتمام سمَّيته : نزهة الأبصار في خطط مصر القاهرة وما فيها من الآثار ...

---

(١) واضح أن حسين (حسن) وفائي ، الذي كان حيًا ١٠٧٣هـ ، والمترجَم له في معجم المؤلفين ٦٤٧/١ عَلَمٌ آخر .

وآخرها: جدول إجمالي بما في مدينة مصر [القاهرة] من الشوارع والأزقة والجوامع والمدارس والزوايا والتكايا والأسبلة والحمَّامات. مبيَّن فيه اثنا عشر قسمًا ... ٨٩٣ شارعًا ... ١١٨ سبيلًا، ٦٦ حمَّامًا ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد سنة ١٣٣٦هـ. وبأولها فهرس للموضوعات، وبها خرائط جغرافية عديدة.

١٥٤ق مختلف ١٧×٢٢سم

دار الكتب المصرية

١٦٨٧ ط الرقم: ١٤٠

*** نزهة الأنام في محاسن الشام.**

لأبي البقاء تقي الدين أبي بكر (عبد الله) بن عبد الله بن محمد البَدْرِي الدمشقي المصري الوفائي، المتوفىٰ ٨٩٤هـ.

(كشف الظنون ٢/ ١٩٤١، وبروكلمان الملحق ٢/١٦٣ (١)، والأعلام ٢/٦٦ - جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي جعل الشام في وجه الأرض شامة خضراء ... وبعد، فقد سألتني أيها الأخ الأمجد، والحبيب الأسعد، في محاسن الشام علىٰ السماع، والمتشوق إلىٰ بديع مَرْآها المشنف ذكره للأسماع، أن أعلّلك بخبرها لعدم العيان، وأن أقربها إليك بوصف يلذذ قلب الهائم الولهان ... وقد فصّلته لك في هذه الأوراق، وهو من جملة ما عندي ... إن محاسن دمشق كثيرة لا تستقصىٰ ... لكن بحمد الله جاءت هذه النبذة حديقة يترنح بها الخاطر، ويتنزّه فيها الناظر، ولهذا سمّيتها: نزهة الأنام في محاسن الشام ...

وآخرها : ... وأما فضائل الشام فكثيرة ، ومحاسنها جمة غزيرة ... ولهذا أطلقنا عنان القلم في غيضاتها وروضاتها ... وقد ختمنا كتابنا هذا بذكر الأنبياء والصحابة والأولياء والمشايخ والصالحين والعلماء العاملين ، وذكر المقابر ، فإن كل إنسان إليها صائر ، ولنحبس جواد القلم في ميادين طرسه ، فإن مَن دخل المقابر انقطعت أخباره بتواريه إلىٰ رمسه ، واللهَ تعالىٰ أسأل ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، وبها نظام التعقيبة ، وأثر رطوبة ، وقليل من الأَرَضَة ، دون طمس . وبآخرها تملّك لِـ علي بن موسىٰ الطَّبَّاع سنة ١٢٠٦هـ .

١١٩ق	٢١س	–

الخزانة العامة
الرباط ٥٩٩ ك   **الرقم : ١٤١**

* نزهة المشتاق في اختراق الآفاق[1] .

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحسني الطالبي ، المعروف بِـ الشريف الإدْريسي ، المتوفىٰ ٥٦٠هـ .

(كشف الظنون ٢/ ١٩٤٧، وبروكلمان ١/ ٦٢٨، والملحق ١/ ٨٧٦، والأعلام ٧/ ٢٤ – جميعها ذكرته له) .

أولها : الحمد لله ذي العظمة والسلطان ، والطَّوْل والاْمتنان ... فإنّ أفضل ما عني به الملك المعظم رُجَار ... ملك صقلّية ... الناصر للملة

(١) في المعهد نسخة أخرىٰ ، برقم ٦٠ جغرافيا وبلدان .

النصرانية ... أنه لما اتسعت أعمال مملكته ... أحبَّ أن يعرف كيفية بلاده حقيقةً ... ويعلم حدودها ومسالكها برًا وبحرًا ... مع معرفة غيرها من البلاد والأقطار في الأقاليم السبعة التي اتفق عليها المتكلمون ... فطلب ما في الكتب المؤلَّفة من علم ذلك كله ، مثل كتاب العجائب للمسعودي ... فلم يجد ذلك فيها مشروحًا مستوعبًا مفصَّلًا ... أراد أن يعلم يقينًا صحة ما اتفق عليه القوم المشار إليهم في ذكر أطوال وصحة مسافات البلاد ... حتىٰ وقف علىٰ الحقيقة فيها ، فأمر عند ذلك أن يفرغ له من الفضة الخالصة دائرة مفصّلة عظيمة الجِرْم ... فلما صُبّت أمر الفَعَلَة أن ينقشوا فيها صورة الأقاليم السبعة ... وأن يؤلّفوا كتابًا ... وأن يسمىٰ هذا الكتاب بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق . وكان ذلك في العَشر الأول من شهر يناير ، الموافق لشهر شوال الكائن في سنة خمس مئة وثمان وأربعين . فامتُثل فيه الأوامر ... فأول ما أبتدئ فيه من ذلك الكلام علىٰ صورة الأرض المسماة بجغرافيا ، كما سمَّاها بطليموس ...

وآخرها : ... وحكىٰ صاحب كتاب العجائب أن في داخل بلاد يأجوج نهر يسمىٰ المشهر ، لا يعرف له قعر ... ويقال إن في أسفل هذا الوادي نارًا تتأجج مع الأزمان ، والله أعلم ... هذا الجزء العاشر من الإقليم السابع كله بحر مظلم لا عمارة فيه . وهنا انقضىٰ الكلام علىٰ جميع ما ذكر من البلاد وأقطار الأرض من معمور ومغمور ... وهنا تمَّ الكتاب المعروف بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، مهمل النَّقْط أحيانًا ، تعاور عليها غير ناسخ ، وفُرغ من نسخها يوم الجمعة من أوائل شهر رجب سنة ٨٧٣هـ ، بيد علي بن حسن العجمي . وبها نظام التعقيبة ، ورسوم وخرائط .

دار الكتب المصرية
٧٠٣ جغرافيا
(عن نسخة كوبريلّي ٩٥٥) الرقم : ١٤٢

*** نسخة مصوَّرة من النسخة الأُولىٰ[١] .**

دار الكتب المصرية
١٥٨ بلدان تيمور الرقم : ١٤٣

*** نسخة ثانية .**

(الجزء الأول) .

أولها : الحمد لله ذي العظمة والسلطان ، والطَّوْل والآمتنان ... وأنّ أفضل ما عُني به ... الملك العظيم رُجَار ... ملك صقلّية ... الناصر للملة النصرانية ... أنه لمَّا اتسعت أعمال مملكته ... أَحبَّ أن يعرف كيفية بلاده حقيقةً ... ويعلم حدودها ومسالكها بحرًا وبرًا ...مع معرفة غيرها من البلاد والأقطار في الأقاليم السبعة التي اتفق عليها المتكلمون ... فطلب ما في الكتب المؤَلَّفة من علم ذلك كله مثل كتاب العجائب للمسعودي ... فلم يجد ذلك فيها مشروحًا مستوعبًا مفصَّلًا ... ثم أراد أن يعلم يقينًا صحة ما اتفق عليه القوم المشار إليهم في ذكر أطوال البلاد ... حتىٰ وقف علىٰ

(١) لم نعتد أن نفهرس النسخ المصوَّرة المكرَّرة ، لولا أن هذه النسخة قد امتلكها تيمور ، وحملت رقمًا باسمه ، وقدم لها بفهرس نافع في ثلاث صفحات ، كشف فيه عن نقص النسخة – المفهرِس .

الحقيقة فيها ، فأمر عند ذلك بأن أُفرغ له من الفضة الخالصة دائرة مفصّلة عظيمة الجِرْم ... فلما كملت أمر الفَعَلة أن ينقشوا فيها صورة الأقاليم السبعة ببلادها وأقطارها ... وأن يؤلّفوا كتابًا يُرسم فيه مُطابقًا لها في أشكالها وصورها ... وأن يسمىٰ هذا الكتاب بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق . وكان ذلك في العَشر الأول من شهر يناير الموافق لشهر شوال الكائن في سنة ثمان وأربعين وخمس مئة . فٱمتثل فيه الأمرُ ... فأول ما أبتديء به من ذلك الكلام علىٰ صورة الأرض المسمّاة بالجُغرَافيا ، كما سمّاها بطلميوس ...

وآخرها : من الحديث عن بلاد الهند قوله : ... وجميع نبات هذا الجبل إنما هو نبات البقّمْ ، ومنه يتجّر به ، ويخرج إلىٰ سائر الأقطار . وهذا الجبل جبل مشهور . وعروق البقم ينفع من نهش الحيات ... كما قدمنا ذكره فيما سبق . والحمد لله ... وهنا انقضىٰ ذكر الجزء الثامن من الأقليم الثاني ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول ، مهمل النّقْط أحيانًا ، وفُرغ من نسخها - كما ورد في أواخرها - في ١٣ ذي القعدة سنة ٧٤٨هـ . وهي خزائنية ، وصفحة العنوان مزخرفة . بأولها تملك محمد مصطفىٰ أمين الألايلي الصغير . وبها رسوم وخرائط ، ونظام التعقيبة .

١٥٤ق ١٣س -

دار الكتب المصرية

١٥٠ جغرافيا الرقم : **١٤٤**

*** نسخة ثالثة .**

(الجزء الأول)

يتفق أولها مع أول النسخة الأُولىٰ، باختلافٍ في بعض الألفاظ والعبارات.

وآخرها من الجزء العاشر من الإقليم الثالث، قوله: بيت مواجل: وهي مدينة حسنة... علىٰ نهر كبير خصيب... ومواشي أهل هذه المدينة تسرح في جانبيه وناحيته، وبها تجارات وصناعات. ويوجد في هذا النهر أحجار اللازورد، ويُجمع بها منه جُمل كثيرة فيحمل إِلىٰ خراسان... وإِلىٰ هنا انتهىٰ بنا القول في الإقليم الثالث، وتمَّ بتمام هذا الجزء العاشر منه، والحمد لله.

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن، فيه ضبط. والنسخة مُقَابَلة، وبها نظام التعقيبة، وبعض طمس، وبحواشيها تعليقات وفوائد.

١٦٣ق　　　　٢٣س　　　　—

دار الكتب المصرية
٢٦٤ جغرافيا
(عن نسخة أياصوفيا ٣٥٠٢)　　　　الرقم: **١٤٥**

*** نسخة رابعة.**

أولها: ناقص، وأول الموجود منها: ... فلا يقدر أحد... ينزح من حول هذه الجزيرة... وكذلك يُسمع فيها صوت عظيم كصوت الرعد الغاضب، تفزع منه النفوس... وقد يجتمع حول هذه الجزيرة مما يسقط كثير من الراوند الصيني... وأمام هذه الجزيرة... الجبل الذي يجلب منه الياقوت... ومن خواصه أيضًا مَن تختم به لم تنهشه دوابّ الأرض ولا ذئابها...

وآخرها: ناقص، وآخر الموجود منها من الجزء السابع من معمور

الأرض كبلاد السوس : فيجعل كلٌّ واحد من القوم سلعته علىٰ ضفة النيل علىٰ أطراف هذه الأرض ... حتىٰ يُزاد لهم في القيمة ، فيتبايعون ، ولا يرىٰ أحدٌ منهم صاحبه . ومن عجائب النوبة أن فيهم السواد الكثير ، وصورهم أحسن الصور ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي مشكول ، وبها نظام التعقيبة ، وأثر أرَضَة ورطوبة أصابتا الكعب والأطراف . وهي ضمن مجموع من صفحة ١٣ - ١٨٨.

٨٨ق	١٥س	-

الزاوية الحمزاوية

المغرب ١٨٥ — الرقم : **٨٥ (٢)**

*** نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، للشريف الإدريسي = اختصار نزهة المشتاق ...**

*** نَيْل الرَّائِد من النِّيْل الزَّائِد**[١]

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الخزرجي الشافعي ، المعروف بِـ الشِّهاب الحِجازي ، المتوفىٰ ٨٧٥هـ .

(بروكلمان الملحق ١٢/٢ (٦) ، والأعلام ٢٣٠/١ - ذكراه له ، ومعجم المؤلفين ٢٧٩/١) .

أولها : قال الشيخ الإمام ... الحجازي ... لطف الله به ، ومدَّ في أجله : الحمد لله الذي أنزل من السماء ماءً فأحيىٰ به الأرض ... وأمدَّ مصر بمد النيل السعيد ، وأعلىٰ قدرها به وأسماها ... ووعد أرضها الزيادة من

(١) ذُكر له غير عنوان ، وأخذنا بما في مقدمة هذه النسخة ، وبعض المصادر .

نيلها ووفاها ... وبعد، فقد سألني بعض الأصدقاء من الحذّاق أن أجمع في هذه الأوراق ما ٱشتمل عليه بحر النيل من الزيادة في كل عام، من لدن الهجرة النبوية ... وإلىٰ حين وفاتي، وليذيل بعد ذلك مَن له بذلك إلمامٌ، مقتصرًا من ذلك علىٰ ذكر القاعدة، ومبلغ انتهائه، إذ الإطالة ليس فيها مزيد فائدة، فأجبته بالسمع والطاعة ... معتمدًا في ذلك علىٰ مَن شرَّفه بنظره أن يعتذر عني، إذ لستُ - وإن كنت مصريًا - من أهل هذه الصناعة، وإني لمن قراء التاريخ ... وسمّيته نيل الرائد من النيل الزائد. وافتتحتُ التأليف بمقدمة ... في فضل مصر وأخبار تتعلق بالنيل ... فمن ذلك ما قال النويري ...

وآخرها: لم يكتمل، وتنتهي بقوله: «مبلغ الزيادة سنة عشرين وتسع مئة»[1].

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، مهمل النَّقْط أحيانًا وكتبت في حياة المؤلف (القرن التاسع الهجري). وصفحاتها مُجَدْوَلَة، وأصابت الأَرَضَة كعبها من الأسفل، وبأوائلها خريطة للنيل مقتبسة من تصوير عز الدين بن جماعة. والنسخة مقابَلة، وبحواشيها تصحيحات وتعليقات.

٢٠٠ق	١٧س	١٨×٢٦سم

الخزانة الملكية

الرباط ٣١٨ — الرقم: ١٤٦

*** نسخة ثانية**

أولها: يتفق مع أول النسخة الأُولىٰ، بخلاف السطور الأُولىٰ وبعض الألفاظ.

---

(١) يلاحظ أن آخرها مما أضيف بعد وفاة المؤلف.

وآخرها : من الباب السادس ، في تدبير إصلاح ماء النيل بمصر والتحفظ فيه من الوباء ، قوله : ... إلا أن ماءَ البئر غيرُ محمود لقلة حركته واختفائه ، فإن كان متصلًا بماء النيل فماؤهما واحد في الكيفية ، إلّا أنه إذا بقي وتغير ماء النيل كان ماء البئر حينئذٍ أصلح بالإضافة إلىٰ ماء النيل الفاسد . فهذا ما نقلته نصًا عن أئمة الأطباء المعتبرين المذكورين حرفًا بحرف ، وقرينة الحال تشهد فيه بالصدق والدليل العقلي ... والله ... أعلم بالصواب[١] .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، من القرن الثاني عشر الهجري تقديرًا . بأولها تملك لمحمد بن أحمد البودري المغربي سنة ١١١٠هـ ، وبآخرها ، بخط الناسخ ، طرفة أدبية في سطور عن النيل والهرم وأبي الهول والمُقطَّم . وبها نظام التعقيبة ، وأثر رطوبة وترقيع وطمس قليل .

٥١ق ٢١س ١٤×١٨,٥سم

خدابخش – بتنه

الهند ٢٣٣٤ الرقم : ١٤٧

* نيل مصر وأهرامها[٢] .

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن عِمَاد الدين بن يوسف الأقفهسي الشافعي ، المعروف بِـ ابن العِمَاد ، المتوفىٰ ٨٠٨هـ .

---

(١) يلاحظ أن النسخة الأُولىٰ أتمّ من هذه ، لأنها لم تقف عند نهاية الباب السادس ، بل زادت عليها .

(٢) ذُكر للكتاب أكثر من عُنوان ، بعضها نظن أنه مصنوع ومثبت علىٰ نسخ متأخرة . وقد اعتمدنا هذا العنوان ، وصنعنا للبقية إحالات .

(فرغ من تأليفه سنة ٧٨٠هـ، وجعله في فصلين في فضل النيل وفي شأن المكان الذي يخرج منه أصل النيل. وعقد فصلًا مستقلًا في المقاييس الموضوعة لمعرفة زيادة النيل ونقصانه).

(بروكلمان ٢/١١٥-١١٦ - ذكره له، والملحق ٢/١١٠، والأعلام ١/١٨٤ - ذكره له، ومعجم المؤلفين ١/٢١٤).

أولها: الحمد لله حمدًا يوافي نعمه... وبعد، فقد روي عن سيدنا رسول الله ﷺ أنه قال: أربعة لا تَشْبَع من أربع: عين مِن نظر، وأُذْن مِن خبر، وأرض من مطر، وعالِم من خبر. ولمَّا كان إقليم مصر مشتملًا علىٰ فوائد وأمور عجيبة، استخرت الله تعالىٰ في أن أجمع فيه من نفيس الغرائب ما لا ينبغي لذوي العلم إهمالها، ولا لساكن مصر إغفالها، وكيف، وكلهم أو أكثرهم لو سُئل عن نهر النيل من أين يخرج من الأرض، وفي أي مكان يذهب، ولو سُئل عن طوله وعن سبب تكدره وخضرته في وقت الزيادة، ومن أين تمده الزيادة، وفي أي مكان تذهب زيادته إذا نقص، لَمَا أجاب عن ذلك. وأنا إن شاء الله مبّين لجميع ذلك قاصدًا فيه الاختصار...

وآخرها: ...ونقل ذلك أيضًا الدارمي في «الاستذكار» عنهما وعن سعيد بن المسيَّب أنه لا يجوز الوضوء بماء البحر... وعن قوم أنه يتوضأ به عند عدم غيره. ومما يدل علىٰ أن البحر غطاء جهنم قوله تعالىٰ: ﴿أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا﴾[1] لأن الفاء تدل علىٰ الفور... وقوله ﷺ: «إن تحت البحر لنارًا، وإن تحت النار لبحرًا» - الحديث. هذا آخر ما كتبه...

---

(١) الآية ٢٥ من سورة نوح (٧١).

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، مهمل النَّقْط أحيانًا، وفُرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٧٨٠هـ (في حياة المؤلف). وبها نظام التعقيبة، وأثر أَرَضَة وبعض طمس. وهي ضمن مجموعة.

١٥ق ٢١س ١٩×٢٨سم

البلدية بالإسكندرية

١٦٥٧ ب (٣) الرقم: **١٤٨**

*** نسخة ثانية.**

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ، باختلافٍ في بعض العبارات والألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النَّقْط أحيانًا، وفُرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ١٠٣٨هـ. وبها نظام التعقيبة، وآثار أَرَضَة. وهي ضمن مجموعة، الكتاب الأول.

١٦ق ٢٠-٢٣س ١٤×٢٠سم

البلدية بالإسكندرية

٧٥٦ د (١) الرقم: **١٤٩**

*** نسخة ثالثة.**

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ، باختلافٍ في بعض العبارات والألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، سنة ١٢٦٦هـ. وبها نظام التعقيبة، وبآخرها أربع ورقات ليست منها.

٢٨ق ١٥س ١٦×٢٢سم

البلدية بالإسكندرية

٤٩٣٩ د الرقم : ١٥٠

*** النيل وزيادته .**

أولها : قال الحكيم : اِعلم – أرشدنا الله وإياك إلىٰ طريق الرشاد – أن هذه قاعدة يُعرف منها زيادة النيل المبارك والحوادث في مستقبل الزمان . إذا أردتَ معرفة ذلك فأنظر إلىٰ نزول النقطة وهي ليلة عيد ميكائيل ، فإذا نزلت النقطة ليلة الأحد يوم الأحد كوكب الشمس ، فيكون النيل المبارك في تلك السنة عشرين ذراعًا وبعض أصابع ، ويقيم علىٰ وجه الأرض ، ويكون الزرع عزيزًا كثير البركة ، ويرخص في أول « توت » إلىٰ « برمودة » ، ثم يرجع [الغلاء] ، ويقع في الناس شتات ، ولكنَّ الله رؤوف بالعباد ... وتكون السنة كثيرة الأمطار في الجبال ، ويكون صيفها قليل المطر ، وخريفها أكثر من شتائها ، ويقع موت في الغنم ...

وآخرها : ... قال الحكيم : إن هذا الكوكب هو المسؤول عن الإقليم الأول ببلاد الحبشة والروم وغيرها . إذا نزلت النقطة ليلة السبت يكون النيل في تلك السنة ثلاثة وعشرين ذراعًا ينقص بعض أصابع ... ويجور السلطان ، يفعل ما لا تفعله الفراعنة ، و [تغلو] الحنطة والشعير من « توت » ، ويقع بأرض مصر قتال شديد ، والله ... أعلم بالصواب ... تمَّت الرسالة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ متأخر ، من القرن الرابع عشر الهجري تقديرًا ، وبها نظام التعقيبة . وفي النصّ ألفاظ عامّية ، وعدم التزام بقواعد اللغة .

٩ق ١٧س ٢٠×٣٠سم

البلدية بالإسكندرية

١٧٠٧ ب (٤) الرقم : **١٥١**

*** النيل – لأبن عبد السلام المَنُوفي = الفيض المديد في أخبار النيل السعيد .**

*** النيل ، لعله لأبن العِمَاد الأقفهسي = منبع النيل .**

(و)

* وَرْيُ الزَّنْد بالجزر والمدّ ، لأَبن مِيمي = يتيمة العصر في المدّ والجزر.

* وصف مكة المكرَّمة والمسافات التي بينها وبين مِنىٰ وما فيها من الآثار.

أولها : ... مكة شرفها الله بَلَدٌ في بطن وادٍ بين جبال مُحدقة بها . وهي مدينة كبيرة مستطيلة لها ثلاثة أبواب . الباب الأول باب المعلىٰ ، يخرج منه إِلىٰ الجَبَّانة التي بالحجون . وعن يسار المارّ إليها جبل في أعلاه ثنيّة ، عليها علم شبه البرج يُخرَج منها إِلىٰ العمرة ، وتعرف هذ الثنيّة بِ كَدَاء. في جبانة الحجون مدفن جماعة من الصحابة ، دُثرت اليوم قبورهم . وعلىٰ هذا الباب طريق الطائف والعراق ، ومنه الصعود إِلىٰ عرفات ، وهو بين الشرق والشمال . الباب الثاني ...

وآخرها : ... وداخل زمزم مفروش بالرخام الأبيض ، وتنور البئر في وسطها من رخامٍ دوره أربعون شبرًا ، وارتفاعه أربعة أشبار ونصف ، وغلظه شبر . وعمقه إحدىٰ عشرة قامة ، وعمق الماء سبعٌ ، وباب القبة ناظر إِلىٰ الشرق ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح مشكول ، كتبها عز الدين بن أمين الدين الحسني الشافعي ، وفرغ منها في شهر رجب ١١٠٤هـ ، وبها نظام التعقيبة ، وأثر رطوبة ونقع ماء . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ٦٩ - ٧٢.

٤ورقات　　　　١٩س　　　　١٤×١٩سم

دار الكتب المصرية
٢١٩ م مجاميع　　　　الرقم : ١٥٢

(ي)

* **يتيمة العصر في المدّ والجزر.**

أو: وَرْيُ الزَّنْد بالجزر والمدّ.

لِـ عبد القادر بن أحمد بن علي بن مِيمي البصري، المتوفىٰ ١٠٨٥هـ/ ١٦٧٤م.

(بروكلمان ٢/٤٩٥ (٢)، والأعلام ٤/٣٦ - ذكراه له).

أولها: الحمد لله الذي خلق الماء... أما بعد، فيقول... عبد القادر... كان الله له في جميع حالاته، وعفىٰ عن معاصيه وستر عوراته. هذا ما سبق الوعد به أولًا من بيان سبب المدّ والجزر، وحصل الامتثال به؛ ثانيًا طاعة لوليّ الأمر مع زيادات اقتضاها المقام... ولما كان البحر متعلق المد والجزر، آل بناء الأمر أن نصدره بمقدمة مفيدة في الكلام فيه من أوجه عديدة... قال الجوهري: البحر خادن البرّ، سمّي بذلك لعمقه واتساعه، والجمع أبحر وبحار وبحور، فكل نهر عظيم بحر...

وآخرها: ومنهم مَن خلق علىٰ أنواع الحبوب والمياه وسائر المأكولات والمشروبات. وعبادة هؤلاء إيصال الرزق إلىٰ مرزوقه من سائر المخلوقات، انتهىٰ. قال قدس سرّه في الكلام علىٰ السماء الثانية إن ملائكتها مخلوقة من نور القدرة... ومنها تنشأ الكرامات الباهرة. خلق الله من هذه السماء ملائكة ليس لهم عبادة إلّا إرشاد الخلق إلىٰ أنوار الحق.

انتهىٰ . تمت الرسالة الموسومة بـ وَزْي الزَّنْد بالجزر والمدّ ، وإن شئت قل يتيمة العصر في المدّ والجزر ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، من القرن الحادي عشر الهجري تقديرًا . وبها نظام التعقيبة ، وشكل واحد فلكي .

٦٣ق　　٢٣س　　١٥,٥×٧,٥سم

خدابخش - بتنه
الهند ١٩٣٥　　الرقم : **١٥٣**

* * *

لوحات مصوَّرة مختارة



٢٦٢

يسع ان يصل الى بلاد يورا ويشتريها اهل يورا ثمن بالغ ويرمونه في البحر المظلم فاذا فعلوا ذلك اخرج الله لهم من البحر سمكة مثل الجبل العظيم يطردها سمكة اخرى اكبر منها يريد اكلها فتهرب منها حتى تقرب من الساحل فيصير في موضع لا يمكنها الحركة فيه فتتشبث بالرمل فيعرف اهل يورا فذهبوا اليها في المراكب فكل من القى السيف يحمي عليها فتقطع من لحمها وربما يكثر ما البحر بالمد فيرجع السمكة الى البحر بعد ما قطع منها من اللحم ما يملا الف بيت وربما يبقى عندهم زمانا طويلا فيقطعون منها واذا القوا في البحر من تلك السيوف لم يخرج لهم السمك فيكون عندهم الجدب والقحط وحكي ان في بعض السنين خرج عليهم هذه السمكة فاجتمع القوم عليها وثقبوا اذنها وجعلوا فيها حبلا ومدوها الى الساحل فانفتحت اذن السمكة وخرجت من داخلها جارية يشبه الآدميين بيضاء حمراء اسود الشعر عجزاء من احسن النساء وجها فاخذها اهل يورا اخرجوها الى البر وهي تضرب وجهها وتنتف شعرها وتصيح وقد خلق الله تعالى في وسطها جلدا صفيقا كالثوب من سرتها الى ركبتها ليستر عورتها فبقيت عندهم مدة واهل يورا ان لم يلقوا السيف في البحر لا يخرج السمك فجاعوا كان قوتهم من هنا الى ههنا انتهى علم اهل بلادنا والله اعلم بما وراء ذلك من البلاد والعباد وليكن هنا آخر الكلام والحمد لله رب العالمين اكمل الحمد على كل حال والصلوة والسلام على محمد خاتم النبيين خير صحب وآله وعلى آله واصحابه واولاده واتباعه واحبابه والمبايعه صلوة متوالية زاكية ما قيل ...

فرغ من تحرير هذا الكتاب المسمى بآثار البلاد واخبار العباد اضعف عباد الله تعالى واحقرهم واصغرهم حسين بن عثمان بن حسين الحافظ المعلم احسن الله خاتمته في الدارين في يوم الثلثاء الخامس من شهر رمضان المبارك سنة ثلاث ...

المخطوطة رقم ٦٤

صلى الله عليه وسلم فقال لهن عائشة اولبس قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نورث ما تركنا صدقة   اخره والله الموفق للصواب

وحسبنا الله ونعم الوكيل

بلغ مقابلة على المشترا

كتاب اسماء جبال تهامة وسكانها وما فيها من القرى

وما ينبت عليها من الاشجار وما فيها من المياه رواية ابي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي باسناده الى عرام بن الاصبغ السلمي

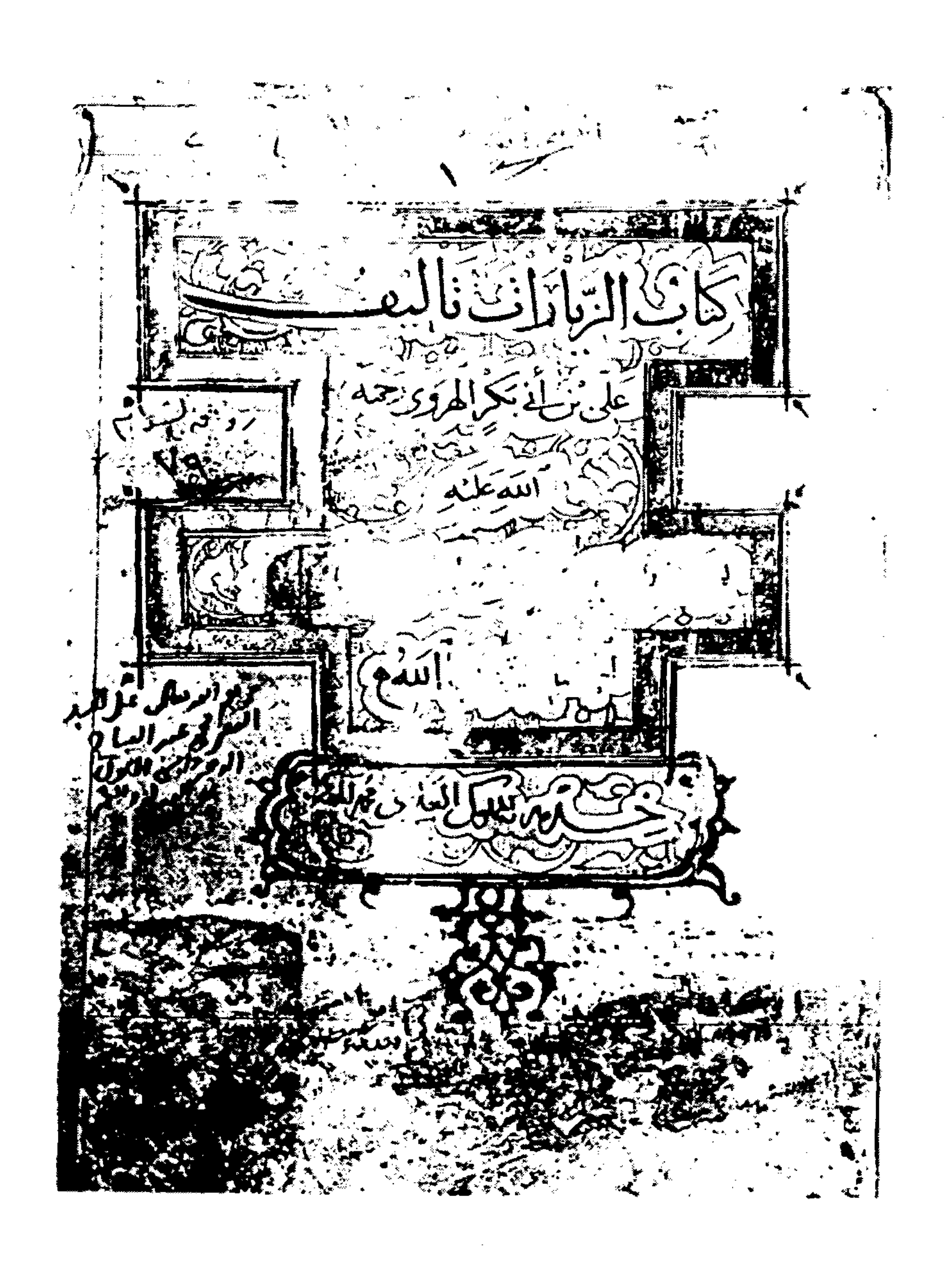
بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر بخير امين

قال ابو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي ثنا ابو محمد عبد الله بن عبد الله السدري قراءة عليه ثنا عبد الله بن عمرو بن عبد الرحمن الوراق المعروف بابن ابي سعيد ثنا عبد الرحمن بن عبد الملك ابو الاشعث قال املى علي عرام بن الاصبغ السلمي قال اسماء جبال تهامة وسكانها وما فيها من القرى وما ينبت عليها من الاشجار وما فيها من المياه. اولها رضوى من ينبع على يوم ومن المدينة على سبع مراحل ميامنة طريق المدينة ومياسرة طريق البرير لمن كان مصعدا الى مكة وعلى ليلتين من البحر وبحذائها عزور وبينها وبين رضوى طريق المعرقة تختصره العرب الى الشام والى مكة والى المدينة بين الجبلين قدر شوط فرس وهما جبلان شاهقان منيعان لا يرومهما احد نباتهما الشوحط والقرظ والرنف وهو شجر يشبه الضهيا والضهيا شجر يشبه العناب تاكله الابل والغنم لا ثمر له وللضهيا ثمر يشبه العفص لا يؤكل وليس له ريح ولا طعم وفي الجبلين جميعا مياه اوشال والوشل ماء يخرج من اشاهقه لا يطورها احد ولا يعرف منبعها وليس يلي من تلك الاوشال بجادة الشفة وانشدني الرميث بن حجلا

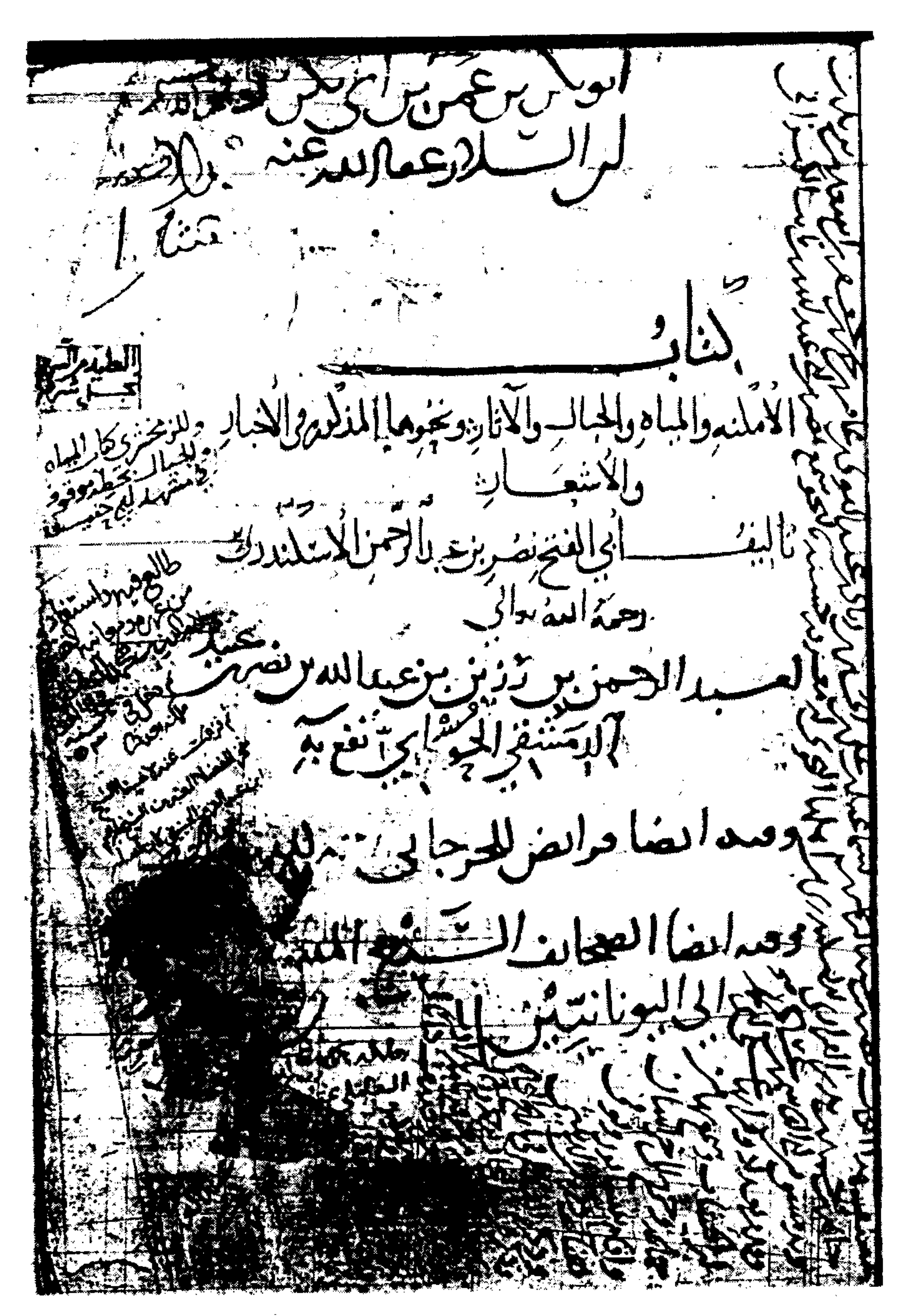
مرابعه رنف فلعي فسياله … بذاقرا وشال يذب معينها وينسل ذلالها … واجوارها قعد وحشاوة

في الوبر خاصة لكون المدر ولم هناك نبات … يضب الجلال في وادي عيقة

المخطوطة رقم ٧٠



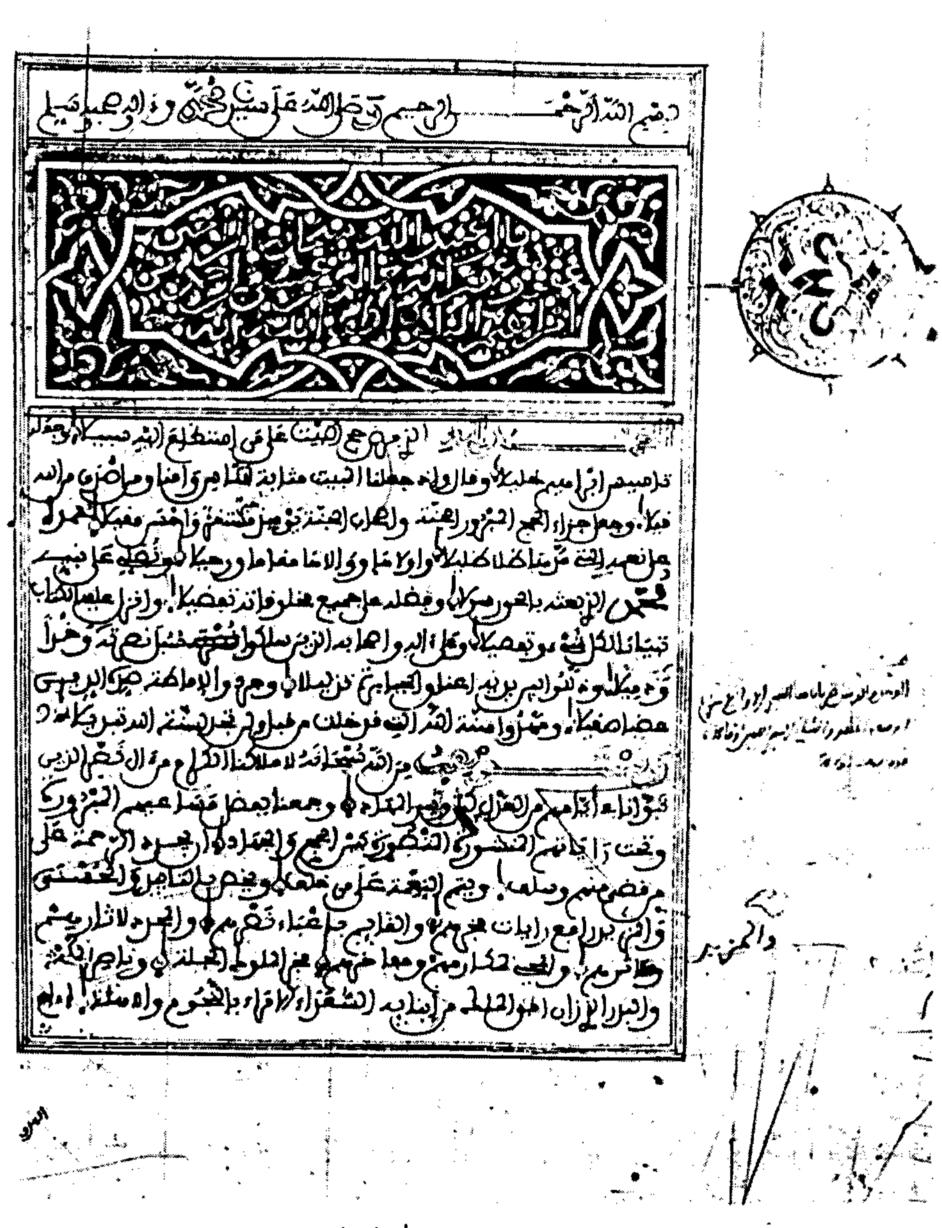
المخطوطة رقم ٧٢



كتاب الأمكنة والمياه والجبال والآثار ونحوها المذكورة في الأخبار والأشعار

تأليف أبي الفتح نصر بن عبد الرحمن الإسكندري رحمه الله تعالى

المخطوطة رقم ٧٤



المخطوطة رقم ٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم / صلى الله على سيدنا محمد و[illegible] 1/

قيد الزاهر [illegible] الشيخ محمد بن جبير [illegible] الله عليه

تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار

ابتدئ بتقييدها يوم الجمعة الموفي ثلاثين لشوال سنة ثمان وسبعين وخمسمائة
على متن البحر بمقابلة جبل شلير عرفنا الله السلامة بمنه **كان انفصال**
احمد بن حسن ومحمد بن جبير من غرناطة حرسها الله للنية الحجازية المباركة
قرنها الله بالتيسير والتسهيل وتعريف الصنع الجميل اول ساعة من يوم الخميس
الثامن لشوال المذكور وموافقة اليوم الثالث لشهر فبرير الاعجمي وكان الاجتياز
على جيان لقضاء بعض الاسباب بها ثم كان الخروج منها اول ساعة من يوم الاثنين
التاسع عشر لشهر شوال المذكور وموافقه الرابع عشر لفبرير المذكور ايضا
وكانت مرحلتنا الاولى منها الى حصن القبذاق ثم منه الى حصن قبرة ثم منه الى
مدينة استجة ثم منها الى حصن [illegible] ثم منه الى [illegible] ثم منه
الى قرية تعرف بقرية [illegible] ثم منها الى مدينة ابن السليم ثم منها الى جزيرة طريف وذلك
لانقضاء الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ فلما كان ظهر يوم الثلاثاء يسر
الله علينا في عبور البحر الى قصر مصمودة تيسيرا عجيبا والحمد لله [illegible]
سبتة [illegible] يوم الاربعاء الثامن والعشرين منه فالفينا مركبا للروم الجنويين
مقلعا الى الاسكندرية بحول الله عز وجل فيسر الله علينا في الركوب فيه واقلع
ظهر يوم الخميس التاسع والعشرين منه وموافقة الرابع والعشرين من فبرير المذكور
بحول الله وعونه لا رب سواه وكان طريقنا في البحر محاذيا للبر الاندلسي [illegible]
[illegible] وفي صبيحة يوم الجمعة
من الشهر المذكور انفصلنا عن بر جزيرة يابسة ثم يوم السبت بعده قابلنا بر
[illegible] ثم يوم الاحد بعده قابلنا بر جزيرة منورقة ومن سبتة اليها نحو ثمانية مجار

المخطوطة رقم ٨١

1

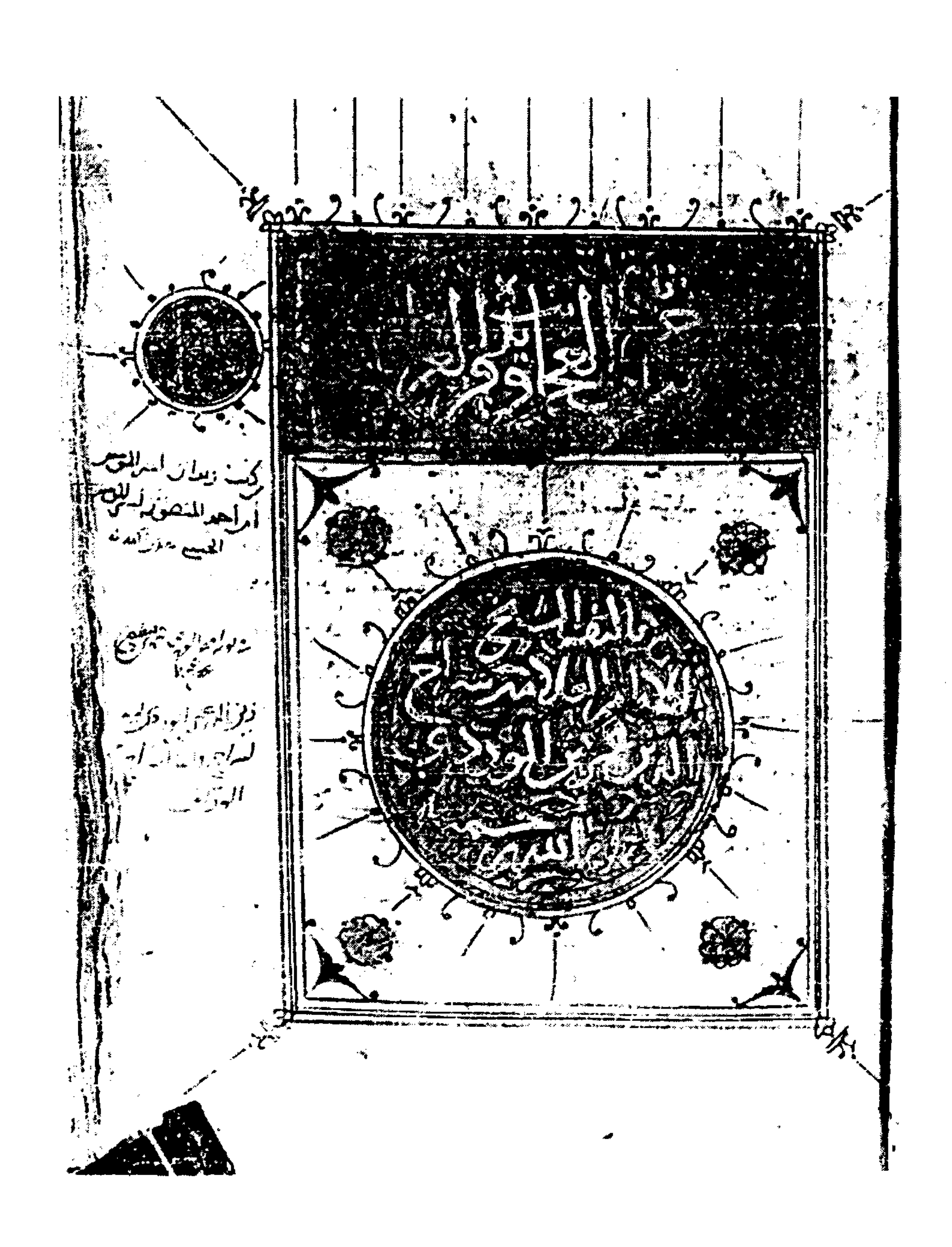
الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

هذه أسامي كتب العلامة وزير الدولتين وكاتبهما الفقيه السيد بلقاسم ابن احمد الزياني الثلاثة عشر التي ألفها أولها الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب من آدم الى القرن الثالث عشر ثانيها البستان الظريف في دولة مولاي الشريف وهو الروضة السليمانية ثالثها الدرة السنية الفائقة في كشف مذاهب اهل البدع من الروافض والخوارج والمعتزلة والزنادقة رابعها الجيش العرمرم السلوك في سياسة الملوك وشرحها خامسها تحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المغرب سادسها رسالة في السلوك فيما يجب على الملوك سابعها رحلة الحذاق لمشاهدة البلدان والآفاق ثامنها شرح بها الدرة السلوكية في الاقاليم السبعة تاسعها فهرسة المسماة بالياقوت واللؤلؤ والمرجان في ذكر الملوك العلويين وأشياخ مولانا سليمان عاشرها كشف الاسرار في الرد على اهل البدع الاشرار حادي عاشرها تحفة الاخوان والاولياء في ثبوت صنعة السيمياء وبطلان علم الكيمياء الحادي عشر نصيحة المغترين في بطلان التدبير للمغترين الثاني عشر تحفة الادباء والكتاب في مدح صنعة الكتاب المسمى بالترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب الثالث عشر الترجمانة الكبرى التي جمعت اخبار مدن العالم برا وبحرا وهو هذه التي في هذا السفر والسلام

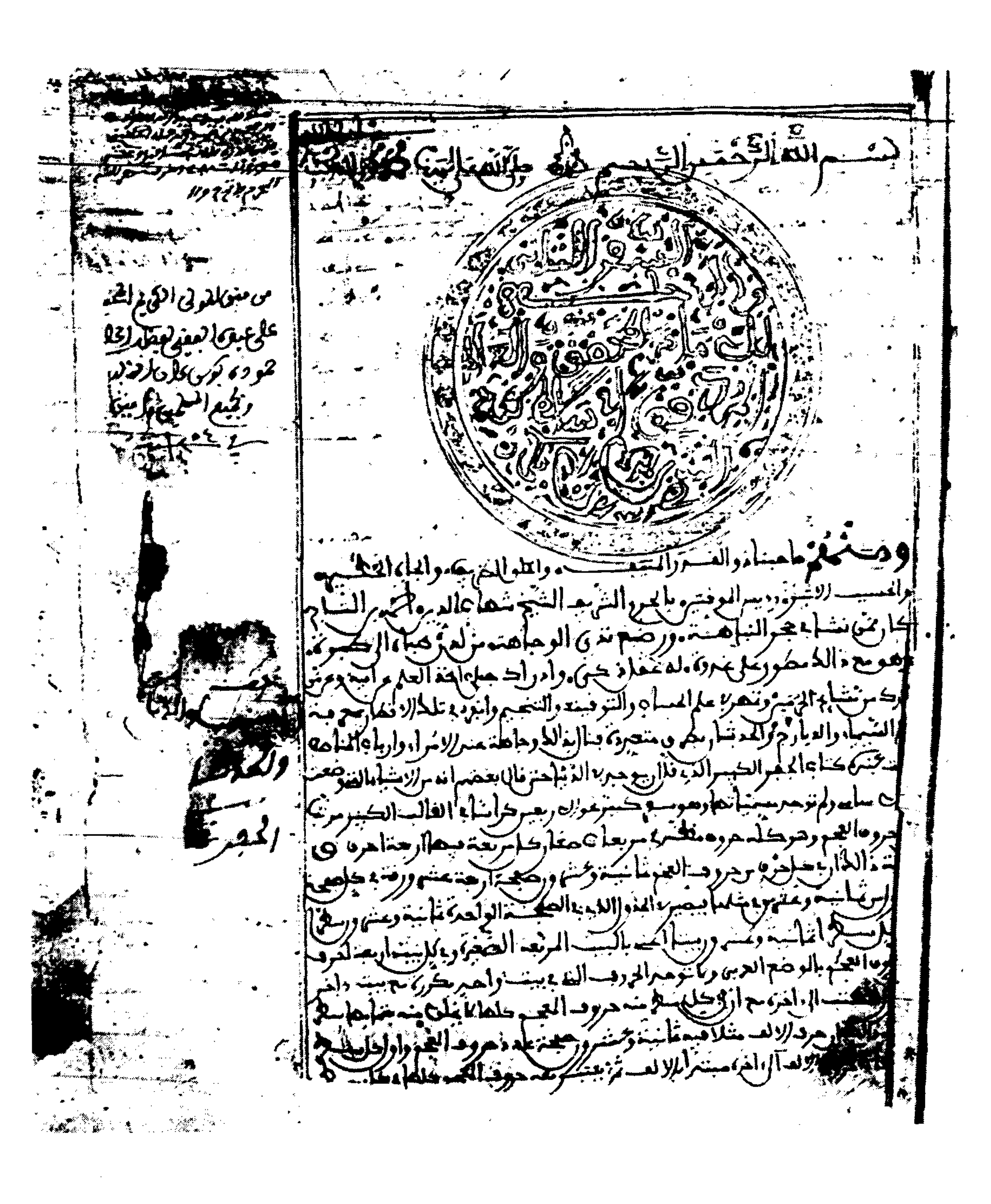
المخطوطة رقم ٨٢



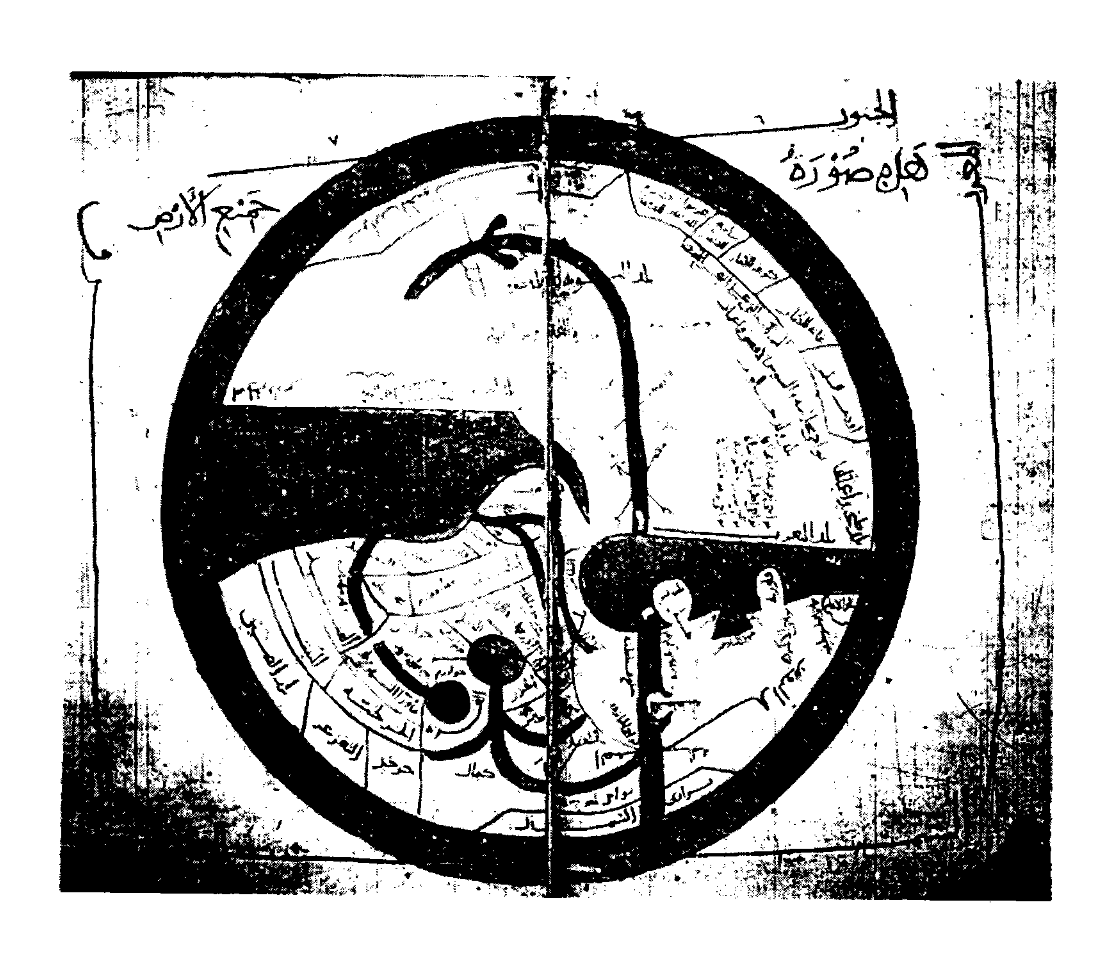
المخطوطة رقم ٨٣



المخطوطة رقم ٩٢



المخطوطة رقم ١٠٥



المخطوطة رقم ١٠٩



كتاب الفيض المديد في أخبار النيل السعيد

تأليف كاتبه العبد الفقير الذليل الحقير الراجي عفو ربه

احمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المنوفي الشافعي

عفا الله تعالى عنهم والمسلمين بمنه وكرمه امين

إنه سميع قريب كريم مجيب

توفي مؤلفه سنة احدى وثلاثين وتسعمائة

الحكم من كلام صالح بن عبد القدوس قال الراجي

ما يبلغ الأعداء من جاهل ... ما يبلغ الجاهل من نفسه

والشيخ لا يترك أخلاقه ... حتى يوارى في ثرى رمسه

إذا ارعوى عاد إلى جهله ... كذي الضنى عاد إلى نكسه

وإن من أدبته في الصبا ... كالعود يسقى الماء في غرسه

حتى تراه مورقا ناضرا ... بعد الذي أبصرت من يبسه

المخطوطة رقم ١١١

إلى مدينة استراباذ اربعة عشر فرسخا ومن استراباذ الى طميس سبع فراسخ
ومن طميس الى نامنه ثلثة فراسخ ومن نامنه الى التواسك ثمانية فراسخ وجانب
جرجان من حد طبرستان الى رباط حفص وبينهما تسعة فراسخ ثم الى
مدينة جرجان سبعة فراسخ

تم الاختصار من كتاب البلدان

والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله
اجمعين وسلم [illegible]

[illegible] اللهم شيد اركان دولة السلطان الاعظم الخاقان الاعدل الافضل سلطان السلاطين العالم مالك رقاب الامم
والى حكام الشرق والغرب باسط بساط الامن والامان واضع [illegible] الاحسان ماحي آثار الجور والطغيان
[illegible] عنايات الملك المستعان سلطان محمود خان [illegible] المؤمنين الاعظم سلطان
[illegible] ملوك العرب والعجم مسخر رقاب الاكاسرة قاصم اعناق الجبابرة قهرمان الماء والطين
ناصب [illegible] المؤمنين ظل الله في الارضين المظفر من عند الله بالنصر والعز والتمكين قطب الحق [illegible]
والشوكة والسلطنة والدولة والشجاعة والدنيا والدين المؤيد بتأييد الرحمن قائد عساكر الايمان
والقرآن ناصب رايات الامان اسكندر الثاني وافريدون الزمان امير تيمور كوركان نويان
اللهم ثبت [illegible] واستقرار اركان دولتهما وايد شأنهما على العدل والانصاف
وبعد رأيهما عن الجور والاجحاف وكن لهما حافظا
وناصرا ومعزا [illegible]

[illegible]

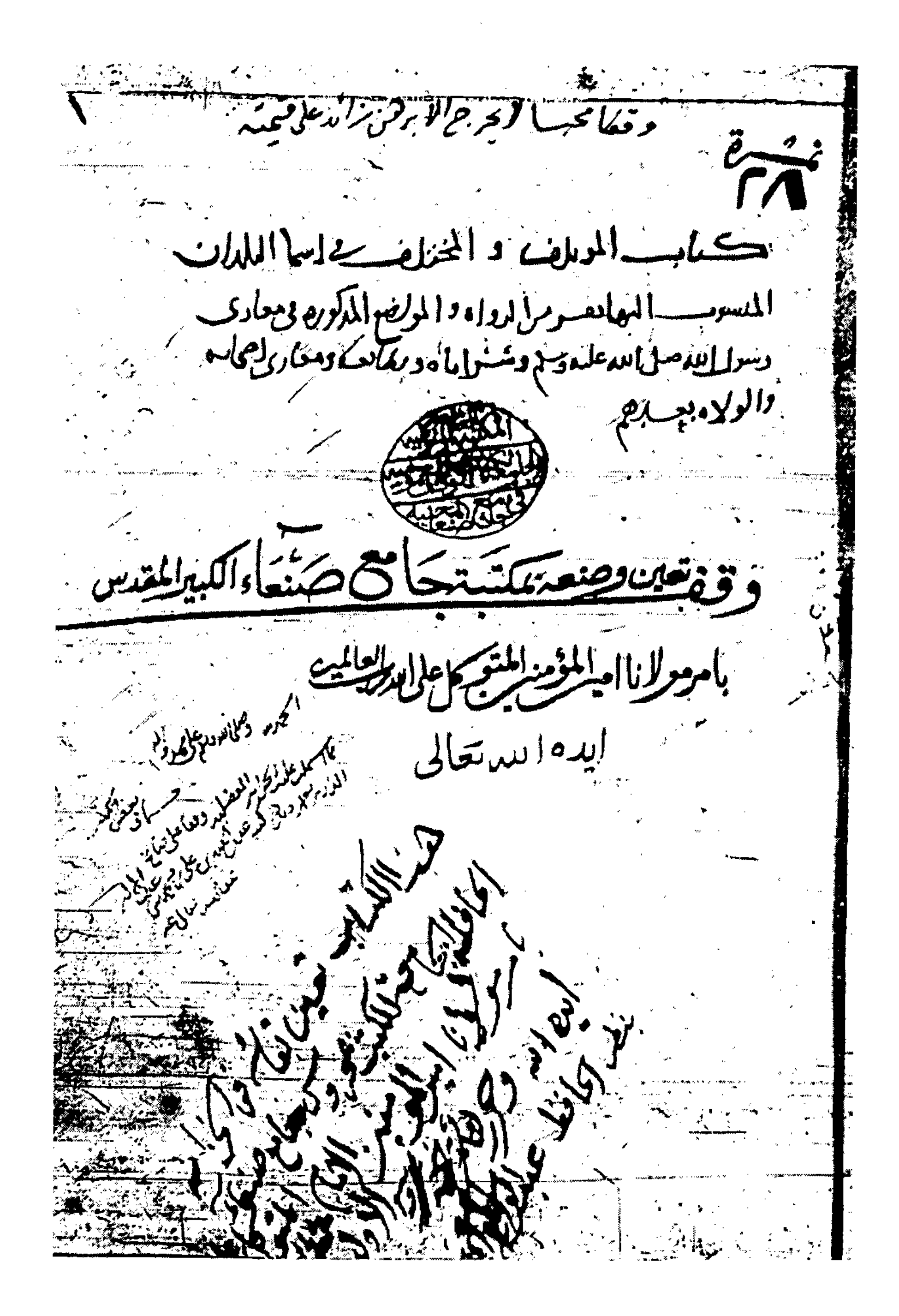
يقولون أشرق ثبير كيما نغير   وكوكب معرفة مؤنث لا تجرى وهو
اسم للجبل وما حوله وقد تقدم انشاد بيت الاعشى فيه وشمام مكسور
الميم معرفة مؤنثة وهو اسم للجبل وما حوله بمنزلة حذام وقطام وسر
من رأى مؤنثة وقد تعرف بها وجوه قد تقدم ذكرها وسلمى مؤنثة أحد جبلي
طيء وكذلك أجأ وهو الجبل الثاني وقد ذكرنا كم من لغة فيه وقدس مؤنثة
غير مجراة اسم للجبل وما حوله ولبن مؤنثة اسم للجبل وما حوله لا تجرى

قـــال الراعي

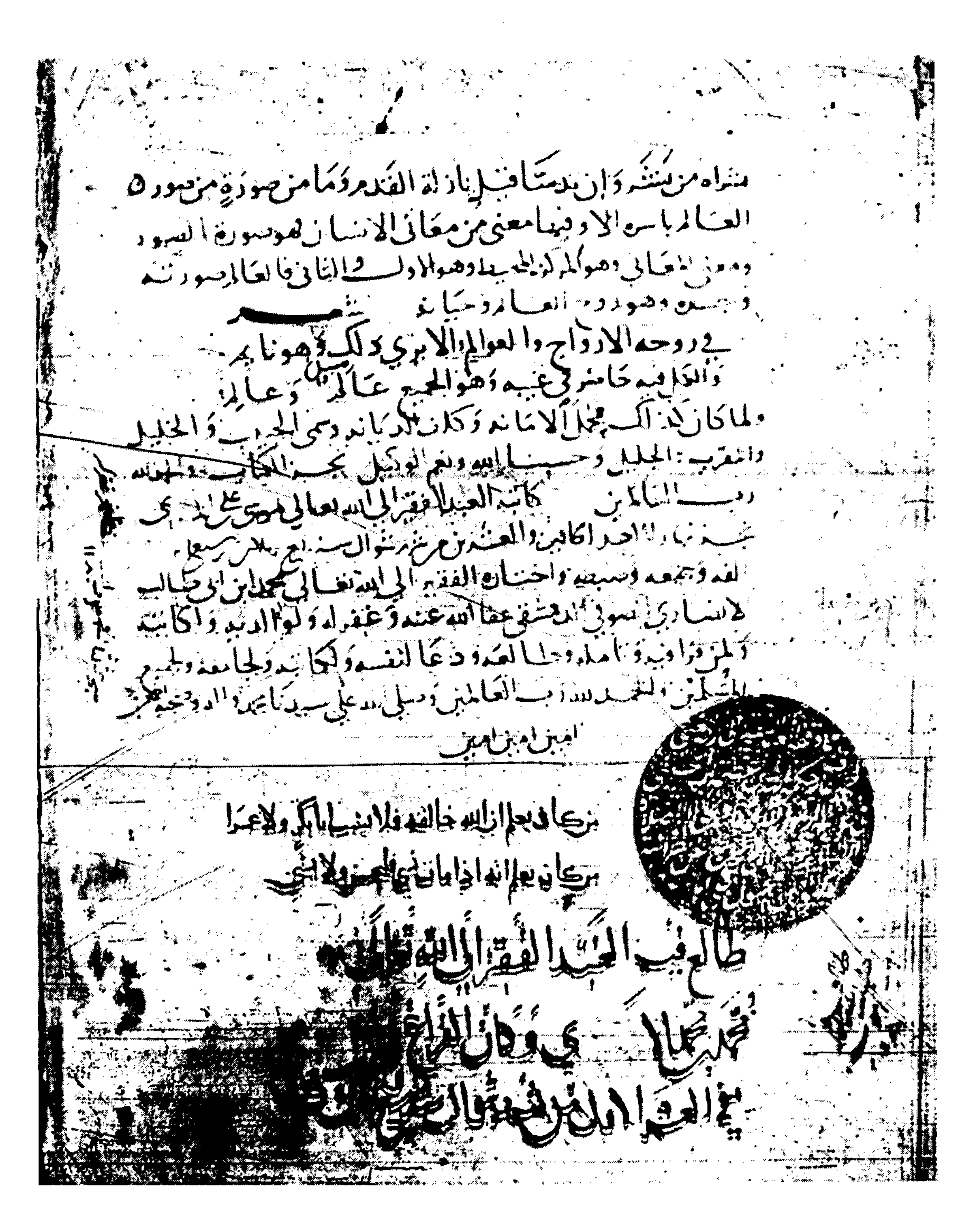
سيكفيك الإله ومسنمات   كجندل لبن تطرد الصلالا

تم جميع الكتاب المسمى معجم ما استعجم
بحمد الله وعونه وصلى الله على خيرته من خلقه وعلى آله
وصحبه وعلى متبعي سنته وحزبه صلاة دائمة بلا حصر
عدد ولا انقضاء غاية وذلك ضحى في الرابع والعشرين
من شهر رمضان المعظم من سنة ثلاث وثمانين وخمس مائة
قوبل بالأصل الذي انتسخ منه فصح إلا بعض أبيات من
الشعر بحمد الله وحسن عونه

طالع بعضه الفاكر فيه
محمد بن ابرهيم ...
رحم الله مصنفه وكاتبه
ولنا بهم الجنة ما دامت ...



المخطوطة رقم ١٣٤



المخطوطة رقم ١٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

كتاب نزهة المشتاق
في اختراق الآفاق

الحمد لله ذي العظمة والسلطان والطول والامتنان
والفضل والانعام والآلاء الجسام الذي قدر فحكم ودقق
فانعم وقضى فابرم ودبر فاتقن وبرأ فاحسن ما صور
فاتصلت بالعقول معرفته وقامت في النفوس حجته ووضح
للعيون برهانه وقهر الألباب تدبيره وسلطانه الهادي
للمستدل عليه تمثلاً وابتداءً والدال على ارتباط النعم به
قولاً واعتقاداً جاعل عجائب مخلوقاته لأولي الابصار سبيلاً إلى
معرفته وسلماً إلى العلم بربوبيته وأزليته وأن في بعض ما خلق
لدليلاً لأولي [illegible] وتذكرة لأهل الخواطر الصافية والأفكار

المخطوطة رقم ١٤٤

ان اجمع فى هذه الاوراق ما اشتمل عليه بحر النيل من الزياده
فى كل عام من اول الهجره النبويه على صاحبها افضل الصلاه
والسلام والى حين وفاتى ولبدل بعد ذلك من له بذلك
المام مقتصرا من ذلك على ذكر القاعد وبلغ انتهايه اذ الا
طاله ليس فيها مزيد فايده فاجبته بالسمع والطاعه فيما التمسه
منى معتمدا فى ذلك على من شرفه بنظره ان يتعمد عنى اذ لست
وان كنت مصرا من اهل هذه الصناعه وانى لمن فن التاريخ
بل من كل فن قليل البضاعه وشرعت فى ذلك معتمدا
بمعونه الله مستمدا من فضل الاله وسميته نيل الرايد من
النيل الزايد وافتتحت التاليف بمقدمه يحتاج اليها بعض
من ينظر فى هذا التصنيف فى فضل مصر واخبار تتعلق بالنيل
وعليه فى كل الامور التعويل وهو حسبى ونعم الوكيل فمن ذلك
ما قال النويرى فى كتابه نهايه الارب فى فنون الادب
اما مصر فمن فضايلها ان الله عز وجل ذكرها فى كتابه العزيز فى
اربعه وعشرين موضعا منها ما هو بصريح اللفظ ومنها ما دلت عليه
القراين والتفاسير فاما صريح اللفظ فمنه قوله تعالى اهبطوا
مصرا فان لكم ما سالتم وقوله تعالى مخبرا عن فرعون اليس لى ملك

المخطوطة رقم ١٤٦

الأَثْبَـــات

* ثَبَت المؤلِّفين .
* ثَبَت النُّسَّاخ .
* ثَبَت سنوات النَّسْخ .
* ثَبَت أماكن النَّسْخ .
* المحتويات .



ثَبَت المؤلِّفين

المؤلِّف الصفحة

(أ)

المؤلِّف	الصفحة

(ب)

المؤلِّف الصفحة

(ز)

(س)

(ش)

(ص)

(ط)

المؤلِّف | الصفحة

(غ)

(ف)

(ق)

المؤلِّف الصفحة

(ل)

(م)

المؤلِّف	الصفحة
محمد بن عبد الرحيم بن سليمان بن أبي الرَّبِيْع القَيْسي الأندلسي ، أبو حامد (أبو عبد الله) .	٩٥، ١٠٦
محمد بن عبد الله بن عَيْن الفضلاء ، ابن الناسخ ، أبو المعالي ، مجد الدين .	٨٨
محمد بن عبد المنعم الحِمْيَرِي .	٣٦(٢)
محمد بن علي بن أحمد (المدعو محمد) بن علي بن خمارويه بن طُوْلُون الدمشقي الصالحي الحنفي ، أبو عبد الله ، شمس الدين .	١٩
محمد بن علي ، ابن حَوْقَل النَّصِيْبِي البغدادي الموصلي ، أبو القاسم .	٦٩، ٨٧
محمد بن عمر بن محمد ، ابن رُشَيْد الفِهْرِي السَّبْتِي الأندلسي المالكي ، أبو عبد الله ، محب الدين .	٥٨، ٩٥
محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحسني الطالبي ، الشريف الإدْريسي ، أبو عبد الله .	٩، ٣٦، ١١١، ١١٦
محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن سَعُود الحاحي العَبْدَرِي ، أبو عبد الله .	٥٨، ٦٢
محمد المغربي .	٢٥
محمد بن موسىٰ بن عثمان بن حازِم ، الشافعي ، الحازِمي ، أبو بكر ، زين الدين .	٨١، ١٠١

المؤلِّف | الصفحة

(ن)

المؤلّف الصفحة

* * *

ثَبَت النُّسَّاخ

الناسخ | الصفحة

(أ)

(ب)

(ج)

(ح)

(خ)

(د)

(ر)

(ز)

(س)

الناسخ	الصفحة
ابن عبد السلام = أحمد بن محمد بن محمد ، المَنُوفي الشافعي ، أبو الخير ، شهاب الدين .	
عبد الله بن علي الرضا ، (القاضي)– تملّك لورثته .	٥٧
عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد الحَضْرَمي السَّبتي ، أبو محمد– قراءَة علىٰ المصنِّف .	٩٨، ١٠٠
العجمي = علي بن حسن .	
عز الدين بن أمين الدين الحسني الشافعي .	١٢٣
علي بن الحسن بن بندار .	٧٠
علي بن حسن العجمي .	١١٢
علي العِمَادي– تملّك .	٩٥
علي بن موسىٰ الطَّبّاع– تملّك .	١١١
العِمَادي = علي .	

(غ)

الغَزّي = صالح بن أحمد النويري ، العقيلي المالكي .	

(ق)

القَندوسي = أبو مدين بن امحمد بن أبي زيان .	

(ك)

(م)

(هـ)

(و)

(ي)

* * *

ثَبَت سنوات النَّسْخ

السَّنَة	الصفحة
(القرن الخامس الهجري)	
٤٧٩، مستهلّ رجب .	٧٠
(القرن السادس الهجري)	
٥٨٣، ٢٤ رمضان .	٩٤
٥٩٦، شَوَّال .	٩٤
(القرن الثامن الهجري)	
٧١٧- تملّك .	١٧
٧٢٠- سَمَاع .	٩٧
٧٢٠- قراءَة علىٰ المصنِّف .	١٠٠
٧٣٩، الأحد ٢١ شَوَّال .	١٠٨
٧٤٨، ١٣ من ذي القعدة .	١١٤
٧٤٩، شَوَّال- قراءَة .	١٠٨
٧٨٠- تأليف .	١١٩
٧٨٠، رمضان .	١٢٠

السَّنَة	الصفحة
(القرن التاسع الهجري)	
٨٠٣، رمضان .	٨
٨١٩، صَفَر .	٢٤
٨٥٢، ربيع الآخر .	٥٥
٨٧٣، الجمعة من أوائل رجب .	١١٢
٨٨٠، رمضان .	٧٤
٨٨٤، صفر- نظر في النسخة .	٧٠
٨٩٨، ٢٠ جمادىٰ الأولىٰ .	٤٦
(القرن العاشر الهجري)	
٩٨١، رمضان .	٥٩
(القرن الحادي عشر الهجري)	
١٠٠٧، تملّك بدمشق الشام .	٩٥
١٠٢٣- تملّك .	٩٥
١٠٢٤، شَوَّال .	٤٦
١٠٣٨، رجب .	١٢٠
١٠٥١، ذو القعدة .	٥٩
١٠٥٣- مطالعة .	١٧

(القرن الثاني عشر الهجري)

السَّنَة	الصفحة
(القرن الثالث عشر الهجري)	
١٢٠١- تملّك .	٢٤
١٢٠٦- تملّك .	١١١
١٢٤٣، غُرَّة محرَّم- بحساب الجمَّل .	١٤
١٢٥٤- تملّك .	٦٢
١٢٦٦	١٢٠
١٢٧٣- اطّلاع .	٧٤
١٢٨٥، تملّك ووقف .	٦٠
(القرن الرابع عشر الهجري)	
١٣١٠	١٦
١٣١٠	١٠٥
١٣٣٣- نقل من النسخة .	٦٨
١٣٣٦، صَفَر .	١٠٥
١٣٣٦	١١٠
١٣٤٠، صَفَر .	٣٠
١٣٤٤- وقف .	١٠٢
١٣٤٩ (١٩٣١م)- تملّك في المغرب .	٩٥
١٣٥٠، ذو القعدة .	٢١

* * *



ثَبت أماكن النُّسَخ

* * *



المحتويات

الصفحة

* * *